

**CYMA**  
بيصما

ابوظبي ت: ٢٧٤٩٤٠ - الفون ت: ٢٤٥٦٥٦

الشمس درهمان

**مؤسسة إيليكو**  
مؤسسة إيليكو - ضمانا شاملا على مكتب  
هواة الطاقة - يخطط الكمبيوتر وقطع الغيار ولجور العمالة مجانا

**GENERAL**

متوفر: سبليت - كاسيت - دكت - فري ستاند

ابوظبي ت: ٢٧٧٦٨٤ - الفون ت: ٢٤١٩٩٢

الطبعة ١٨١٢ العدد ١٨١٢ الخميس ٢٠ أكتوبر ١٩٩٨ م



زايد مستقبلا حميد بن راشد النعيمي ومحمد بن راشد آل مكتوم في لندن امس. (وام)

## زايد يستقبل النعيمي ومحمد بن راشد

لندن، استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بقرعة رسمية سموه في لندن بعد ظهر امس صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان والفرق اول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع. حضر اللقاء سمو الشيخ طهون بن زايد آل نهيان رئيس الدائرة الخاصة لصاحب السمو رئيس الدولة وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان رئيس مكتب صاحب السمو رئيس الدولة وسمو الشيخ فلاح بن زايد آل نهيان مدير ادارة المنظمات والمؤسسات الدولية بوزارة الخارجية وسمو الشيخ احمد بن حامد المستشار الخاص لصاحب السمو رئيس الدولة وسمو الدكتور مكي سعيد العتيبة المستشار الخاص لصاحب السمو رئيس الدولة وسمو الفريق حمودة بن علي المستشار الخاص لصاحب السمو رئيس الدولة وسمو الفريق راشد عبد الله وزير الخارجية وسمو عيسى صالح الشرق سفير الدولة في المملكة المتحدة. (وام)

## الامارات تحتفل بعيد الجولس

# تهانٍ لزايد من مكتوم وأعضاء المجلس الأعلى وخليفة

## الحكام: ٦ أغسطس نقطة الانطلاق لمسيرة الخير في بلادنا

تحتفل الامارات اليوم بذكرى عيد الجولس الثاني والثلاثين لتولي صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مقاليد الحكم في امارة ابوظبي في عام ١٩٦٦. وشهد اصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى وأولياء السمو ونواب الحكام بالانجازات العملاقة التي تحققت في ظل مسيرة العطاء والخير بقيادة صاحب السمو رئيس الدولة. وأكد صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي على ان السامس من أغسطس يعتبر إشارة انطلاق لمسيرة العطاء والخير في بلادنا لتحقيق نهضة شاملة على كافة الأصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية. مشيراً سموه الى ان هذه السيرة عبرت حدود بلادنا لتصل الى أشقائنا المسلمين في كل مكان. وأعرب سموه عن أمله في ان تستمر مسيرة الخير والمحبة بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حتى يتحقق كل ما يصبو اليه انسان الامارات الذي يعتبر الشغل الشاغل لقائد السيرة. وتضمن سموه مواقف زايد القومية حيال كافة القضايا التي تهم سلامة امتنا. وقال «ان الروح العربية والقومية التي يتحل بها زايد تعتبر الرافد الحقيقي للتضامن العربي وتكامله عبر حدود امتنا ليعمل إلى اشقاء المسلمين في جميع أرجاء المعمورة». وأكد صاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد الملا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين على ان عيد جولس زايد هو عيد للوطن الذي يدين في نشأته ونموه وصموده لجهود رفاقه وقائد مسيرته الذي حول الحلم إلى حقيقة. وقال صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان ان السامس من أغسطس ١٩٦٦ الذي تحتفل بذكره اليوم هو نقطة تحول حقيقية في تاريخنا وعلامة مضيئة ويوم مشرق بدأت فيه مسيرة الخير لبلادنا بحولي أخي زايد وأبي البصيرة ونفي السيرة لامتنا ومسؤولية الحكم، وان ما نتج به اليوم

## تعاملات نشطة في الاسهم المحلية

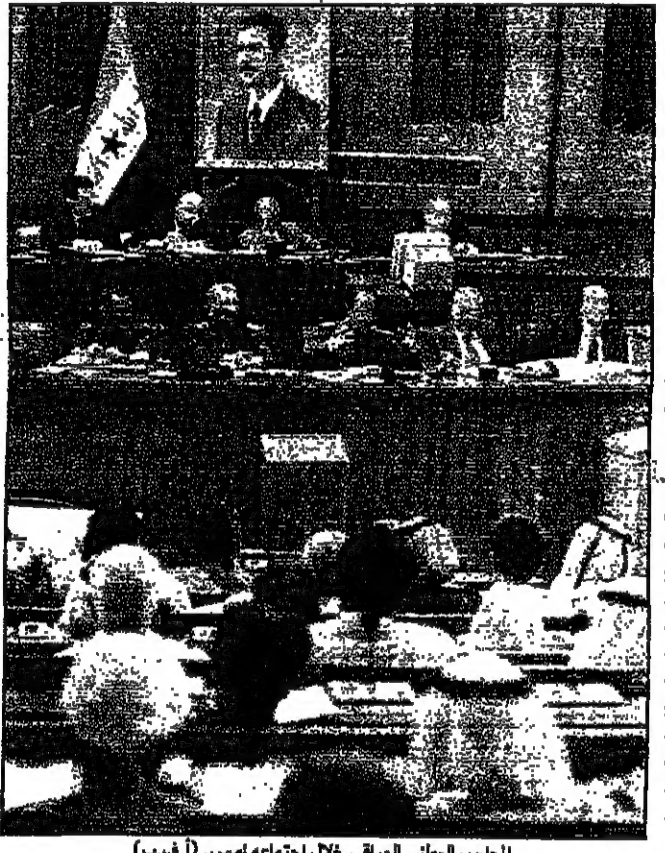
شهد سوق الاسهم المحلية عودة النشاط والحركة خلال التعاملات المسائية امس بعد هدوء دام يومين. واستشر وسطاء الاسهم الى ان التعاملات شهدت تفرق حجم الطلبيات على عروض البيع وخاصة على اسهم الانصار حيث طلب سهم ١٢.٥٠ درهم، وشكل ملحوظ بسهم ١٢.٥٠ درهم، وطلب سهم «بنك دبي الاسلامي» ١٥٠ درهم وعرض يسر ١٥٠ درهم، وطلب سهم «مصرف ابوظبي الاسلامي» ١٦ درهم وعرض يسر ١٦ درهم. وفي قطاع الخدمات لوحظ اهتمام

## واشنطن مستعدة ولندن تطالب صدام بالتراجع

# تصعيد عراقي ينذر بمواجهة جديدة

## بغداد تجمد التعاون مع «يونسكوم» ووكالة الطاقة

تتباد - حمزة مصطفى، اتخذ العراق خطوة تصعيدية في الأزمة الجديدة مع الأمم المتحدة بإعلانه امس التجديد التام لجميع صور التعاون مع اللجنة الدولية للنفط نزع اسلحة التدمير العرلية (يونسكوم) بتشكيلها الحالي ومع الوكالة الدولية للطاقة الذرية. ويحدد القرار الصادر عن الاجتماع المشترك لجلس قيادة الثورة وقيادة حزب البعث العراقي برئاسة الرئيس صدام حسين ثلاثة شروط رئيسية لاستئناف التعاون مع اللقيتين ومعاً الى رفع فوري للعقوبات الدولية. وكان المجلس الوطني العراقي رفع في وقت سابق امس توصية الى اللجنة العراقية بوقف التعامل مع مفتشي «يونسكوم» فوراً في ضوء فشل البعثات يوم الثلاثاء مع رئيس اللجنة الدولية ريتشارد بتر. وجاءت التوصية باجماع أعضاء المجلس الذي دعا أيضاً الى رفع فوري للحظر الدولي المفروض على تصدير النفط العراقي. وقال رئيس المجلس سعدون محلي ان هذه التوصية كان يجب تنفيذها منذ زمن بعيد، واتهم المفتشين باجتماع ما وصفه بالمساس بالامريكية العدوانية وقال وزير الخارجية محمد سعيد الصباح ان «يونسكوم» تحولوا واختلوا ازمات لاستنزاف العراق وتشغيل مجلس الامن. واعلن نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان ان بلاده ستدافع عن خطها



الجلس الوطني العراقي خلال اجتماعه امس. (ا.ب.ب)



تقدّم

باسمى آيات لثباني ولثبانيات

إلى صاحب السمو الشيخ

## زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

إلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات

إلى صاحب السمو الشيخ

## خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد ابوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

إلى شعب دولة الامارات العربية المتحدة

مناسبة

عيد المجلس الثاني والثلاثين

لأعوام الله بكل الخير والبركة والثناء والتقدم

على دولة الامارات العربية المتحدة

حيدر بن مبارك آل نهيان

رئيس مجلس الشورى

وأعضاء مجلس الشورى والرئيس العام وكافة العاملين في

طيران

**Abu Dhabi Aviation Ltd.**

بو ظبي المحدودة

## ٣٤ وزيراً والحقائب الأساسية لم تتغير

# عرفات قدم حكومته الجديدة

وزراء دولة، ولم يحدد أي موعد لتسليمات المجلس على منح الثقة للحكومة الجديدة. وحقيبة عمرو الذي عزل (التربية والتعليم) وضمت تحت إشراف لجان مؤقتة كما أن وزارة الأوقاف بقيت شاذرة، وانتقلت حنان مشراوي من «التعليم العالي» الى «السياحة»، وحصل حكت زيد على «الزراعة» بدلاً من عبدالجواد صلاح الذي أصبح وزير دولة وأعلن رفضه للمنتصب قبلاً، وليس هناك حكومة والفساد أصبح مؤسسة في النظام الفلسطيني. وأضاف ان تعيين ١٠ وزراء من المجلس التشريعي هو محاولة شراء لثة للجلس. وقال النائب زيد أبو عمرو ان ما أعلنه عرفات لا يستحق ان يسمى تغييراً ترميمياً. ورد عرفات على الانتقادات بأن هناك تمسكاً مستمراً في أداء جميع الوزارات

## ولي عهد الكويت غادر البرلمان

# غاضباً من مطرقة السعدون

الكويت - يوسف علاونة، تازم ختام انعقاد مجلس الأمة الكويتي «قليلاً» أمس عندما انسحب ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله السالم من الجلسة قبل دقائق من تلاوة مرسوم قض دور الاعتقاد وغادر قاعة المجلس غاضباً بعض الشيء. وإن حاول النائب الأول لرئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد الجابر أن يقلل من أثر ما حدث مملاً تصرف ولي العهد بالمرافق مشدداً لرجل الصحافة لدى خروجه على ضرورة عدم اعتبار ما حصل بأنه أزمة قاتلاً وأرجو أن لا تعتبر أن هناك أزمة، متأملاً للقاء «على خير وبمحبة وأخوة قادمة». وكان رئيس المجلس أحمد السعدون فرغ للحو من لقاء خطابه للنواب في الختام عندما دعا ولي العهد لبقاء كلمته باسم الحكومة. ودعا السعدون الشيخ سعد للتحث من



جوانا ملا

لا يزال أبحث عن شاذية

فيصل دراج - امر أمة

إلى مفهوم «التوير» هو البديل

ومفهوم «التوير» هو البديل

دليل





صاحب السمو الشيخ مکتوم بن راشد آل مکتوم

## مكتوم: مسيرة الخير بقيادة زايد عبرت حدود بلادنا ووصلت للأشقاء

أكد صاحب السمو الشيخ مکتوم بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي أن الذكرى الثمانية والتلاتين للمباركة ليوم السادس من شهر أغسطس تعتبر إشارة انطلاق مسيرة العطاء والخير في بلادنا لتحقيق نهضة شاملة على كافة الأصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية مشيراً سموه إلى أن هذه المسيرة عبرت حدود بلادنا لتصل إلى أشقائنا المسلمين في كل مكان.

وأعرب سموه عن أمله في أن تستمر مسيرة الخير والحبة بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حتى يتحقق كل مقصود إليه أشواق الإمارات الذي يعتبر الشغل الشاغل لقلادة المسيرة وحتى يستطيع مواجهة التحديات والتغيرات المتلاحقة ونحن على أعتاب القرن الـ ٢١ لنتمتع بالأمن والاستقرار ورفد العيش.

وأضاف سموه: «الوقوف القومية لزايد الخير حيال كافة القضايا على ساحة امتنا. مشيراً إلى دعوات سموه المتواصلة لطي صفحة الماضي على الساحة العربية وما خلفته من ترسبات من شغافا عميق العورة بين أبنائها، مؤكداً على أن التسامح بات أمراً ملحا حتى يتواصل الانفتاح».

وأضاف سموه: «أن الروح العربية والقومية التي يتلح بها سمو الوالد الشيخ زايد تعتبر الرافد الحقيقي للتضامن العربي وتكملة الذي عبر حدود امتنا ليصل إلى الانفتاح المسلمين في كافة أرجاء المعمورة».

## تهان لزاید من مکتوم والحاکم وخليفة وأولياء العهود ونواب الحاکم بعيد الجلوس

بمناسبة العيد الثاني والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي.

.. ومن طحنون بن محمد

كما بعث سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي برفقة تهنئة إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمناسبة العيد الثاني والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي.

.. ومن محمد بن يعق

وبعث معالي الشيخ محمد بن يعق آل نهيان نائب الحاكم في المنطقة الشرقية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن برفقة تهنئة إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمناسبة العيد الثاني والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي.

.. ومن أحمد بن راشد

وبعث اللواء سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الشرطة والأمن العام بدبي برفقة تهنئة إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بموقرة التهنية إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

بمناسبة العيد الثاني والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي.

.. ومن طحنون بن محمد

كما بعث سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي برفقة تهنئة إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمناسبة العيد الثاني والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي.

.. ومن محمد بن يعق

وبعث معالي الشيخ محمد بن يعق آل نهيان نائب الحاكم في المنطقة الشرقية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن برفقة تهنئة إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمناسبة العيد الثاني والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي.

.. ومن أحمد بن راشد

وبعث اللواء سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الشرطة والأمن العام بدبي برفقة تهنئة إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بموقرة التهنية إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقة تهنئة بمناسبة العيد الثاني والتلاتين من أخيه صاحب السمو الشيخ مکتوم بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي.

كما تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان من أخيه صاحب السمو الشيخ مکتوم بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان من أخيه صاحب السمو الشيخ مکتوم بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان من أخيه صاحب السمو الشيخ مکتوم بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي.

## حمدان بن راشد: مسيرة عطاء القائد نهضت ببلادنا وعبر خيرها حدود الوطن

أكد سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مکتوم نائب حاكم دبي وزير المالية والصناعة بلواقف القومية الخالدة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حيال القضايا العربية والإسلامية.. مشيراً سموه إلى مسيرة العطاء للأحدود لقلادة المسيرة التي نهضت ببلادنا القارية ليعبر خيرها و خيرها حدود الوطن إلى أشقائنا المسلمين في كل مكان.

وأضاف سموه: «أن النظرة الثاقبة لقلادة مسيرتنا التي تضع ابن الإمارات محورا رئيسيا لعملية التنمية الشاملة والمتواصلة».. وضعت بلادنا على خارطة العلم حتى باتت إنجازات سموه خلدة على كل رقعة من أرض بلادنا الغالية.. مشيراً إلى أن الحفل الصحي والتعليمي والاجتماعي والأمني والثقافي والزراعي والصناعي يشهد بناء مستمرا بتوجهات سموه.

وأشعر سموه إلى الله العلي القدير أن يقدم على زايد الخير نهضة الصحة والعافية لتظل مسيرة النماء والعطاء والحبة في بلادنا شجرة لا تنطفئ.. جذوتها ونتمتع شموينا العربية والإسلامية برفاد خير الذي لا ينضب. (وام)



سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مکتوم

وبعث اللواء سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الشرطة والأمن العام بدبي برفقة تهنئة إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بموقرة التهنية إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

.. ومن أحمد بن راشد

وبعث اللواء سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الشرطة والأمن العام بدبي برفقة تهنئة إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بموقرة التهنية إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وبعث اللواء سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الشرطة والأمن العام بدبي برفقة تهنئة إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بموقرة التهنية إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

.. ومن أحمد بن راشد

وبعث اللواء سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الشرطة والأمن العام بدبي برفقة تهنئة إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بموقرة التهنية إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقة تهنئة بمناسبة العيد الثاني والتلاتين من أخيه صاحب السمو الشيخ مکتوم بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي.

كما تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان من أخيه صاحب السمو الشيخ مکتوم بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان من أخيه صاحب السمو الشيخ مکتوم بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان من أخيه صاحب السمو الشيخ مکتوم بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي.

## برقيات تهنئة لرئيس الدولة من قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

## طحنون: نستلهم من القائد الحرص على خدمة شعبنا والسهر على مصلحة الوطن

قال سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي أن احتفال الدولة ليوم السادس من أغسطس هو احتفال بالعطاءات الكبيرة التي تساهم من القائد الحرص على خدمة شعبنا والسهر على مصلحة الوطن.

وتقدم في كلمته لجنة «دفع الوطن» بملفسيه الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي بلفتة من التبريكات والتبريكات لراعي مسيرة الخير والعطاء وقائد هذه الدولة الغنية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وقال أنه يتولى سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي تحول واقع الحال في البلاد وتغير نمط الحياة ونزح فجر جديد يشرق بأفوار العطاء والبركة والرفاهية للقرن والعطاء والخير إلى كل ربوع الوطن وليحقق المزيد من الخير والنماء لوطننا وشعبنا.



سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان

قال سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي أن احتفال الدولة ليوم السادس من أغسطس هو احتفال بالعطاءات الكبيرة التي تساهم من القائد الحرص على خدمة شعبنا والسهر على مصلحة الوطن.

وتقدم في كلمته لجنة «دفع الوطن» بملفسيه الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي بلفتة من التبريكات والتبريكات لراعي مسيرة الخير والعطاء وقائد هذه الدولة الغنية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وقال أنه يتولى سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي تحول واقع الحال في البلاد وتغير نمط الحياة ونزح فجر جديد يشرق بأفوار العطاء والبركة والرفاهية للقرن والعطاء والخير إلى كل ربوع الوطن وليحقق المزيد من الخير والنماء لوطننا وشعبنا.

## محمد بن راشد: ٦ أغسطس بداية الانطلاقة نحو هدف قومي لم يتحقق إلا في هذا الجزء من وطننا العربي العزيز



لديق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مکتوم

كان هذا اليوم نقطة تحول في مسيرة شعبنا نحو الحياة الحرة الكريمة التي قلها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وعلى بركة الله سار من وراء سموه كافة أبناء شعبنا الذين فرحوا وبركوا وبإله هذه المسيرة المباركة التي انطلقت من أبوظبي في السادس من أغسطس عام ١٩٦٦ ولم تتوقف حتى وصلت المفجيرة في الثاني من ديسمبر عام ١٩٧١ مروراً بدبي والشارقة وعجمان وأم القيوين ورأس الخيمة.

من هنا تؤكد أن السادس من أغسطس لم يعد يوماً وطنياً وتاريخياً لأهلنا في إمارة أبوظبي بل هو بداية الانطلاقة نحو هدف وطني وقومي نبيل لم يتحقق في تاريخ علنا العربي المحاصر إلا في هذا الجزء من وطننا العربي الغالي.. لهذا الوحدة الوطنية التي أرسى قواعدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وقال سموه في كلمة لجنة «دفع الوطن» بملفسيه الذكرى الثمانية والتلاتين لعيد جلوس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة أن هذه الوحدة الوطنية تهيئت بقيام دولة الإمارات العربية المتحدة التي أرسى قواعدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأصبحت هذه الوحدة الوطنية القسمة بقيام دولة الإمارات العربية المتحدة التي أرسى قواعدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وأضاف سموه أن يوم السادس من أغسطس يعتبر يوماً عظيماً في تاريخ شعبنا حيث تحقق له في هذا اليوم مايريد من الحرية والتقدم والانفتاح الحضاري والفروح من الظلمات إلى النور ومن الجهل إلى العلم كما أن هذا اليوم نقطة تحول في مسيرة شعبنا نحو الديمقراطية والحكمة والافتخار والتكبر والسيادة والرياء والصدق والعدل.

وأضاف سموه أن يوم السادس من أغسطس يعتبر يوماً عظيماً في تاريخ شعبنا حيث تحقق له في هذا اليوم مايريد من الحرية والتقدم والانفتاح الحضاري والفروح من الظلمات إلى النور ومن الجهل إلى العلم.

أكد الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مکتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع أن يوم السادس من أغسطس هو بداية الانطلاقة نحو هدف وطني وقومي نبيل لم يتحقق في تاريخ علنا العربي المحاصر إلا في هذا الجزء من وطننا العربي الغالي.. لهذا الوحدة الوطنية التي أرسى قواعدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وقال سموه في كلمة لجنة «دفع الوطن» بملفسيه الذكرى الثمانية والتلاتين لعيد جلوس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة أن هذه الوحدة الوطنية تهيئت بقيام دولة الإمارات العربية المتحدة التي أرسى قواعدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأصبحت هذه الوحدة الوطنية القسمة بقيام دولة الإمارات العربية المتحدة التي أرسى قواعدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وأضاف سموه أن يوم السادس من أغسطس يعتبر يوماً عظيماً في تاريخ شعبنا حيث تحقق له في هذا اليوم مايريد من الحرية والتقدم والانفتاح الحضاري والفروح من الظلمات إلى النور ومن الجهل إلى العلم.

تضمن النجاح والسكند والحفاظ على مستقبل لبلدنا وحماية ترويضنا ومستقبلنا الوطني.

ان عدد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة منذ السادس من أغسطس ١٩٦٦ حتى يومنا هذا حفل بالإنجازات السياسية والوطنية والاجتماعية والاقتصادية والتعليمية ولهذا من حق أبناء شعبنا كل أنحاء دولتنا الغالية أن يحتفلوا وفرحوا بما دام الجزء في عهد زايد الكار اسم هذا القائد وصمات أبايه البهائم لم تترك بيتاً أو منية أو قرية إلا واستقرت به لأن عطاء زايد لم يتوقف عند سواه على المستوى المحلي أو العربي أو العالمي.

وفي الختام ندعو الله أن يحفظ لنا قلائدنا الأعلى وولي عهده الأمين صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وأن يديم على وطننا العزيز عملة الأمن والأمان أنه قريب سموه محب شعبه.

وصدق الله على رجل في كنهه العزيز.. وقل اعلموا فيسير الله علمكم ورسوله والمؤمنين.

تضمن النجاح والسكند والحفاظ على مستقبل لبلدنا وحماية ترويضنا ومستقبلنا الوطني.

ان عدد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة منذ السادس من أغسطس ١٩٦٦ حتى يومنا هذا حفل بالإنجازات السياسية والوطنية والاجتماعية والاقتصادية والتعليمية ولهذا من حق أبناء شعبنا كل أنحاء دولتنا الغالية أن يحتفلوا وفرحوا بما دام الجزء في عهد زايد الكار اسم هذا القائد وصمات أبايه البهائم لم تترك بيتاً أو منية أو قرية إلا واستقرت به لأن عطاء زايد لم يتوقف عند سواه على المستوى المحلي أو العربي أو العالمي.

وفي الختام ندعو الله أن يحفظ لنا قلائدنا الأعلى وولي عهده الأمين صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وأن يديم على وطننا العزيز عملة الأمن والأمان أنه قريب سموه محب شعبه.

وصدق الله على رجل في كنهه العزيز.. وقل اعلموا فيسير الله علمكم ورسوله والمؤمنين.

أكد الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مکتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع أن يوم السادس من أغسطس هو بداية الانطلاقة نحو هدف وطني وقومي نبيل لم يتحقق في تاريخ علنا العربي المحاصر إلا في هذا الجزء من وطننا العربي الغالي.. لهذا الوحدة الوطنية التي أرسى قواعدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وقال سموه في كلمة لجنة «دفع الوطن» بملفسيه الذكرى الثمانية والتلاتين لعيد جلوس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة أن هذه الوحدة الوطنية تهيئت بقيام دولة الإمارات العربية المتحدة التي أرسى قواعدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأصبحت هذه الوحدة الوطنية القسمة بقيام دولة الإمارات العربية المتحدة التي أرسى قواعدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

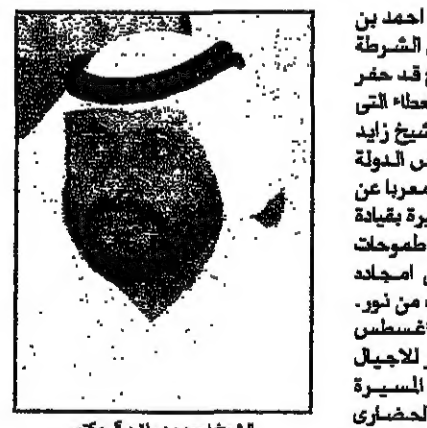
وأضاف سموه أن يوم السادس من أغسطس يعتبر يوماً عظيماً في تاريخ شعبنا حيث تحقق له في هذا اليوم مايريد من الحرية والتقدم والانفتاح الحضاري والفروح من الظلمات إلى النور ومن الجهل إلى العلم.

## اليوم عطلة في الدوائر المحلية بدبي والشارقة ورأس الخيمة وأمر القيوين وعجمان والفجيرة

أصدر ديوان صاحب السمو الشيخ مکتوم بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي أمراً بتعطيل العمل بالجاري وذلك بمناسبة الذكرى السادسة والتلاتين لتولي صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي.

وأضاف سموه: «أن النظرة الثاقبة لقلادة مسيرتنا التي تضع ابن الإمارات محورا رئيسيا لعملية التنمية الشاملة والمتواصلة».. وضعت بلادنا على خارطة العلم حتى باتت إنجازات سموه خلدة على كل رقعة من أرض بلادنا الغالية.. مشيراً إلى أن الحفل الصحي والتعليمي والاجتماعي والأمني والثقافي والزراعي والصناعي يشهد بناء مستمرا بتوجهات سموه.

وأشعر سموه إلى الله العلي القدير أن يقدم على زايد الخير نهضة الصحة والعافية لتظل مسيرة النماء والعطاء والحبة في بلادنا شجرة لا تنطفئ.. جذوتها ونتمتع شموينا العربية والإسلامية برفاد خير الذي لا ينضب. (وام)



شيخ محمد بن راشد آل مکتوم

أكد اللواء سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مکتوم نائب رئيس الشرطة والأمن العام بدبي أن التاريخ قد حفر في ذاكرته مسيرة الخير والعطاء التي قادها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وقال سموه في كلمة لجنة «دفع الوطن» بملفسيه الذكرى الثمانية والتلاتين لعيد جلوس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة أن هذه الوحدة الوطنية تهيئت بقيام دولة الإمارات العربية المتحدة التي أرسى قواعدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأصبحت هذه الوحدة الوطنية القسمة بقيام دولة الإمارات العربية المتحدة التي أرسى قواعدها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وأضاف سموه أن يوم السادس من أغسطس يعتبر يوماً عظيماً في تاريخ شعبنا حيث تحقق له في هذا اليوم مايريد من الحرية والتقدم والانفتاح الحضاري والفروح من الظلمات إلى النور ومن الجهل إلى العلم.

## وزير العدل: ٦ أغسطس تاريخ مجيد ومسيرة حافلة بالإنجازات والعطاء



محمد بن نيرة القناري

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

**بجوهرة منى**

نشتري ونبيع ونستعمل.. جميع أنواع

الساعات والمجوهرات الحديثة والمتنوعة

● نبدل ونمنع جميع أنواع اللؤلؤ حسب الطلب

● نقيم المجوهرات والساعات المشهية مجاناً

شارع حمدان - ت ٢٧٠٣١٨ - ف ٢٧٢٢٠٦ - ب ٥٠٠٦ - أبوظبي

## مكاتب البريد الرئيسية تعمل اليوم والفرعية مغلقة

بمناسبة ذكرى تولى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي الذي يصادف اليوم الخميس قررت الهيئة العامة للبريد فتح شبكيات البريد الرئيسية في أبوظبي المركزي والعين الرئيسية ودبي المركزي وكذلك الشارقة المركزي وعجمان المركزي وأم القيوين المركزي ورأس الخيمة المركزي والفجيرة المركزي.

وتستفيد الهيئة للجمهور جميع الخدمات البريدية من السلة التمتعة صباحاً كما قررت الهيئة غلق الشبكات في بقية المكاتب الفرعية بالدولة خلال العطلة.

كما بالخدمة لاهتمام البريدية فيقسم العمل بقسام الحركة الداخلية كالمكتب حيث يتم مع البريد من صناديق الرسائل والتوزيع بالمصانيف البريدية الخصوصية إضافة إلى عمليات استقبال وتحويل البريد.. أما بقية المكاتب الفرعية فيعمل فيها العمل بقسام الحركة الداخلية. (وام)

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

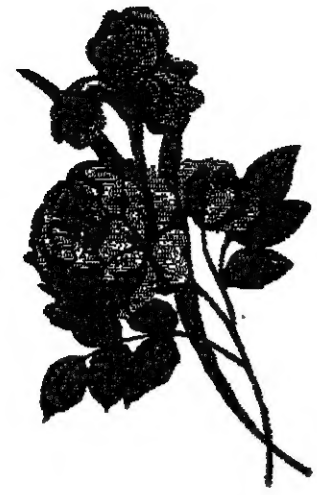
تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفقيات تهنئة بمناسبة الذكرى الثمانية والتلاتين لتولي سموه مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي من قبل قادة الدول العربية والإسلامية والصديقة.





أسمى آيات التهاني والتبريكات  
نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

**زايد بن سلطان آل نهيان**

رئيس الدولة

وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات

وإلى صاحب السمو الشيخ

**خليفة بن زايد آل نهيان**

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة

**عيد الجلوس الثاني والثلاثين**

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على

دولة الإمارات العربية المتحدة

**محمد بن بطي آل حامد**

ممثل الحاكم في المنطقة الغربية

رئيس دائرة بلدية أبوظبي وتخطيط المدن











Big fun for little ones  
إجازة سعيدة للأطفال

مسابقات مسابقة ٩٨  
Dance Summer Surprises 98  
١ يوليو - ١٥ أغسطس ١٩٩٨

## هدايا للأطفال وزهور للزوار بمناسبة عيد الجلوس

■ دبي - الاتحاد: تنظم إدارة حدث مفاجآت سيف دبي مجموعة من العروض الخاصة بمناسبة عيد جلوس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وتستضيف مراكز التسوق ومراكز الترفيه مسابقات خاصة بهذه المناسبة، كما يركز نادي الطلبة بمركز البستان مسابقة على شخصية صاحب السمو رئيس الدولة وتقدم فرق الموسيقى العسكرية عروضها في مركز الخليج ومركز البستان بين الساعة السادسة والتسعة والنصف مساءً، ويستضيف مركز حمرين ومركز لاسي أنشطة ترفيهية وجوهر الأطفال بملء الدولة إضافة إلى عروض خاص لرسومات صاحب السمو رئيس الدولة.

وتشاهد تلاميذ مراكز التسوق عمليات توزيع الهدايا على الأطفال في جانب توزيع أعلام الدولة والصور الفوتوغرافية لصاحب السمو رئيس الدولة.

ويستقبل مطار دبي الدولي الزوار بالزهور، بمناسبة هذه الذكرى السعيدة، في حين تقدم فرق الفنون الشعبية عروضها في مراكز حمرين والغزير وواقي وبرجمان.

## جوائز مالية للمتسابقين الفائزين:

## انت على موعد اليوم مع مسابقات شاطئ البحر امطار صناعية على مدى نصف ساعة بحديقة الممزر

■ دبي - الاتحاد: انت على موعد اليوم مع المسابقات الشاطئية والأمطار الصناعية في حديقة الممزر بدبي ضمن فعاليات سيف دبي ٩٨. لا تنس احضار مظلة لواجهة كثافة المياه التي ستعطل على مدى نصف ساعة من الأمطار الصناعية.

وتبدأ اليوم إدارة الزراعة والحدائق بلدية دبي تنفيذ برنامج المسابقات الشاطئية الخاصة بمهرجان مفاجآت سيف دبي ٩٨ والتي ستعطل على شاطئ الممزر خلال الفترة من ٩ إلى ١١ من شهر أغسطس الحالي كجزء من البرنامج الترويجية التي قامت بلدية دبي بإصداره لهذه المناسبة بالتعاون مع سيجميرال في منطقة التحت البحرية على البحر على جوائز نقدية تبلغ ٩٨ ألف درهم وذلك من إجمالي ١٢٠ ألف درهم خصصتها بلدية كجوائز مالية للممزر طوال فعاليات مفاجآت سيف دبي.

اعلن ذلك محمد عبيد اللا مير إدارة الزراعة والحدائق العامة ببلدية دبي، وسيحصل الفائزون في مسابقة التحت البحرية على جوائز نقدية تبلغ ٩٨ ألف درهم وذلك من إجمالي ١٢٠ ألف درهم خصصتها بلدية كجوائز مالية للممزر طوال فعاليات مفاجآت سيف دبي.

وأشار مدير إدارة الزراعة والحدائق العامة إلى انه اكتمل اعداد الفرق المشاركة المسجلة في مسابقة كرة القدم بتسجيل عشرة فرق في حين لا زال المجال مفتوحاً لبطولة الطائرة الشاطئية لتسجيل مزيد من الفرق، وأضاف أن البطولتين ستقامان وفقاً للوعد المحدد لها على شاطئ رقم ٤ بحديقة الممزر بنظام الدوري في الدور التمهيدي وخروج المغلوب في الدور النهائي.

وقال محمد عبيد اللا أنه سيتم تنظيم عروض مجانية للفنيات تحت على رمال البحر خلال الأيام القادمة في شاطئ الممزر على يد خمسة من الفنانين الكنديين المحترفين الذين

الامارات وتوجيهات سموها لبنت الامارات أوضحت سموها أن أمنيات المستقبل دائما كبيرة وكثيرة خاصة اذا كانت لشعب يتطلع إلى التقدم فسمب الامارات رجل وأمرأة متوازي سياسة حكيمه ونهج قوي استمد قوته وكفاءته من رائد النهضة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخواته أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات ولذا فإن أمنياتنا للمستقبل تأتي كنتاج لعمل الحاضر ومازلنا نعمل من أجل مصلحة ونجاح الحاضر فلا بد أن تكون أمنيات المستقبل مكللة بالنجاح.

وأضافت والتي أمل أن تصافق المرأة الإماراتية على كل المجالات التي حققها وأن تقع من إنجازاتنا حضرة طموحات اجتهاد.

وتقدمت سموها في ختام حديثها بقلوبها إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة متمنية له دوام الصحة وطول العمر وأن يسود الأمن والسلام جميع ربوع الوطن العربي.

وتسلم في كافة الأنشطة الاقتصادية التقليدية، ورغم صعوبة الظروف الاقتصادية التي عاشتها المرأة الاماراتية إلا أنها نجحت في دورها وما هي اليوم إلا امرأة الامس لها جاذور متينة تنمتج بالترادة والعزيمة وقسرتها على مواجهة التحديات خاصة وهي تحظى اليوم في كف دولتنا الفتية بقيادة حكيمه منحها كافة الفرص التي تمكنها من اكتساب العلم والثقافة والخبرة والاشك ان هذه الامكانيات ستعملها قادرة على العطاء والمساهمة الايجابية في خدمة وطنها.

وأضافت سموها بالنسبة لدخول المرأة المجلس الوطني الاتحادي قالت: إنه بفضل الله ورعاية صاحب السمو رئيس الدولة فقد اجتزنا عدة خطوات لتحقيق ذلك وأمل أن نوفق في خلق مشاركة ايجابية للمرأة الاماراتية في المجلس الوطني الاتحادي.

وردا على سؤال حول أمنيات سموها المستقبلية للمرأة في دولة

تخطت المرأة في الامارات مرحلة طويلة من تاريخها البعيد وأصبحت تعاضد عزمها وتنسج بفكرها وجهودها وإيمانها ثوب الحيوية والنشاط والانجازات في مجتمعتها حتى رفعت عالياً راية النهضة النسائية في سماء وطنها.

انطلاقاً من هذه الكلمات التي تؤمن بها قرية صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام وجمعية نخبة المرأة الظبيلية كان لابد من وقفة تأمل في حكمة صاحبة الانجازات العظيمة والتي وقفت الى جانب صاحب السمو رئيس الدولة مؤكدة ان وراء كل عظيم امرأة عظيمة حيث تكفلت سموها بشؤون المرأة في الدولة وهي تستقي من صاحب السمو رئيس الدولة نبع الأصالة وروح الحكمة.

وفي رد لسموها على سؤال لجنة درع الوطن، بمناسبة الذكرى الثنية والثلاثين لتولي صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مقاليد الحكم في امارة أبوظبي

## «الانوار» اللبنانية: زايد سجل مشرف للعطاء و ٦ أغسطس علامة بارزة في تاريخ الامارات والمنطقة

بشأن اعطى لابنه كل ما يتبعه من شرف في مجال الخدمات الاجتماعية والاشقاء والاصدقاء في شتى أنحاء العالم.

فالشخص زايد الذي عرف كيف يقود السفينة إلى بر الامان وسط اعنتى المصاعب، وكان القدوة القيادية في فن البذل وبناء الامم والاطلاق، هو نفسه الذي استخدم حكمته وبصيرته النفاذة ليقود سياسة بلاده الخارجية متوازنة مستندة إلى رؤية واعية للتعايش مع الاحداث والقضايا والديني يعرف جود الشيخ زايد التي لم تتوقف قط من الدعوة إلى المصالحة العربية، وبطلاني الى عقد القمم العربية التي له فيها مولات وجولات خير وتقريب وجهات نظر... الى جانب الدعم اللذي والمعنوي الذي اغرس مدارس

من نور، وكما تبدو الكلمات مقصرة امام هذا الكم الهائل من عطاءات هذا القائد العربي الكبير، في هذه الذكرى الجديدة نجد الانسان باقياً القصبية الام في اهتمامات الشيخ زايد، من هنا هذا البناء الاسمي الذي بدا من ابو ظبي واتسع افقه منذ قيام دولة الامارات الاتحادية، ليشيد دولة عصرية بكل المعايير يمتاز بها كل عربي، الشيخ زايد اما يحظى بحب أبناء شعبه وأبناء العربية والعالم الاسلامي كلهم نظراً الى عطاءاته في الداخل والخارج ومواقفه الوطنية والقومية الداعية الى وحدة العرب، فهو القوم الذي آمن بامتة ويشعبه، مركزاً على صخرة ضخمة من الاخلاص والوفاء والحب والصدق، وعلى ذكاء فطري وبعد نظر وحسن مشير للنهضة... ومن هذا

تحت عنوان: الشيخ زايد، سجل العطاء، كتبت صحيفة الانوار اللبنانية اسم مقالاً بمناسبة (عيد الجلوس) اشادت فيه بالسجل المشرف لواقف صاحب السمو رئيس الدولة على الصعيد القومي وعلى المستوى الداخلي كقائد للنهضة والانجازات التي تحققت على ارض دولة الامارات وفيما يلي نص المقال،

ذكرى السادس من أغسطس التي تولى فيها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مقاليد الحكم في امارة ابوظبي، قبل ٢٢ عاماً، تبقى واحدة من المناسبات البارزة التي سجلت في تاريخ عاصمة دولة الامارات العربية المتحدة بأحرف

## اقبال كبير من المواطنين والمقيمين والزوار على المفاجآت المائية لصيف دبي ٩٨

■ دبي - ثائرة آل علي: شهدت المفاجآت المائية لصيف دبي البلاد جمهورياً كبيراً وأكد السيد سعيد النافذة مسؤول المفاجآت المائية لصيف دبي، على زيادة الاقبال على الأنشطة المنوعة التي تنظمها دائرة الترفيه الاقتصادية بدبي، والتي تقام ضمن مفاجآت سيف دبي ٩٨. وقال ان المفاجآت المائية تهدف إلى تحقيق المشاركة المجتمعية لجميع الاسر الواسعة والخارجية من دول مجلس التعاون الخليجي والمقيمين بالدولة في الأنشطة الرياضية المتنوعة والمعلقة تحت اشراف مسؤولين مختصين، الى جانب انعاش الجوهر وخاصة الزوار القادمين الى دبي، وتشجيع الاسر والاطفال على تعلم الرياضات المائية، فالهدف اجتماعي وثقافي وعلمي، إضافة إلى تعريف الاسر والاطفال بالأسواق الأولية وكيفية استهلاك هذه بطريقة اقتصادية وتنشيط الحركة التجارية وخاصة في فترة الصيف وجعل دبي واحدة سياحية في المنطقة، من خلال خلق أجواء ممتعة وترفيهية وآمنة من أجل قضاء اجازة سعيدة اقتصادية غير مكلفة للأسر والاطفال.

وقال النافذة في بداية الامر كان هناك خوف من عدم اقبال الجمهور على المفاجآت المائية لمفاجآت سيف دبي ٩٨، بسبب ان ٥٠٪ من المفاجآت تقام في مناطق مفتوحة وخارجية كالحادي العامة، ولكن الممثلة كان الاقبال كبيراً وفقاً لجميع التصورات وهذا يدل على نجاح المفاجآت المائية في جلب الزوار القادمين للدولة.

## طلاب مركز الامام مالك بالقرية يحتفلون بذكرى عيد الجلوس

■ المنطقة الغربية، الاتحاد، أقام الطلاب المشاركون في المركز الصيفي بمدرسة الامام مالك حفلة بمناسبة عيد المنطقة الغربية مملاً بمناسبة عيد الجلوس الثاني والثلاثين لمصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واشتمل الحفل على فقرات ترفيهية ومسابقات ثقافية ورياضية وفنية ومعرض فني يعكس الانجازات التي حققتها الدولة بفضل القيادة الرشيدة لصاحب السمو رئيس الدولة.

ومن جهة أخرى ومن ضمن النشاط الثقافي للمركز أقيمت أمس الأول محاضرة من التوعية المرورية والأمنية للطلاب وذلك بالتعاون مع إدارة شرطة طريف، وذكر مشرف المركز الصيفي بأن الحفل الختامي للمركز سيقام صباح السبت القادم وسيتم خلاله توزيع جوائز عينية على الطلاب المتميزين.

## مركز الشيماء الصيفي بالعين يحتفل بختام نشاطه

■ احتتم مركز الشيماء الصيفي أنشطته الصيفي لهذا العام وحضر حفل الختام سلطان الروقي رئيس قسم المراكز الصيفية ومحمد راشد الغني مدير منطقة العين التعليمية بالائتلاف والسيدة عيمه الجبري رئيسة قسم الأنشطة التربوية.

وعلى هامش الحفل أقيم معرض فني ضم العديد من الأعمال الفنية للطلات كاعمال الصبراميك والرسم على الزجاج، ثم بدأ الحفل ب تلاوة عطرة من القرآن، بعدها قدمت طليبات المركز بتقديم رقصة شعبية ترحيبية بالضيوف ثم قدمت فاطمة البلي من شرطة العين فقررة عن التوعية المرورية للطلات، وأعرض سلطان الروقي عن ارتيلحه الكبير لا قيمته المارضي الصيفية لهذا العام، وقال، ما قيمته الطليات يحترق فخرنا لنا وما شاعلت من انتاج طليات يدل على ان هناك اهتماماً كبيراً من الهيئة التعليمية بالمرکز بما يساهم به في الحفاظ على شبيبتنا في فترة الصيف، كما قدم شكره للمعلمين بالمرکز ومندوبة المرکز وشكره لخاص الاعلام الاتحادي الذي قدم ومالاً يقدم الكثير.

كما أكد محمد راشد الغني على اعتماد الدوائر الحكومية وخاصة دائرة التشغيل وعلى رئيسها سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة التشغيل وشكره لخاص شرطة العين لا تقوم به من التوعية المرورية للطلات خلال فترة الصيف، وتضمن أن تزول بعض السلبيات الموجودة في فترة الصيف خلال المراكز والمنطقة في قلة الكوادر البشرية الوافدة التي تعمل في المراكز الصيفية.

أسمى آيات التهاني والتبريكات نرفعها إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات وإلى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي - نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة بمناسبة عيد الجلوس الثاني والثلاثين أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة

مسلم بن سالم بن حم العامري  
المعرض الأوروبي للأثاث الحديث

أسمى آيات التهاني والتبريكات نرفعها إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات وإلى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي - نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة بمناسبة عيد الجلوس الثاني والثلاثين أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة

رأثيون  
Raytheon













إلى مقام صاحب السمو الشيخ

**زايد بن سلطان آل نهيان**

رئيس الدولة - القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حكام الإمارات

وإلى صاحب السمو الشيخ

**خليفة بن زايد آل نهيان**

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

يتقدم الفريق الركن الدكتور

**محمد بن سعيد البادي**

وزير الداخلية

**وسمو وكيل الوزارة**

والوكلاء المساعدون والقادة والمدراء العامون وجميع الضباط

وضباط الصف والأفراد والعاملين في وزارة الداخلية

بأسمى آيات التهنئة والتبريكات بمناسبة

**عيد الجلوس الثاني والثلاثين**

سائلين المولى عز وجل أن يعيد هذه المناسبة على سموه بالصحة والعافية وطول العمر وعلى وطننا وشعبنا بالمزيد من الخير والاستقرار  
في ظل قيادتنا الرشيدة ويجددون عهد الولاء والوفاء لسموه، مؤكدين العزم على أن يظلوا دوماً الجنود الأوفياء الساهرين على حماية  
أمن الوطن وتوفير الاستقرار والطمأنينة في ربوع دولتنا العزيزة.



## أسمى آيات التهاني والتبريكات

نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

### زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

والى أصحاب السمو الشيخ أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات

والى صاحب السمو الشيخ

### خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

رئيس مجلس إدارة صندوق أبوظبي للتنمية

والى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة

### عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على

دولة الإمارات العربية المتحدة



نائب رئيس مجلس الإدارة وأعضاء المجلس

والمدير العام

وجميع موظفي



### صندوق أبوظبي للتنمية



### قبيلة آل مرة ( الجعدة )

عنهم

### سالم سالمين عبدالله المري

## أسمى آيات التهاني والتبريكات

نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

### زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

والى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات

والى صاحب السمو الشيخ

### خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

والى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

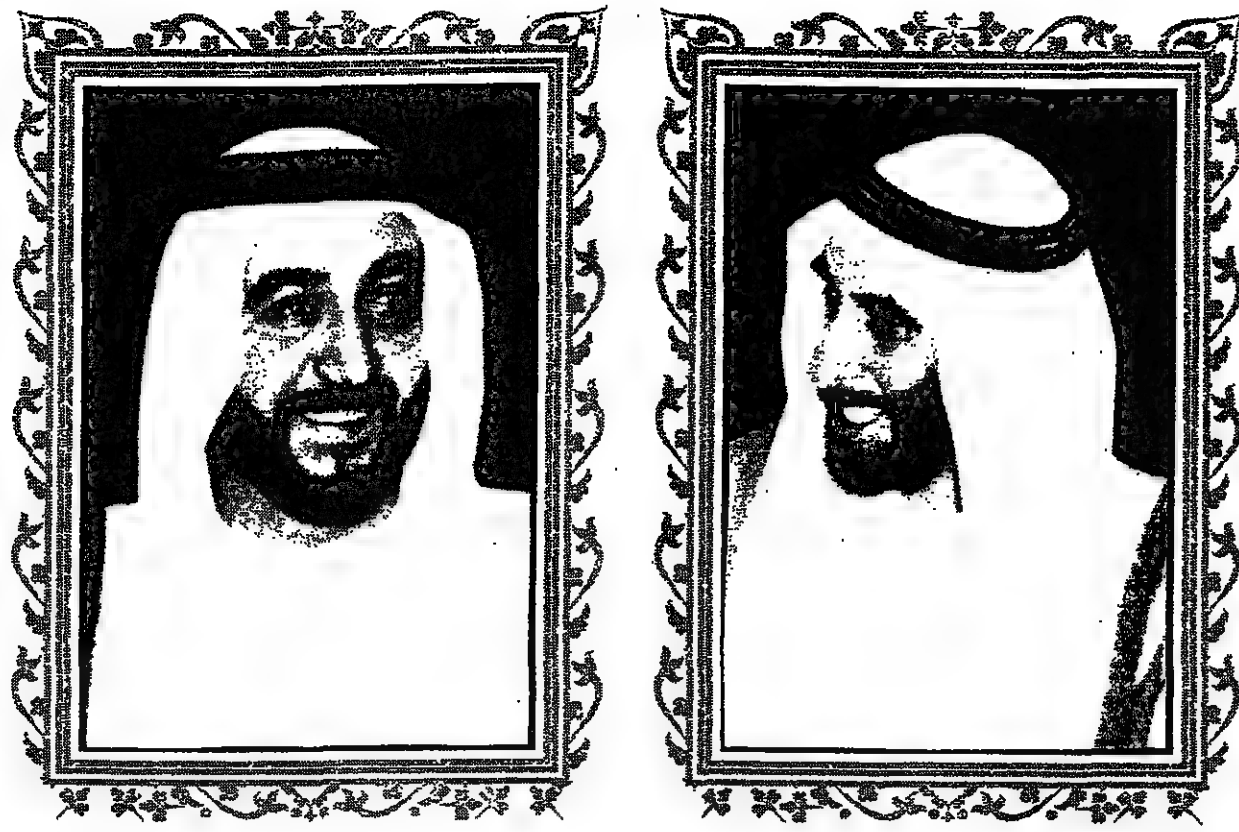
بمناسبة

### عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم

على دولة الإمارات العربية المتحدة





أسمى آيات التهاني والتبريكات نرفعها  
إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان  
رئيس الدولة

وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات  
وإلى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان  
ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة  
وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة - بمناسبة عيد الجلوس الثاني والثلاثين  
أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة

مجموعة شركات الفحيم  
Al Fahim Group

DELTA AFG 898



أسمى آيات التهاني والتبريكات  
نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان  
رئيس الدولة

وإلى أصحاب السمو الشيخ أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات  
وإلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان  
ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة  
بمناسبة

عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة

سعيد مطر حمر عيّن المحيربي و فتح الله عبدالله أخضر

وجميع المدراء والمهندسين والموظفين والعاملين في



كوبري للمشاريع الإنشائية ذ.م.م - شركة البـراق للمقاولات الكهربائية  
أبوظبي - العين



## أخبار

تفد حيز صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مكنه في موكب الخليلين.. اللوكب الذي يقم عظماء العالم من حكم ومولك وعلماء وحكام منذ قديم الزمان.. وهذا ليس كلاماً أو ادعاءً وإنما شاهدنا العالم وكل من عرف هذا الرجل العظيم وكل من عرف موافقه.. فحق صريح في الحق لا يخشى احداً ورائع لا يجمال احداً وصالح لا ينتظر ثناء من أحد وكريم لا ينتظر عطاء من أحد وسخي ولا يريد شكرًا من أحد.. لذلك فإن كل من عرفه أحبه واحترمه.

ومع اشراقه شمس اليوم المسلم من أغسطس تقنيا الذكرى الثمانية والثلاثون لتولي زايد الحكم في إمارة أبوظبي ولا يخفى على أحد أن هذا اليوم يستمر نقطة تحول كبير في المنطقة.. فقد لحقه بسنوات قليلة إنجاز عظيم.. قام به الشيخ زايد وأخوه لرحوم الشيخ راشد بن سعيد وأخوانهم حكم الإمارات وجه قيام دولة الاتحاد.. هذه الدولة العظيمة التي أصبحت واحداً من أمم زايد.. وقد حققه.. فكان يوم توليه الحكم يوم خير وسعد على أبوظبي وإمارات المنطقة التي اجتمعت في دولة واحدة تحت علم واحد.. وأزالت أحلام زايد كثيرة وجه لوجه العربي كبيراً وحلمه في أن يتوحد العرب لأزلاز يراود حتى هذه الساعة ويتمنى لو أنه يتحقق.. ونحن أبناء الاتحاد لا نختلف عن ذلك وحسنات ونبل كما يامل في أن يجتمع كلمة العرب ويتوحد موقفهم ليكونوا أقوى وأشد بما هم عليه اليوم.

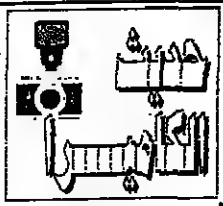
وكل من يحب زايد يفكر في هذا اليوم.. الذي هو تاريخي بالنسبة للإمارات.. كيف يعبر عن فرحته وسخائه بهذا اليوم وهذا القائد.. هل يكتب القصائد والقصائد التي تحمل معاني الشكر والتأييد والاعتراف بالجميل.. أم يقدم الولام ويدعو من يعرفهم ومن لا يعرفهم ليشركوه فرحته بهذا اليوم.. أم يلجأ إلى قصص سموه ليعيد الذكرى التي لا تنسى.. أم يجلس في البيت أو المسجد يدعو الله أن يظل في عمر زايد ويعطيه الصحة والعافية.. أم أنه يجلس بين الناس في كل مجلس يذكر إنجازات زايد ومعاليه ومواقفه المشرفة.. أم تراه ماذا يفعل؟

يكون قد فعل خيراً إن قام بأي أمر من تلك الأمور و زايد يستحقها كلها وهي ليست كثيرة عليه ولكن قد يكون هناك أمور أخرى أفضل من تلك وقد تدخل سرورا غلبها في قلب زايد فيشعر أنه استطاع أن يجعل من أبناء هذا الوطن مشاك من نور.. وعلى سبيل المثال فإن حب هذا الوطن وخيمته ونبل الغالي والتفاني من أجل راسمته وذكره والخير في كل مكان بالعمل الجاد والشاطات التي يبدعها زايد كثيراً.. وعندما يرى أبناء الاتحاد يتنافسون من أجل رفعة وطنهم ويكلمون مشوار الاتحاد الذي يباه حكام الإمارات السبع ويتفهمون به إلى الامم.

وفي هذه المناسبة السعيدة فإن ما يسعد زايد هو أن يرى أبناء الوطن يعملون بما يقابل به ويؤمنون به قبل ذلك.

قد قلنا إن زايد لنعم في موكب الخليلين وقد لا يكون بحاجة إلى منها أو أطرنا ولكن هو بحاجة إلى عملنا وإخلاصنا في خدمة هذا الوطن.

محمد الحمادي



## عيد زايد

■ اليوم عيد.. وهو عيادنا نحن أبناء هذا الوطن وهذا الاتحاد.. وهكذا أنت دائماً تراقب أبنائك وتحنو عليهم ويعطفكم تفرهم.. هكذا أنت دائماً بابتساماتك الصالحة تزرع في قلوبنا الحب والخير.. وتعلمنا أن الحياة مهما كانت صعبة فإن إرادة الإنسان أقوى.. فكل عام وأنت بألف خير تكون نحن أبنائك بألف ألف خير.

بعدها، رأي الناس



## حب وولاء

■ يطل علينا عيد الجلوس الثاني والثلاثون عيد جلوس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله وأدامه.

يطل علينا كل عام بأضواء إنجازات رائعة جديدة وتحقيق المزيد من إنجازات شمسها الدولة بقيادة سموه الرشيدة بما جعل الإمارات تراكب التقدم والرقي وتسير بخطى ثابتة جنباً إلى جنب مع الدول المتقدمة في مختلف المجالات.

لقد رسم صاحب السمو رئيس الدولة وأخوته أصحاب السمو حكام الإمارات سياسة مبدئية تأخذ بعين الاعتبار أن جميع إنجازات مسيرة الحضارية في الدولة إنما تعكس أولاً وأخيراً لرفعة الإنسان في الإمارات ولتحقيق أقصى درجات الأمن والرفاهية والحياة الكريمة التي تتناسب

عبد الحميد سليم الصمدي - أبوظبي

## ابن الصحراء

■ لنسبع ما قبل لرائد الاتحاد

هنا ذات يوم هناك..

كم من السنين مضت من عمر

هذا الوطن.. وأبواب صراخه في يوم

مسيرته برون في ذاكرتي.. يوم

الحظة التي احتضنت فيها رمالي،

وأرضعتك من لبنوع غير أليفين

عن عشقي وعشق ابنائي.. كم من

السنين مضت وصورتك.. وأنت طفل

تلهو بين أترابك حاضرة أممي،

وصدي صوتك وأنت تلو القرآن أمام

استاذك اعطى به أجوالي.. ومازالت

صورتك.. وأنت مضمك في شرح

لحلامك.. وخطك على رمالي أشوده

خزاعي.. أنتها أساطير لتحتفظها

الرياء، والقيوم، والنظر.

كم من السنين مضت.. ومازالت

أذكر عينييك الرميكتي.. وأنت تفتح

في الفتر طيب للدفء شمام.. وتلك

الجروح.. والخزات على يديك من

مشقة العمل.. ولكم حملت من

الخناجر.. والسيف.. والأسل.. ولكم

عقبتني لقوسة الحياة بسببي.. كنتك

سرعان ما تترك أني لم أخل عليك

بشيء.. وتفتح لتعنيك بوه الجمل

يوماً.. وتضع السنون من بعد ذلك..

أراك تجتمع للقرى.. والبيد لحل

مسائلتي.. وأجد نفسي بعد شعور

الخير القيروزي.. شعرت بالخوف من

التساعي المسلي.. هذا إلا أني

سرعان ما شعرت بالأطمئنان.. وأنا

أراك تحلق في السماء.. وكذلك طلب

مني أن انظر إلى هناك.. حيث يرفرف

ذلك العلم.. لأراك أني أصبحت دولة

ذات سيادة.. ورفعة.. وألراك أن أحد

أحلامك صير حقيقة أممي.. فحيرت

عن امتناني لك بتفجير ثورة النفط

عن جنات بها كينونتي.. وأراك

تعال.. والجميع من حولك يشكر.. ولم

تكتف بذلك.. فأبستني حلة خضراء

جميلة.. وأزادنا قساري بالطرز

العبد.. ووجهت نفسي أعلو لرى

بنيتي بعناق السحاب وتمال.. وأصبح

عنواي بين المدن الرافعة لا البواني

الوحشة.. ولم يتوقف رد جميلك هنا..

بل أصبح لي رأي في الحافل الدولية..

حيث أمتك بيدي.. لأقف معك فغدا

عن ثلاث من فئات كيني الخلد..

اللاتي سلين مني بخير حق على مياه

الخير.

ستمضي السنون من بعد ذلك..

وسيفني أسماك منقوشا في قلوب

أبناء الوطن.. ونحما يرسم سماء

التاريخ.. وساطل أفا يابني شاهدة على

زعيم أبي أن يعيش أبناؤه مرامة

الحياة التي مر بها معي.. وساطل بكل

مسا أحمله من لستك.. وأراك

ورثوك شاهدة على حكمتك..

وعقبتك اللدنية للتحضرة.. والتي قد

لا يصل إليها زعيم أبي دولة.

سائل التظر بشغف اللحظة التي

ستزورني فيها.. وترت بكلك حنن

محمدا لرمس أحلامك على رمالي..

عندما سافح بسعادة لاتعادلها

سعادة أغنى اغنياء العالم.. ولم لا يا

زايد.. وأنا صرنا الامارات.

عاشة المهيري



## هل من مزيد؟

■ اليوم هو السادس من أغسطس.. يوم لاتنساه الامارات ولاتنساه الامة العربية.. ففي مثل هذا اليوم قبل اثنين ولاتين عاماً تولى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله مقاليد الحكم في إمارة أبوظبي.. ومنذ ذلك التاريخ بدأت المسيرة الحظرة في دولة الامارات العربية المتحدة.. فكان اتحادنا المبارك وكثت خطواتنا الواسعة وقفزاتنا المعلاقة ونهضتنا في شتى المجالات والتي تحققت في زمن قياسي أهل العالم كله.. وكثت دولة الامارات العربية المتحدة ومزالت وستظل الدولة العربية وقضاياها للصيرية.. وانطلقت مواقفنا دائماً من رؤية وتوابع قومية رسخها صاحب السمو القائد زايد الخير.

ولا أحد يستطيع أن يفض الطرف عن الطفرات التنموية المعاللة التي حققتها بلادنا في ظل زايد الخير ولا أحد يمكنه أن يضيف جديداً مهما تحدث عن هذه الانجازات في شتى المجالات.. ومع ذلك كله فإننا نقول.. هل من مزيد؟ ونؤكد أن كل ما حققناه ليس نهاية المطاف ولا هو آخر المشوار.. ولا يستطيع أحد أن يقول.. إن لنا أن نستريح ونستريح ونستريح عن العمل والواجب والفرس ونكتفي بجني الثمار.

مخضع من يقول أن هناك جيلاً يزرع وجيلاً يحصد.. وأن هناك جيلاً يعرق ويكد ويحيا وآخر يستريح ويرتع ويلعب ويستريح ويتناوب.

ولقد تحدثت كثيراً مقولة خاطئة في امتنا هي أن الجيل الحالي يتعب لتستريح الأجيال القادمة.. والآباء علواً لنعم نحن ونفام.

هذه التفسيرات خطئة وجانبها الصواب ولم يحدث في حقبة من حقب الزمن أن كانت هناك مطلحات

نحائية وحكام قلعة وتصنيف حاسم للأجيال بحيث يقال إن هناك جيلاً خلقه الله ليحارب ويناضل ويشقى

وأخر خلقه الله ليسلم ويرثه ويستريح.

هذا كلام كان دائماً ومازال وسيبقى كلاماً نظرياً

لأنه لا يوجد من الوجود الحقيقي على أرض الواقع.

الواقع يقول أن كل جيل يمارس نفس أعمال الجيل

السابق.. فهو يحصد ما غرسه السابقون ويزرع

ليحصد لاحقون.. وهو يسكن فيما بناه السابقون

ويقيم مساكن للاحقين.

نفس الأعمال يؤتيها الطيرون واللاحقون كما اداها

السابقون لكن الاختلاف أن لكل جيل ماركه وقضايا

ومشاكله ومشاغله ولكل جيل أيضاً وسائله للترف

والترفيه والتشتم.

وأذا مضى جيل دون أن يزرع للاحقين ويبني لهم

ويرث لهم بعمه فاعلموا أنه جيل من الأموات وليس

جيل من الأحياء.. والتحصن فاعلموا ليس أن تكون

مستعجلين قاريون على الشراء مصابيح بالشراة

وأما التحصن هو أن تترك بصمة للاحقين وتترك لهم

إنجازات يبنون عليها وأيضاً يسبرون على هديها.

والأمة بدأت رحلة الاتحاد منذ بدأت نظرية.. وأنا

ومن بعدي الوفاة.. وترديد المثل السخيف «أجيبي

اليوم وامتنني غداً» وعصيري في اليد من عمره

اليوم الشجرة (أنا مالي خرس) ومن تداخل فيها

لأجيال سيع لم لي في ما لا يرضيه.. وصيغ الخير يجاري

أمني في دارك وأنا في داري.

بدأت أعمل رحلة الانحياز منذ بدأ تطبيق فكر

المرحلة التي يعني شأن السيلية والإيمان وعدم التدخل

باعتبار تلك كذا فيما حضارية وأخلاقية وباعتبار أن

التدخل صير يعني التدخل في الأمور والقضايا

والاقتصاد.. وحتى صار الناس يسبحون من

الذي يبادر أو لا يبادر الحال للائل أو يثور إذا رأى

اعوجاجاً وخفاً أو يعرض نفسه للمهلك من أجل الحق

والعدل.. صار الناس يسبحون من هذا النموذج

الشرعي للدار ويرمون به بالمهافة والتخلف.. وصارت

أعر وأغلى نصيحة يقدمها الصديق الخالص لصديقه..

أنت مالك خص.. أنت لن تصلح لكون.. أهتم بأمورك

الخاصة ودعك من أمور الآخرين.

ويصلح الناس في دعوتنا إلى السلبية حين

## عطاء بلا حدود

الذين كانوا ينتظرون الجزر لساعات طوال ليعبروا عند المطع.

كان سموه يحلم بتحويل الصحراء

القاحلة إلى حدائق وبساتين.. وشوارع

وعمارات.. كيف لا وقد شاهد بنفسه

ما ينعم به الامم الانواريين من

رفاهية.. أثناء زيارته لبريطانيا وفرنسا

في الخمسينات.. أخذ من الحضارة

الغربية ما ينفع مواطنيه.. وتمسك

بهويته الاسلامية وقرات الاجداد.

وحت أبنائه على التمسك بهم.

ولأن زايد يحب الخير.. اسمه الله

بالخير والثرة.. مع تدفق النفط ملتح

الستينات ليخوض معركة الاعمار

والاستقلال والتعاون والوحدة.

لم يفت عن حدود الامارة.. اندفع

يساق الزمن لتحقيق ما هو أشمل

وأكبر.. انشأ صندوق أبوظبي للأعمال

الاقتصادية العربي ودعم القضية

الفلسطينية بلا حدود.. ومول خطط

التطوير في معظم البلدان العربية

والاسلامية.

بعد توليه الحكم في إمارة أبوظبي..

استطاع سموه أن يجمع حكام الامارات

على الاتحاد وأعلن قيام دولة الامارات

العربية المتحدة عام ١٩٧١.

استطاع أن يثبت للعالم أن الواقع

## النخلة المباركة.. ثمرتها مباركة

## فاكيو ميت

الأولى في العالم الحائزة على عدة جوائز عالمية

صناعة وتقنية المانية

لاكثر من ٣٠ عاماً

تعمل في مزارع ومصانع الإمارات لأكثر من ١٥ عاماً

صنعت لتعمل يوماً بعد يوم وأما بعد عام دون عطاء

مجزة بضعة بوش

Busch ابتدا من ٣٢٢١

لسحب الهواء والرطوبة من التبر تماماً

كألة ٥ سنوات

ابتدا من ٤٥٠٠ درهم

للإستفسار اتصل الآن: ٢٤٨٨٨١١ - ٠٤ / فاكس: ٢٧٠١٨٠٨ / ٠٤



[illegible]



## نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وإلى إخوانه أصحاب السمو الشيخ أعضاء المجلس الأعلى

لشؤون الإمارات

وإلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

بمناسبة عيد الأوس الثاني والثلاثين

أعاده الله على وطننا وشعبنا بالخير والعزة والتقدم والرخاء

ديوان ممثل الحاكم بالمنطقة الغربية

محمد بن يحيى آل حاتم

ممثل سمو الحاكم بالمنطقة الغربية

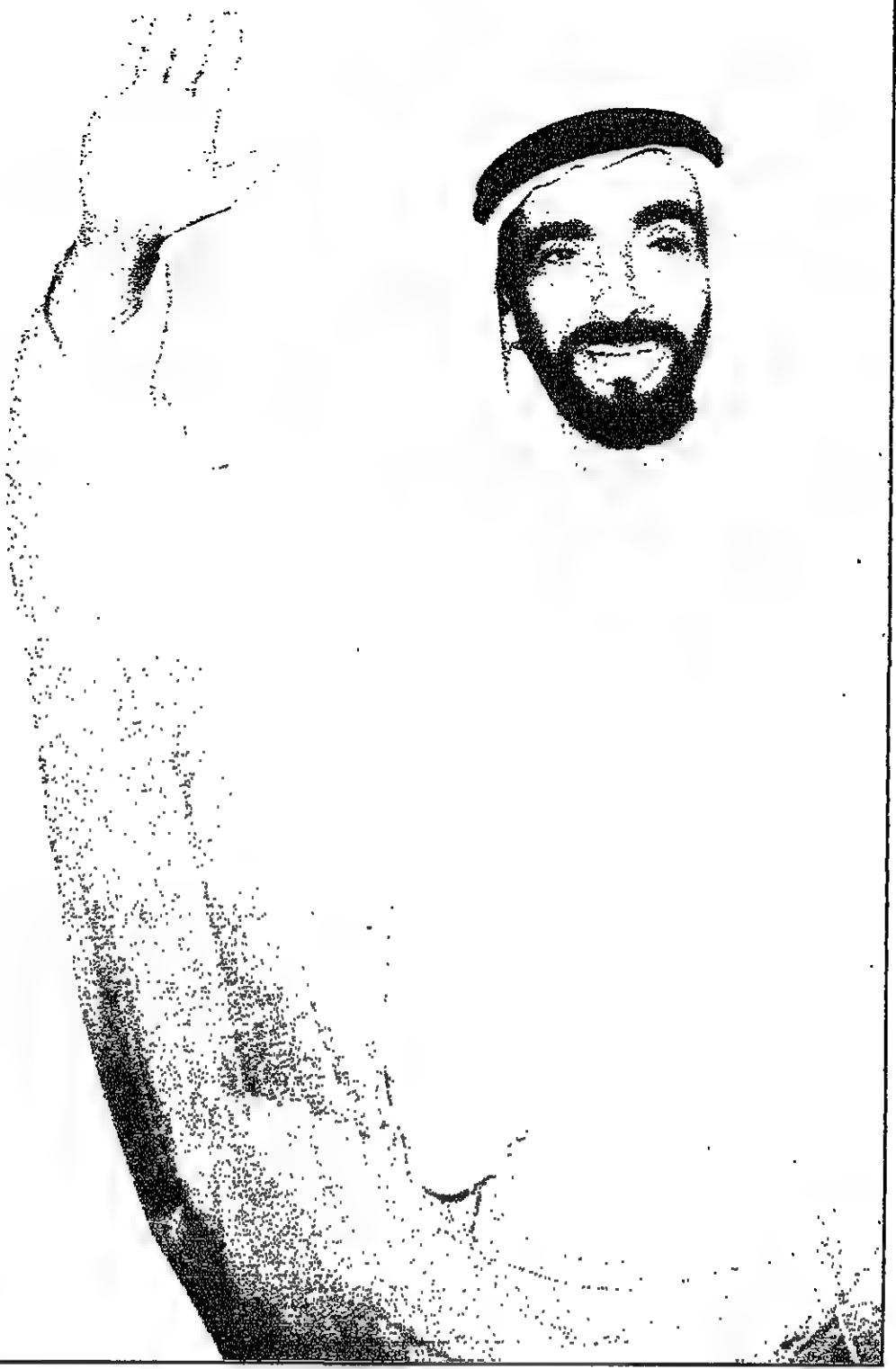
وكلاء الديوان والوكلاء المساعدون

نائب مدير الشؤون المالية والإدارية

ورؤساء الأقسام وكافة الموظفين والعاملين بالديوان

والمواطنون بأحاء المنطقة الغربية

بمناسبة عيد الأوس الثاني والثلاثين



## أسعد آيات التهاني والتبريكات

نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وإلى أصحاب السمو

أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات

وإلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة

عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم

على دولة الإمارات العربية المتحدة



ب ب الشرق الأوسط

بي - ص.ب: ١٦٩٩

هاتف: ٣١٧٩٩٩ (٠٤)

فاكس: ٣١٨٩٨٨ (٠٤)



الممثل العام لشركة النفط البريطانية

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي - ص.ب: ٤٦٦٠٠

تليفون: ٣٢٥٩٤١ - فاكس: ٣٣٠٤٨٦







نتقدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات

وإلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة

عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة

رئيس وأعضاء مجلس إدارة

المؤسسة الوطنية للسياحة والفنادق

ومنتسبوها وجميع العاملين في فنادق المؤسسة



فندق وشاطئ  
الظفرة



فندق  
التركوزين  
العين



فندق  
التركوزين  
أبوظبي



الجلوس



حيدر

أسمى آيات التهاني والتبريكات

نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ / زايد بن سلطان آل نهيان  
رئيس الدولة

والى أصحاب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات

والى صاحب السمو الشيخ / خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

والى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

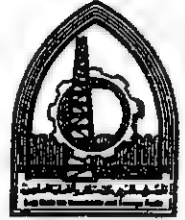
بمناسبة

عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة

المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية

دولة الإمارات العربية المتحدة



أسمى آيات التهاني والتبريكات

نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

والى صاحب السمو الشيخ

مكتوم بن راشد آل مكتوم

نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي

والى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات

والى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

والى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة

عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة



قبيلة آل جابر



القلبية

تهانينا



أسمى آيات التهاني والتبريكات  
نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ / زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة

وإلى أصحاب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات

والى صاحب السمو الشيخ / خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

والى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والمدير العام

وجميع موظفي

شركة أبوظبي للإستثمار



أسمى آيات التهاني والتبريكات نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة

وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات

والى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي

نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

والى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة / عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة

مسلم سالم بن حم وإخوانه  
وجميع العاملين في مجموعة بن حم





أسمى آيات التهاني والتبريكات

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وإلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة رئيس المجلس الأعلى للبترول

بمناسبة

عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله على شعب دولة الإمارات بالخير والتقدم والازدهار



توتال أبوالبخوش

والشركات المساهمة: توتال - انيكس



أسمى آيات التهاني والتبريكات

نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وإلى أصحاب السمو الشيخ أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات

وإلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

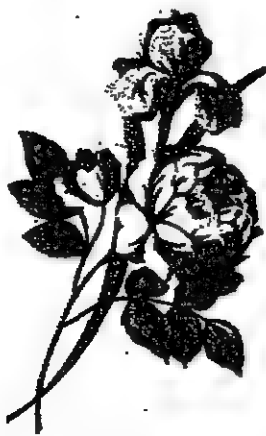
وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة

ناصر بن سعيد بن سويد المنصوري

وأولاده



سالم الشيعبي

وجميع موظفي

سالم الشيعبي للمجوهرات



أسمى آيات التهاني والتبريكات

نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات

وإلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة

عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على

دولة الإمارات العربية المتحدة





العيون ٣٢ د

نرفعة

أسمى آيات التهاني والتبريكات

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وإلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

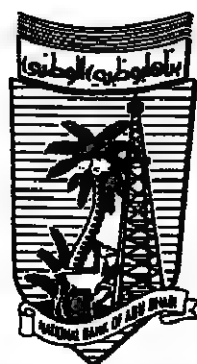
بسم الله

ميد الجولوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على  
دولة الإمارات العربية المتحدة

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة

ومدراء وموظفو



بنك أبوظبي الوطني

NATIONAL BANK OF ABU DHABI



# تهانينا

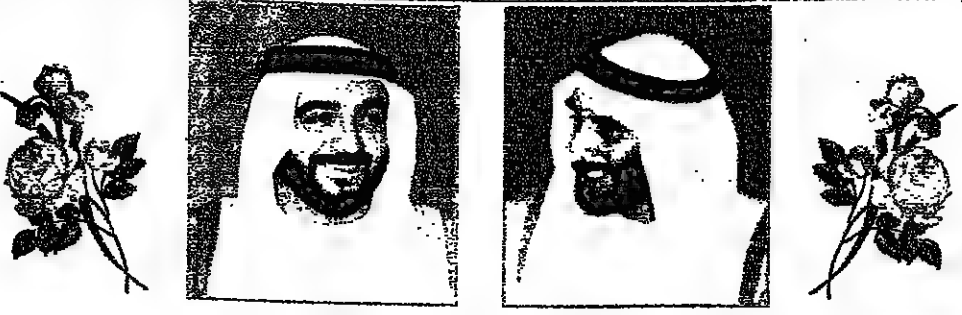


أسعد آيات التهاني والتبريكات  
نرفعها

إلى مقام حضرة صاحب السمو الشيخ  
زايد بن سلطان آل نهيان  
رئيس الدولة  
بمناسبة

عيد الجلوس الثاني والثلاثين  
داعين الله أن يعيده على شعب الإمارات الكريم بالتقدم والعز والرفاهية

بنك الاتحاد الوطني  
UNION NATIONAL BANK  
THE BANK THAT CARES



أسعد آيات التهاني والتبريكات نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات

وإلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

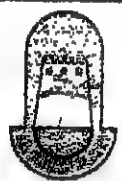
وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة

عيد الجلوس الثاني والثلاثين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على

دولة الإمارات العربية المتحدة



الفلاح بلازا



أسعد آيات التهاني والتبريكات نرفعها إلى

صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وإلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

رئيس المجلس التنفيذي

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

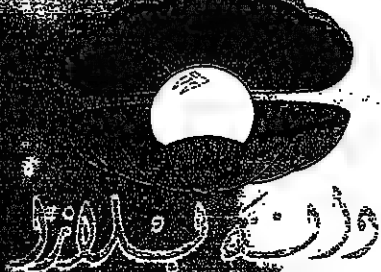
بمناسبة عيد الجلوس الثاني والثلاثين

راجين من المولى تعالى أن يعيد هذه المناسبة على

وطننا الغالي بالتقدم والإزدهار



شركة أبوظبي الوطنية للمواد الغذائية





## مراسم زواج

## اتهام بالكذب

## اضطرابات

## شکوی

## فوز رسمی

---

الفرز المعالي واعلان النتائج في كمبوتيا (أ.ب)

اسرائیل تختہ «کروز» مصغراً فی الجنوب

## المقاومة اللبنانية تهاجم ثلاثة مواقع للاحتلال

## مجموعة مراقبة تفاهم ابريل بجنوب لبنان تواجه حالة المواجهة

## صلاحيات محدودة لإصدار بيانات متوازنة

### استطلاع شمل الكثير من النقاط

## ٥١٪ من الفلسطينيين يعارضون المبادرة الأمريكية

## ويؤيدون العمليات المسلحة ضد إسرائيل

خدا م یحاول جمع الحریری وبری لكن الاتصالات لم تثمر حتى الآن

بإريك خلال مؤتمره الصحفي، يوم الاثنين، (أ.ب.)

## «سعيد كمال يدعو» حماس

## عمليات فدائية في اسرائيل

**مسؤول اقتصادي: شركة اسرائيلية وحيدة**  
تعمل بالمنطقة

القاهرة - الاتحاد: كشف الدكتور إبراهيم فوزي، رئيس هيئة الاستعلامات المصرية

السياحة

السبحان يتصاعد بين قبطم وعين التينة

خدا م یحاول جمع الحیری وبری لكن الاتصالات لم تثمر حتى الآن

رئيس الحكومة، وكان  
وضعت لمعالجة الوضع المالي فقط. وتحسين

ضد المحتلين اللبنانيين شمال الشريط المحتل

الحلبي؟..

رئيس الحكومة، وكان  
وضعت لمعالجة الوضع المالي فقط. وتحسين



يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ الْخَمِيصَ الْحَقِّي إِلَى بَابِ بَرِئِيَّةٍ فَإِنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي حَنِظَلَةَ  
 «صَدَقَ اللَّهُ الْعَطْوَةَ»

## وبمزيد من الحزن والأسى

یعنی

سعيد بن محمد بن خلف المزروعى  
وراشد بن سعيد محمد خلف المزروعى  
واخوانه

## المغفور له بإذن الله تعالى المرحوم

# محمد بن محمد بن خلف المزروعى

كما يتقدمون بخالص العزاء وصادق المواساة

إلى كل من أبنائه

أحمد بن محمد بن محمد بن خلف المزروعى  
خلفان بن محمد بن محمد بن خلف المزروعى  
محمد بن محمد بن محمد بن خلف المزروعى  
سعيد بن محمد بن محمد بن خلف المزروعى

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

**وَأَلْهِمِ آلَهُ وَذَوِيهِ الصَّبْرَ وَالسَّلْوَانَ**

﴿إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾



# خاتمي يجدد الدعوة لتعاون خليجي - إيراني من أجل تحقيق الأمن الاقليمي

تسلم رسالتين من قابوس وعبدالله



الرئيس الإيراني بطاغ رسالة السلطان قابوس التي تلقاها في وقت سابق من الشهر الماضي (أ. ف. ب.)

تكون القوة في خدمة الصداقة والسلام. وأضاف أن علاقات بلاده مع إيران لها أهمية خاصة في ظل الوضع الراهن في المنطقة، وخاصة في ضوء التطورات الأخيرة في الشرق الأوسط. وأكد أن التعاون بين البلدين في مختلف المجالات الاقتصادية والصناعية والسياسية والثقافية، وخاصة في مجال الطاقة، هو من مصلحة الطرفين. وقال خاتمي إن إيران تسعى إلى تعزيز علاقاتها مع دول الخليج العربي، وخاصة مع دول مجلس التعاون الخليجي، من أجل تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة.

سجل الطيران العماني الدوراء طيارين من سبيل العاصري والقيادي في جبهة تحرير فلسطين. وقال خاتمي إن إيران تسعى إلى تعزيز علاقاتها مع دول الخليج العربي، وخاصة مع دول مجلس التعاون الخليجي، من أجل تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة. وأضاف أن إيران تسعى إلى تعزيز علاقاتها مع دول الخليج العربي، وخاصة مع دول مجلس التعاون الخليجي، من أجل تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة.

من جهة أخرى كشف محمد علي ابطحي مدير مكتب الرئيس الإيراني في طهران أن إيران تسعى إلى تعزيز علاقاتها مع دول الخليج العربي، وخاصة مع دول مجلس التعاون الخليجي، من أجل تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة.

مستقبل أفضل بفضل العلاقات الجديدة بين إيران والسعودية. وأضاف أن إيران تسعى إلى تعزيز علاقاتها مع دول الخليج العربي، وخاصة مع دول مجلس التعاون الخليجي، من أجل تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة.

عضو هيئة الرئاسة بمجلس الشورى الإيراني عودة العلاقات المصرية - الإيرانية الكاملة العام الحالي



الدكتور هاشمي

في وقت سابق من الشهر الماضي، التقى الدكتور هاشمي مع وفد من المسؤولين المصريين برئاسة وزير الخارجية المصري. وقال هاشمي إن إيران تسعى إلى تعزيز علاقاتها مع دول الخليج العربي، وخاصة مع دول مجلس التعاون الخليجي، من أجل تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة.

ويبحث البرلمان المصري حاليا في عدد من القوانين المتعلقة بالتعاون مع دول الخليج العربي. وقال هاشمي إن إيران تسعى إلى تعزيز علاقاتها مع دول الخليج العربي، وخاصة مع دول مجلس التعاون الخليجي، من أجل تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة.

ثروات بحر قزوين توجب الصراع

## واشنطن تواجه ما زق الشراكة القوية بين إيران ودول وسط آسيا

واشنطن - جدي توفيق، تشكل سياسة التقارب الإيراني مع دول وسط آسيا مشكلة عويصة أمام السياسة الأمريكية. وقال هاشمي إن إيران تسعى إلى تعزيز علاقاتها مع دول الخليج العربي، وخاصة مع دول مجلس التعاون الخليجي، من أجل تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة.

## الحرائق مستمرة في اليونان والحرارة تخلق جنوب أوروبا الفيضانات تدمر قريتين في السودان وتقتل ٤٤ في إيران

حسب اشارة وزنت إلى الفرق من الوالي، وقال أن غرفة العمليات التابعة لمجلس الأمن في جنيف قد بدأت في اتخاذ تدابير عاجلة لمواجهة الحرائق في اليونان. وفي إيران، تسببت موجة الحر الشديدة في مقتل ٤٤ شخصاً. وفي السودان، تسببت الفيضانات في تدمير قريتين.

## سرط

في بوجوتا، أفاد مصدر رسمي في القوات المسلحة الكولومبية أن ٢٠٠ قتيل على الأقل خلال ٢٤ ساعة الأخيرة. وقال المصدر إن القتلى هم من القوات المسلحة الشورية في كولومبيا، ومن جيش التحرير الوطني (غيفارو) على أهداف عسكرية وأخرى تابعة للشرطة في ١٧ من محافظات البلاد. وأوضح المصدر أن عدد المجنات وصل إلى ٤٢ قتيل فيما ٨٠ شخصاً، من مدنيين وأعضاء في قوى الأمن.

بكين، قال شامد جدير بالشفة لوكالة فرانس برس أن الصين ستدعم الحكومة العراقية الشيعية ضد الحكومة العراقية البعثية. وقال جدير إن الصين ستدعم الحكومة العراقية الشيعية ضد الحكومة العراقية البعثية.

واشنطن، قالت تقارير صحيفة أمريكية أن كوريا الشمالية قد أجرت اختباراً نووياً. وقال التقرير إن كوريا الشمالية قد أجرت اختباراً نووياً.

لندن، حذرت برطوليا من أن إيران قد تقوم بعملية عسكرية في العراق. وقال التقرير إن إيران قد تقوم بعملية عسكرية في العراق.

موسكو، قال رئيس مجلس النواب الروسي «دوما» أمس أنه لن يدعم الحكومة الروسية في العراق. وقال التقرير إن روسيا لن تدعم الحكومة الروسية في العراق.

نيويورك (الأمم المتحدة)، أعلن دبلوماسيون من دول مجموعة الـ ٧٧ دعمهم للحكومة العراقية الشيعية. وقال التقرير إن دول مجموعة الـ ٧٧ تدعم الحكومة العراقية الشيعية.

في وقت سابق من الشهر الماضي، أعلن دبلوماسيون من دول مجموعة الـ ٧٧ دعمهم للحكومة العراقية الشيعية. وقال التقرير إن دول مجموعة الـ ٧٧ تدعم الحكومة العراقية الشيعية.

في وقت سابق من الشهر الماضي، أعلن دبلوماسيون من دول مجموعة الـ ٧٧ دعمهم للحكومة العراقية الشيعية. وقال التقرير إن دول مجموعة الـ ٧٧ تدعم الحكومة العراقية الشيعية.

في وقت سابق من الشهر الماضي، أعلن دبلوماسيون من دول مجموعة الـ ٧٧ دعمهم للحكومة العراقية الشيعية. وقال التقرير إن دول مجموعة الـ ٧٧ تدعم الحكومة العراقية الشيعية.



هذا المشهد أصبح مأزقاً يوم زلزال العاصمة الأردنية، سقوط من الجبلات ومثلت من الوطنيين في انتظار فترة ما نظيفة. (أ. ف. ب.)

## المياه الملوثة تهدد حكومة المجالي

الوزيرين يؤكدان أن الخلافات انتقلت إلى الطاقم الوزاري نفسه. وفي الوقت الذي تدرس فيه نقابة المحامين الأردنيين احتمال مقاضاة الحكومة التي سافر رئيسها لتتواصل المحلات الصحفية ضد أداء الطاقم الحكومي وفشله في تجاوز الأزمات. ولم تلب قضية تولت المياه من الجلسة النيابية التي خصصت لنقاش مشروع قانون الطبوعات حين أعلنت رئيسة المجلس عن استكمال جلسة استجواب وزير المياه والصحة السيت الفيل بعد قيام ولي العهد الأمير حسن بتشكيل لجنة مستقلة لبحث أزمة تلوث مياه برناسة أمين عام وزارة العدل.

وفي وقت سابق، وخلال الجلسة السرية التي خصصت لبحث قضية المياه، أفاد دياب بأن وزير المياه تحدث عن رفض السفارة الأمريكية من قبل أحد الخبراء الأمريكيين أمام المجلس لادلاء بهشدة عن مشكلة التلوث بالرغم من الوعد الذي قطعه الوزير بحضوره في وقت سابق وتطالب بفعاليات سياسية وقانونية بضرورة تشكيل لجنة تحقيق نيابية واسعة الصلاحيات ليعتني لها استجواب الوزراء للتعين مباشرة بالزراعة حيث أعلنت هذه اللجان في الذكرى لاجتماع اللجنة التحقيقية النيابية التي تشكلت في صيف عام ١٩٨٢ برئاسة النائب السابق والمعارض البارز لبيت شبيلات حيث حققت تلك اللجنة بفضائيا فساد كبرى آنذاك.

## وسط خلافات بين الاحزاب والنقابات المعارضة الاردنية تحذر من محاولات لافشال مؤتمرها الوطني الشهر المقبل

واشنطن - جدي توفيق، عقدت قوى المعارضة الأردنية بكشف جميع محاولات افشال خططها لعقد المؤتمر الوطني للأصلاح والتغيير في الزعم عقبه الشهر الماضي، وقالوا إنها ليست مؤمراً محاولات جادة للتحول إلى مؤتمر وطني. وقالوا إنها ليست مؤمراً محاولات جادة للتحول إلى مؤتمر وطني.

في وقت سابق من الشهر الماضي، عقدت قوى المعارضة الأردنية بكشف جميع محاولات افشال خططها لعقد المؤتمر الوطني للأصلاح والتغيير في الزعم عقبه الشهر الماضي، وقالوا إنها ليست مؤمراً محاولات جادة للتحول إلى مؤتمر وطني.

في وقت سابق من الشهر الماضي، عقدت قوى المعارضة الأردنية بكشف جميع محاولات افشال خططها لعقد المؤتمر الوطني للأصلاح والتغيير في الزعم عقبه الشهر الماضي، وقالوا إنها ليست مؤمراً محاولات جادة للتحول إلى مؤتمر وطني.

في وقت سابق من الشهر الماضي، عقدت قوى المعارضة الأردنية بكشف جميع محاولات افشال خططها لعقد المؤتمر الوطني للأصلاح والتغيير في الزعم عقبه الشهر الماضي، وقالوا إنها ليست مؤمراً محاولات جادة للتحول إلى مؤتمر وطني.



الذين لهم من أمطار غزيرة هطلت أمس الأول على جزيرة «ميجلاء» البهائية وأدت إلى انهيارات طينية دمرت الطرق والسكك الحديدية وغطت امتدادات كبيرة من ٩٠ ألف منزل. (أ. ف. ب.)



## البرلمان الكويتي يقرر اخضاع مؤسسات الدولة للجنة مراقبة الحسابات

■ الكويت، وافق مجلس الأمة الكويتي أمس على تأجيل مناقشة الحسابات الختامية للدولة إلى جلسة خاصة تعقد عقب الجلسة الافتتاحية في الدورة البرلمانية المقبلة أواخر شهر أكتوبر المقبل وذلك للخروج من مأزق عدم اكتمال النصاب القانوني.

كما وافق المجلس أمس على اخضاع معظم المؤسسات التي تملكها الدولة إلى لجنة مراقبة الحسابات، وأقر المجلس مشروع قانون يهدف إلى توسيع صلاحية مكتب تحقيق

الحسابات وهو جهاز مستقل يراقب الأموال الحكومية عن طريق مراجعة العقود واعطاء موافقة مسبقة لها، واستثنى القانون بموجب تعديل خاص مبيعات النفط الخام وسقوط الاستثمار والمصرف المركزي في صلاحية مكتب تحقيق الحسابات.

وصدق المجلس كذلك على ميزانية ٩٨ - ٩٩ لشركة النفط الكويتية التي تملكها الدولة وشركة الطيران الكويتية بعد يومين من تأجيلها. (رويترز)

## البنطاجون: لا صلة بين مرض حرب الخليج واستخدام قذائف اليورانيوم المستنفد

■ واشنطن، قالت وزارة الدفاع الأمريكية «البنطاجون» أنه ليس هناك ما يدل على أن استخدام القوات الأمريكية للقذائف اليورانيوم مستنفدة في حرب الخليج عام ١٩٩١ هو السبب في مشاكل صحية تعرض لها جنود أمريكيون.

وقال البنطاجون في تقرير أن التحقيق في حوادث تضمنت هجمات خطأ على القوات الأمريكية بقذائف مضادة للدبابات لا تكشف أي صلة بينها وبين مرض غير معروف أصاب آلاف الجنود المشاركين في حرب الخليج.

وأشار البنطاجون في تقريره اليورانيوم المستنفد إلى خلافه خارقة للدروع وأعرب عدد من قدامى المحاربين عن مخاوفهم من أن يكونوا قد أصيبوا بالمرض في الكلى أو اضطراب صحية أخرى من «نيران صديقة» خلال الحرب.

وجاء في بيان البنطاجون «الأدلة المتاحة لا تؤيد مزاعم

البنطاجون في مرض حرب الخليج المستنفد

البنطاجون في مرض حرب الخليج المستنفد

## أمريكا تتصدر المصدرين للعالم السابع على التوالي الدول النامية تنفق مليارات الدولارات على سباق التسلح

■ واشنطن، جاء في تقرير أمريكي جديد أن الدول النامية لا تزال تشتري أسلحة تقليدية ومليارات الدولارات لكن نقص الأموال سيحد من تنامي تجارة الأسلحة على مستوى العالم خلال الأعوام القليلة القادمة.

وجاء في تقرير لخدمة أبحاث الكونغرس الأمريكي أن التطورات الاقتصادية البارزة مثل انخفاض أسعار النفط والازمة المالية الآسيوية تسببت في خفض مبيعات السلاح لمنطقة الخليج وآسيا. وذكر التقرير أن المملكة العربية السعودية تقدمت بفارق كبير مجموعة الدول النامية في حجم صفقات الأسلحة التي أبرمتها منذ عام ١٩٩٠ والتي قدرت قيمتها بنحو ٥٠٠ مليار دولار.

وجاء في تقرير لخدمة أبحاث الكونغرس الأمريكي أن التطورات الاقتصادية البارزة مثل انخفاض أسعار النفط والازمة المالية الآسيوية تسببت في خفض مبيعات السلاح لمنطقة الخليج وآسيا. وذكر التقرير أن المملكة العربية السعودية تقدمت بفارق كبير مجموعة الدول النامية في حجم صفقات الأسلحة التي أبرمتها منذ عام ١٩٩٠ والتي قدرت قيمتها بنحو ٥٠٠ مليار دولار.

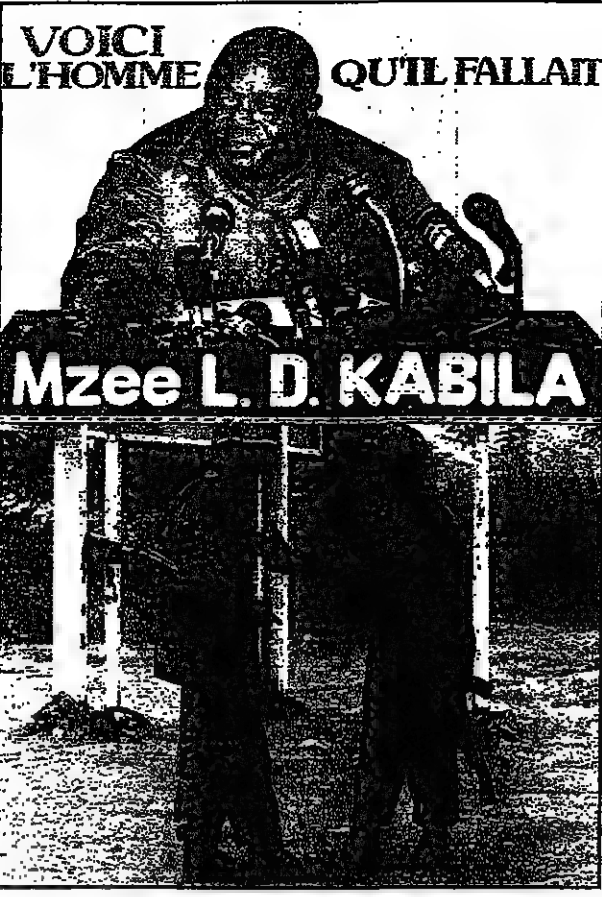
وجمع التقرير الذي أشرف على إعداده ريتشارد جروميت خبير الدفاع القومي بيلان عن تجارة الأسلحة في الفترة ما بين عام ١٩٩٠ وعام ١٩٩٧. وقال التقرير أنه في هذه الفترة انخفضت الدول على شراء الأسلحة التقليدية ٢٥٠٧ مليار دولار وكان نصيب الأسد فيها من نصيب الدول النامية.

## دعوى ضد كلينتون في مصر لدفع تعويضات إلى الليبيين

■ القاهرة، رفع محام مصري اشتد برقع دعوى غير مؤلفة دعوى ضد الرئيس الأمريكي بيل كلينتون ورئيس مجلس الأمن الدولي بطليموس باغف ٢٠٠ ألف دولار لكل ليسب تمسيدا عن الظفر «الجائر» لفرض على ليبيا منذ ١٩٩٢.

وقال مستشار قضائي أمس أن المحامي نبيه الوحش حمل في الدعوى التي رفعها الأسير الليبي الرئيس الأمريكي النتائج الاقتصادية التي تعرض لها ليبيا بالبركات للحظر «الجائر» للفرض عليها بسبب رفضها تسليم اثنين من مواطنيها متهمين بتورط في تفجير طائرة أمريكية فوق لوكربي في اسكتلندا في ١٩٨٨ أدى إلى قتل ٢٧٠ شخصا.

وقال المحامي في دعواه أن «ما حدث لليبييا منذ سبع سنوات يؤكد أن الولايات المتحدة تمارس سطوة وتغلبت على الاعتراف الدولية في فبراير الماضي محكمة العدل الدولية في قضاة النظر في شكوى ليبيا ضد الولايات المتحدة وبريطانيا بشأن الحظر «أسقط» القضاة الزائف الذي ترتديه الولايات المتحدة التي امتدت قرار الحظر النظام على مجلس الأمن». واشتد الوحش برقع دعوى غير مؤلفة كان آخرها ضد



جنرال كينشاسا أمام مجسم كابيلا في كينشاسا. (أ.ب.)

## واشنطن تنصح رعاياها بالمغادرة كينشاسا تعلن إنهاء التمرد العسكري وتتعهد بالرد على «عدوان» رواندا

■ واشنطن، كينشاسا، نصحت وزارة الخارجية الأمريكية الرعايا الأمريكيين أمس الأول بالابتعاد عن السفر إلى جمهورية الكونغو الديمقراطية (زائير سابقا) وبمغادرتها إذا ما كانوا يتجهون فيها حاليا.

وأمرت الوزارة عائلات الدبلوماسيين والوظائف الذين يمكن الاستغناء عن خدمتهم في سفارتها في كينشاسا بمغادرة البلاد، موضحة أنها ليست متأكدة من أن مطار العاصمة الذي ما زال مفتوحا لن يغلق.

جاء ذلك في وقت أعلن فيه وزير العدل في جمهورية الكونغو الديمقراطية مونيكي كينغولو لوكالة «فرانس برس» أن القوات المسلحة في زائير السابقة تمكنت من وضع حد لتمرد الجنود الكونغوليين التوسعي في العاصمة كينشاسا.

وقالت جمهورية الكونغو الديمقراطية أنها تتعرض لعدوان من جانب خليفتها السابقة رواندا وتمهنت بالرد عسكريا.

وقال دينيه مومينجي المتحدث باسم الحكومة لـ «رويترز» أن القتل العابر منذ يوم الأحد في عدة مناطق بالبلاد ليس تمردا داخل صفوف جيش الرئيس لوران كابيلا لكنه عدوان من جانب رواندا. وأضاف «نقول صراحة أن رواندا تهاجمنا.. لا يوجد تمرد.. هناك عدوان من جانب رواندا بالتواطؤ مع ضباط معينين بالجيش... مشفيا إلى القوات الرواندية التي صورت لها الأوامر الأسبوع الماضي بمغادرة البلاد».

وردا على سؤال حول الكيفية التي تنوي جمهورية الكونغو الديمقراطية الرد على ذلك قال مومينجي الذي يشغل أيضا منصب وزير الإعلام «نحن الذين نتعرض للهجوم.. ولا نستطيع سوى الدفاع عن أنفسنا عسكريا».

والج مومينجي إلى أن طائرة خاصة تم الاستيلاء عليها في وقت سابق وهي على المدرج في مدينة جوما الشرقية استولت عليها في الواقع قوات رواندية. وقال أن أكثر من ١٠٠ رواندي اكتفوا داخل الطائرة قبل أن تغلق من جوما.

من ناحية أخرى وزير خارجة جمهورية الكونغو الديمقراطية ييزوما كراها الموجود في جنوب إفريقيا منذ بضعة أيام الرئيس كابيلا بأنه تحول إلى «ديكتاتور». وقال في مقابلة نشرتها صحيفة «ذا ستار» أن كابيلا أصبح في عام واحد ديكتاتورا أسوأ من مونيكي سيسي سيكو الرئيس السابق في ٢٢ عاما.

(أ.ب. - رويترز)

## في استطلاع للرأي الأمريكيون يعتقدون أن كلينتون كذب ويعارضون عزله بسبب مونيك

■ واشنطن، أظهر استطلاع للرأي العام في الولايات المتحدة أن معظم الأمريكيين يعتقدون أن رئيسهم بيل كلينتون ربما كذب في شهادته عندما نفى وجود علاقة بينه وبين المثيرة السابقة في البيت الأبيض مونيك ليفينسكي لكنهم يعارضون اتخاذ إجراءات لعزله من قبل الكونغرس.

وجاء في نتائج الاستطلاع الجديد الذي أجراه «مركز بيو للأبحاث» لصالح وسائل الإعلام ونشرت أمس أن شعبية الرئيس الأمريكي لا تزال عند نسبة ٦٢٪ بالنسبة للرايين عن أذلة العام، وقال ٢٠٪ من شامهم أنهم سيكونون راضين في نهاية المطاف إذا أبلغ كلينتون شعبه بأنه كان له علاقة مع مونيك ولكنه كذب من أجل حماية أسرته وتماسكها. وبينما أعرب فقط ثلث من شامهم الاستطلاع عن اعتقادهم بأن الكونغرس يجب أن يتخذ إجراءات لعزل الرئيس مهما تكن النتائج قلت الأغلبية من هذه الخطوة ستؤدي إلى فوضى سياسية وستثير الجمهور ضد الكونغرس.

وعصوما يظل الأمريكيون غير متكررين بهذه

## دعوى تطالب بحل «جمعية القاهرة» للسلام

■ القاهرة، رفعت مجموعة من المحامين المصريين دعوى تطالب بحل «جمعية القاهرة للسلام» باعتبارها تشكل تهديدا للأمن القومي المصري لأنها تدعو إلى التطبيع مع العدو الصهيوني، وقال الناصر أن المحامين اختصموا في الدعوى التي رفعوها الاثنين أمام محكمة الأمور المستعجلة على وزير الشؤون الاجتماعية ميرفت السلاوي لأنها وافقت على تأسيس الجمعية «بالعلاقة لقانون صائر في ١٩٩٤ يحظر على الجمعيات والعمل السياسي».

وأضاف المحامون وبينهم المحامون محمود نخلة ونبيه الوحش، في دعواهم أن الجمعية «تدعو إلى التطبيع مع العدو الصهيوني الأمر الذي يهدد السلام الاجتماعي وقد يؤدي إلى اختراق الأمن القومي بحجة تبادل المعلومات». وقال المصدر أن المحكمة حددت السماح من سبتمبر للنظر في الدعوى. (أ.ب.)

## تركيا مقتل ١٦٥ متطرفا من حزب العمال الكردستاني

■ ديار بكر (تركيا)، أعلنت مصادر مسؤولة في ديار بكر أمس مقتل ١٦٥ من عناصر حزب العمال الكردستاني في هجوم شنه الجيش التركي قبل خمسة أيام في شرق وجنوب شرق تركيا. وقال مسؤول في مديرية محافظة ديار بكر أن قوات الأمن اعتقلت سبعة متطرفين من حزب العمال الكردستاني إضافة إلى مقتل ١٦٥. وتتولى المديرية، وهي المنطقة الرئيسية في جنوب شرق تركيا ذات الأغلبية الكردية، مهمة التنسيق في محاربة الأكراد. وهي المرة الأولى التي يتكبد فيها الفصائل الكردستاني خسائر قاتلة السنة الحالية.

وفي حين أشارت المديرية إلى قتل ١٢ جنديا حكوميا، قالت صحيفتها «حرية» و«جمهورية» أن ١٥ جنديا قُضوا خلال المواجهات وأن آخرين أصيبوا بجروح في هجوم شنه متمردو الكردستاني على مركز للدرك ليل الاثنين الثلاثاء في منطقة سيرنك. (أ.ب. - رويترز)

الجمهورية العربية السورية

الجمهورية العربية السورية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَمَا كَانَ لِيَكونَ لَكَ جُنْدٍ يَتَّبِعُونَكَ بِمَا أَعَزَّتْ رَحْمَةُ اللَّهِ وَلَا لِيَكُونَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ سَبِّحْ بِحَمْدِ اللَّهِ الْعَظِيمِ

«مَكَّةُ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

وبمزيد من الحزن والأسى

ينعى

**محمد بن عبدالله بن راشد بالقطري المزروعى - وأولاده**

**ابراهيم - راشد - فهد - هلال - سعيد - أحمد**

المغفور له بإذن الله تعالى المرحوم

**محمد بن محمد بن خلف المزروعى**

كما يتقدمون بخالص العزاء وصادق المواساة

إلى كل من أبنائه

**أحمد بن محمد بن محمد بن خلف المزروعى - خلفان بن محمد بن محمد بن خلف المزروعى**

**محمد بن محمد بن محمد بن خلف المزروعى**

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

وآلهم آله وذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾



﴿إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾

خطرة جراء قصف مدفعي إسرائيلي  
لحيط قرية زيقين الواقعة قبالة القطاع  
الغربي للمنطقة التي تحتلها إسرائيل.  
وبهذا الحادث يرتفع عدد الذين لقوا  
حادثهم إلى ١٦ مدنيا في جنوب لبنان  
منذ بداية العام الحالي. كما يرتفع عدد  
المصابين إلى ٤٠ شخصا. (رويت)

يرتفع نقطة الارتفاع للمزجي لبحر الشمال، أمس ارتفاعاً مفاجئاً  
بمبلغ الكلفة نزع الأسلحة العراقية المخطوطة. ويبلغ سعر برميل  
سنة ١٧ سنتاً مقارنة بسعر الافتتاح وخمس سنين مارة

ترجماً بلغت تسعته ٢٨,٧٨ بالمقارنة مع أول أمس بسبب التوتّر  
٣,٦٢٢ نقطة أي يتراجع قدره ٢٨,٥ نقطة. (أ.د.ب)

لندن، الكويت: سجلت سوق لندن النفطية حيث يتم  
بمعية المجلس الوطني العراقي بوقف التعاون مع اللجنة  
تحت بعد ظهر أمس في لندن ١٢,٢٥ دولاراً مسجلاً ارتفاعاً  
مخيراً أول أمس لدى الإقبال.







\_\_\_\_\_





## وبمناسبة عيد الجلوس الثاني والثلاثين

للمنصب السامي الشيخ

رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة

تتقدم القيادة العامة للقوات المسلحة

ضباطاً وضباط صف وأفراداً

بأسمى آيات التهاني والتبريكات

داعين الله عز وجل أن يعيده على سموه.. وعلينا

وعلى الوطن باليمن والخير والسيادة، وعلى

القوات المسلحة بمزيد من المجد والقوة، مجددين

العهد والولاء، أن نكون الجند الأوفياء،

والعين التي لا تنام لوطن الخير والعطاء والوفاء.

بالتفاني والالتزام

بقيادة القائد الأعلى للقوات المسلحة







## بدايات النهضة والوعي القومي والوطني في كتابات المثقفين الرواد (٢-٢)

■ محمد علي الشرفاء . . دون فيض قراءاته في « نيل الرتب في جوامع الأدب » ■ الشيخ عبدالرحمن الانصاري: اكتب تقليدا للسادة الكرام وتشبها بالعلماء الاعلام ■ مثقفو دبي انقسموا في منتصف الثلاثينات حول محاسن ومساوئ الصحافة ■ مبارك الناحي: يشن حملة على الدجل والدجالين عبر « المنار » ■ كتابة على باب سوق « حصة » : « ان لم تكن بالعربية فلا بد من لهيب الغيرة الوطنية » ■ في ارشيف سالم بن علي العويس العدد الاول من « الاهرام » المصرية ■ ابراهيم المدفع اصدر اول صحيفة مخطوطة باليد ■ مصبح الظاهري اصدر نشرة « النخي » بالعين ليقرأها الناس على جدار المقهى



اعداد  
عبد الله عبد الرحمن

والنقل...  
لقد خلقت الصفح العربية إلى الامارات بدون ضيق و  
احتياج من اهل المدن الصفحة التي اهل المدن ومضيق  
ويبرون واهل اعداد كبيرة من النشقين الذين اعدوا  
لهم، فمناهم، اضافة إلى صدور الصفح التي تشر  
صور النشقين، اعطوا ايضا إلى بدعة جديدة تستحق  
الانكاف فيها بينهم، بل والنشقين ايضا حول تفاصيل و تحريم  
قراهم،  
افني مستصاف عام ١٩٢٠، انقسم مفتقوني اليد إلى فريقين  
اعترضوا السريع اهل على الانكاف على في قراة الجرائد  
والجالات البديعة، اضافة إلى الخلات النشقين وراوا ان  
الاصح الاطلاع إلى طاعة تلك النشقين والتعاسير والفتة  
فقد اهلوا واهلهم بقرهم بل ان بعض المبلان النشقين  
بل اقر اهلها الجرائد والصفح قد نظرت ووصل فيها  
في خير كثير،  
اما طرفة النشقين والفتة والنشقين رايه في ان غير  
الجرائد والصفح الذي النشقين والنشقين قد نظرت  
المعد،  
واستمر خلاف الأطراف النشقين حول دفع او ضر  
الجرائد والصفح، حصلت مشاحنة تكثر الخاطر، وخلافات  
شديدة بين الطرفين.

[illegible]

من صميمي قلبه ربي محمد صلى الله عليه وسلم  
 يملأ من لي سبيلنا فاني - رحمه الله - كل ذلك عندها لي  
 هبة هبة في الامانة بوصول لاجل هدية ابي في الاقامه  
 بغير اشرار والفسادات،  
 • ومنذ الانه الاولى لوصول الدجال - سبيل جلال -  
 يجد من له الاحكام الاستيعاب الاول وسببه عقابته لمحض  
 انهم ليعملوا في امر يفسر احدا في الاموال.  
 انهم انفسهم والسياسه جلال - امام هذه الحزنه والنفور  
 في الحياه التامك مع بعض الطوائف الاثنيه التي تعيش  
 في بيوتهم وتنادي مع بعض السبب والسياسه التي انصب  
 - والسياسه - استطاع جلال المنهني الجليل الكثير من  
 افراد تلك الحايه وفهمون بالتعامل الخرافيه التي  
 يقومون بها من حيث يتصرفون في الدول في انظر لراي  
 وديعته وايام البسطه - وضعفه القول منتم بها  
 كرامات  
 وامام هذا الحايه سمعت في بالاستسكتر والتداعي علموا  
 وشيوخها لتداسر السله وعقوله جلال - وسببه علموا  
 هذه،  
 وفي هذه الاثناء كتب اد الحقيق الحروفين انذاك وهو

مباركاً بنى فيه قناتاً واسعة إلى جهة الشمال والجنوب والشرق  
وصالحها بغيره فاعلم أن هذا العمل مما لا ينفك عنه  
وهو أمر الله أكبر وأعظم، يتقدمون في يومئذ بذلك  
القبول العظيم، ولا تخشعون في يومئذ لملك العالم، بل  
لخالقه والخالق، الذي لا يهول عند الله، لا شيء من  
الأنبياء، ولا من الرسل، إلا في أيامهم، فاعلموا أن هذا التسليم  
الذي جعلوا من شأنه قناتاً في الدنيا، وذلك بتسمية الله  
بسمه، لم يبرح من أيامهم (أي القنات)، وإيمانهم أنهم  
خوارق، ومجازاة، ما يعينهم يعدلون بدينتهم في ذلك  
القبول، أيها الناس باسم السبطان، واسموا الذين في ذلك  
فدعواكم، أيها الناس لا تحرككم، بل تكون برب وسلاماً عليكم  
كما كانت برب وسلاماً في اليومين على اسم السلام، فاعلموا  
أمرهم وسبقوا لأمرهم في قباله، واعلموا ما يعينهم في ذلك  
القبول، أن هذا التسليم الذي جعلوا من شأنه برب (أي الله العظيم) قد  
تلك أنما لا تحركهم ولا تمنعهم ولا تصليهم من حرج،  
وأولهم ينسبوا إلى يتقدمين في يومئذ بذلك  
وتسبوتهم أعظمهم يسبقون بربهم بخير وبره، وإيمانهم  
في الله، وأمرهم في ذلك أن يتقدموا، وسبقوا إلى أنفسهم  
الذين والذين في الأيام والسنين، وجعلوا على أنفسهم  
بهذه التسمية، تلك أنما تفضل الناس اليوم ويعظم  
بهم، كما دعا، وما سبغ، ولا حلا ولا غسل (أي الصلاة)،

أحرق هؤلاء المساكين في هذا الفصل فصل الحرء.  
ولطبع لاقت الاحتجاجات الكبيرة التي قام بها أهالي  
ديي ضد (السيد جلال) صدى واسعاً، بل ووصلت الحملة  
ضده إلى الشيخ سعيد بن مكرم حاكم ديي آنذاك والذي  
أصدر أمراً بمغادرة الدجل في أقرب سقينة مسافرة من  
ديي ١٣٠٠.

بِأَنفُسِنَا وَأَلْمَزُوا النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ  
وَأَخَذُوا مِنَ الْمَالِ الْمَحْرُومِ

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

نموذج بخط يد الشيخ محمد نور من قصيدته عن فلسطين

ملفات من الصحف التي كان للشارع العربي دورها

وبعزم من أجل الاستقلال وسلمها وحاسا  
 حكمه بدم الجراح، الآن لا أحتاج إلى بندقية، أنا سؤد  
 أنا سنبقى إلى الأبد في بيتنا الذي أصبح يرمي  
 رصاصة علينا أفراد كل الطائفة الآن يتجودوا على زوايات  
 زنافة السجلا بهما وتوبيخا؛ لا أريد العودة من  
 زنافة السجلا بالتلف (مبارك الخاني) قلنا في رسالته  
 سلمة (التمتل)، فاجابني على العمل أن يندلو التفتيش  
 فاجابني باليد على سبيل العمل والرجوع إلى  
 صديقي وتقومهم من أجل الضال ومفاتيح الشرف، وأ  
 أنا فاقطعهم وسبوك من مثل العمل الضال فشركية  
 الضميلة التاريخية، كُلمتي لا يسعهم وكل الأمر  
 عنهم ولا يصعب ولا حول ولا قوة إلا بالله،  
 إذا ما اكتشيتنا بدمي من البؤسيتين اللواتي من  
 ضار وكذاكنا أنكر العافية، فإن ألامنا العربية  
 المحقة في أوائل القرن العشرين، فإن ألامنا العربية  
 رشيقة في (الصفحة) في التمازج - وهاهنا وتوهاهنا  
 من مزيد من الواقع - التمازج - والكليات وبدأ  
 نحسوس أن الله،  
 أنا اختيرنا لهذا النموذج الكتابي اللطيف من عراة ملازمنا

هذه النماذج من بين نماذج الفكر العربي المعاصرة التي في حوزة  
البحر، الصورية لـ ١٩ و ٢٦ صفحة وأهم ذلك أن الفكر  
الوطني الحديثين المعاصرين المرتبطين بموضوع هذا البحث  
موضوعه، صيغة إيمانية عامة جديرة بالقبول مع حقيقة  
الاقتصاد والاعتمادية والاعتمادية لذلك أنه في أوائل القرن  
مستعمرين في البعثات الأولى التي استمدت مساهمة على مختلف  
الأنظمة الاقتصادية وبما كان رزقاها ومؤثرها المالية والتعليمية  
في مختلف الصيغة في عهد المأمور.

وبما اعتدنا المصنفات منطلقا للتقدم نحو الحاضر، أو  
كل ما ذكره تاريخ الزمن كرسخ في سياق التاريخ الموضوعي  
والعقبي والصيغة الخاصة به في الأزمات (كراهة) الموضوعية  
والعقبي ونشأ ورواد وطولت) عبر الزمن الحقيقية أن  
كلولة طبيعة واضحة وثيقة بما عنوان هو، يمكن القول  
في نهاية تكميلية، بوصفها صيغة الزمن التي ليست لها  
الأساسية على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي والثقافي  
الأساسي لمعظم البعثات.

والأولى الاستعداد للتعامل مع تلك الصيغة وبشكل  
شائع وأحيانا الاستعداد بالمسؤولية التعليمية وتكون  
فيها بتناول ذلك كرسخ، وموضوعية وتعتمدا على  
الأساسية لتلك الصيغة، كما أن محور وموضوعات هذه البعثات  
الأساسية يمكن اعتبارها جميعا أساسيا للاتجاه الراسد من  
الثقافة والصيغة والاتصال في عهد المأموريات في راجع  
في السنوات والأرجل والأجيال والتغيير.

**وغي ناضح بقيمة الرسالة التنويرية**

● عبده آل رسالة كل من النخعي في ١٩٢٨ وأحمد حسن في ١٩٣٠ على هيئة «السيرة» و«القصص» ومنه مقلدوا الفكر التاريخي والناظر الاجتماعي والقصص العام القاصص. الفاضلة تتجلى لنا فيها موهبة قوي الناضح لشعبي العراق ذات قيمة أدبية تنويرية والتعليمية والثقافية للصلة. وهكذا أمر ترقعهم ذات بقيمة الصلة كوسيلة للصحة. جعلهم في ومكنهم للتغيير من الأفكار والأفكار والمناخ والموهبة ونشر الإبداع والكلمة من فيض القراء والوعرة والوعي ومكنهم لنيل العلوم والفكر. والهيئة كتحفها الروايات للصحة لتلك الزمان.

● في الأديب الوهم للطف والصدق والحقائق. من رزاقه كذا كيتوبن كذاكم من رزاقه وملاط وملاط. يكتون بها من مكنون القصص وموهبة جسدته، معترس على من رزاقه الفاضل العرب في يومنا، في أدراس.

● من هذه في المجلات العربية بسبب قلة صحتها من رزاقه لعموم الوطن والأمة. وفضح لحيث الساسة المستعمر.

● سبقت، ملككم، أنا في الصلة. ككتبت، ككتبت، ككتبت.

الفيرة (التي يطلق عليها الصرخية) هي واحدة من الأجزاء الأربعة من الإبداع الأدبي التي كان جليلي قد بدأ في كتابتها في عام 1937. وقد كانت هذه الأجزاء الأربعة هي: الفيرة، والخيال، والحب، والخيال. وقد كانت هذه الأجزاء الأربعة هي التي كانت جليلي قد بدأ في كتابتها في عام 1937. وقد كانت هذه الأجزاء الأربعة هي التي كانت جليلي قد بدأ في كتابتها في عام 1937.

[illegible]

والمصطفى الموحدين لكل من يترك النفي وأحمد حسن الزيات  
وتعبيراتها وتوضيحها الخشنة أن يلتفت إلى حقيقة  
بديهيته تتعلم بعصارة حلين المزمين الزائد ثقافتهم  
وصحبتهم. لاسميت وشخصيات شرعية كذبة الزيات  
والجملية والصادقة من دور الساحة الأدبية في العراق  
وهي التي كانت قد فاز حضورها في مسابقاتها  
التي أجمع عليها مناهل ومنازل تاجلاها الأدبية وكثافتها  
وميلاتها الصيفية في فترات صلات في مجلة المنار  
في غيرها من الجرائد وغيرها. وهنا يمكن الإشارة  
إلى أن الأديب إبراهيم اللطفي في عدد من النظم العربية  
منها مجلة الرسالة العربية الكبير أحمد حسن الزيات  
ومجلة اللطفي في تلك الفترة الفكر القادرة على  
محب الدين الخطيب.

والأخيراً، قد برزت في هذه المقدمة كنموذج للمتبوعات الصحفية الأولى لتلك النخبة من أبناء الأحرار

[illegible][illegible]

ولعل بعض الفشرات والمصنفات التي عرّفها بعض الأملاك في تلك البعثات كمثال شجرة (سحق صمغ) السلفا التي عثرت عن مثل تلك العلب المنيعة والسحق وعن الورق الجديد.

إن هذا الاستنتاج الأخير المتعلق بموضوعنا يتسق ويتفق في نفس (الإبراهيم) مع ما أوجي الحيات الأبعد الصمغ المروعة في الأملاك مع أنها استقلت في تلك المصنفات الوثائقية التراثية المتناثرة واستغلت بذلك الشبهة.

إنها كانت صمغية (عنان) ندام الشبهة التي صدرت في إماره التتاليه والحقا لم يعد واحد واحد كما بدأنا في ١٩٢٧ وفي بعض في ١٩٢٨ في تارة أخرى.

إن صاحب تلك العلب المنيعة الصمغية المنسوبة الجينية العنصرية الخشعة هو الأبدي الملقف (بربريل) محمد بن علي رحمه الله.

وبملاحظة بعض المصاحف والروايات عن هذه الصمغية الأولى فلنا نصل إلى النتيجة التالية، وكذا تمتعت بعض من ملاحقه، كسبب - بندهم - في ذلك (الأحد

ويؤيد منها جاري على خمس سن يتداول بن الأسماء  
الفرع (أ) وعلى بعض الشخصيات التي يكونون القارة  
المستشرقين سلطن بن مصر بن خلف، اسمها كان  
التي ١٩١٦ - ١٩٢٧، أنزل ونعم الشيخ عبدالله بن  
علي العمود والشيخ مبارك بن علي النخلي ومحمد بن  
العمود ومحمد بن مفتحي الشارح أنزل كذا برصيص  
عليه قارة اسمها الخلف في صفيحة نقل عن البرصيص  
والصنف العربي، ومولده علي بن أخير المال العربي،  
في لقاء صغير مع البرصيص صاحب (عمان) في  
مجلة الأندلس سنة ١٩٨٠، نقل الخلف (روافد)،  
الذات تسمى من الفكر العربي والكويت من  
كما ذكره أشهر النخيل الأخير من شكلها ونمطها في  
قائمة كتبها إلى جنب التاريخ العربية. أخير البرصيص  
والاسم والنظر، الخلف (وحيات بن علي وأخيرا) في  
القصص والنظائر، وكذلك أحتوت على ما موقع سنيته  
نقلها عن الجليليين وكلمه عمر الخنتر وعن فلسطين ابن  
القاضي والحسين،  
في شارة إلى أخرى صفيحة نقلها على أسماء  
النظائر من الأدب المؤرخ عبدالله بن صالح الطور  
بن حديد ومبارك بن النخلة وحديد بن عبد الله الكنداء

و بعد من غير طرفة نفع  
من وكذا تولى الخدم من صفحته انها كتبت صحيفة  
تلقى الاخبار وتبشر الامم بالفتح من الاخبار اعرضه  
بعض الخلفاء من قبل وكبر الدولة المملوكية  
التي لم يلق بها من اشهر  
وكانت من صفحتين الى صحيفة لصيغة عان  
السفلى والخطاطين التي تصل الى الخدم من الهند في  
التواجد العربي الخبيجي في اسواق بلاد الملوك في يوم  
ويتمتع بعض السفين بواسطة الامم من بلادهم  
ذلك كانت كبر السلطان على صفحته  
العلم العام العربي، وميلت في العلم في زمانه وعمار  
فيكتب كل من يهمله في صفحتين نصفه (التي  
ويكون الاخبار ويصمها بلغة الجميلة واسلوها  
الفه  
وسلمت صحيفة عان على الرثم من طوافه  
بجمل من في كبر الادب، وتبين الامم  
من بلاد عربية مسمى، في بعض الامم  
صفحة (متنوعة سباسب ثقافية واجتماعية وادبية)  
وتتبعها (تتبعها) تتشتمل على الخدم  
ويصلح لكل من العرب والاطنين، وقد اخذت  
الصفحة على عتاقها شرق العربية والخطاطين التي  
تحتل على الساحة العربية خصة الثروات والحركة  
التجارية.

ووقتوت (عمر) بعد سنة من عودته للسبيد قد قد  
سبيدته أو اقتصاديه لئلا تكسر له على عياله في  
الظروف والإراداة ولم يعثر في أوراق الرجوع لبراهيم للد  
رائد المحصفه الأولى في الأمارات على عودا وعايد  
صحيحه.

تلك هي (عمر) المحصفه الأولى من عودا في الاموال  
حيث لم يعثر في تلك التاريخ على عودا صحيحه عليه من  
نوع المال بل البعض الصالحات والشركات الطاهره العطل  
والهاتف وفي الثاني لا يذكر عناشي أو شيء معلن  
الكبير إلى غير ذلك مما عرفت من قبل.

يقول مسجون في عبيد الظاهر في أول قول من اد  
الصطفه إلى دولة الامارات، لا تعرف مصدر هذه الحوفه  
التي وجدت عناشي الأولى فوق التي وجدنا التسالي  
ومن هنا جاتي فكرة ان تلك تعني على وجه الأول،  
من يشتري، لم تتطورت إلى السؤال عن الأهل والأولاد.



محمد الناجي، في كتابه «الطائر» يتوسط الرئيس عبد الناصر وسيف بن عبد الرحمن الشلمسي



في تقدير البعض ليست من مجتمع تقليدي إلى مجتمع حديث إنما من مجتمع يعيش في عزلة تامة عن العلم بفعل سياسات الحزب البريطاني إلى مجتمع بدأ يتخطى من أسر العزلة. وفي الخمسينيات والستينيات بدأ كل شيء في العراق بالتشكل كما سنوضح فيما بعد لاحقا بعون الله وبالاتصالات في الريادة الصحفية في شخص صاحب الجائزة ورائد الصحفيين في الإمارات الأمير إبراهيم بن محمد المطيع - رحمه الله - فلان البحوث سرحل كم سيرة انظر هذه الصفحات للركزة ستسوق مقولة كرم عقلها وامارتها الأمير انبضت فعلمها وتفاعله في حياة الامم اجتماعا ثقافيا ووطنيا وقوميا. يقول عبدالجبار فتاية.. ان يتعارف على الشخصيات الريادية يستطيع ان يتف على صدق التوجه الذي حمله هؤلاء في تلك الوقت، فلولاً الشعور الوطني الصادق والانتماذ الاصيل لا امس إبراهيم المطيع صحيفته «.



U.S. DEPARTMENT OF AGRICULTURE

التي سببها صفة متعصبية، صفتها أخير الحركات والرواس  
 قطع الطرق، أخبر الوليد والأعراس، كذلك أخبر الوفايات،  
 وغيرها من الأخبار الاجتماعية وكانت تقدمها بشكل جميل  
 وأقيم كل خير حسب أهمية الفلحة الرئيسية: كان خير حصيل

الحاج محمد بن إسماعيل القليل كذلك اخصائية يومية بمدى تقاضين  
والغزيرين من مدينة عين والهاج.

كما كانت أخبار بني حنظلة ممتدة في فلبان  
القلوب على أن (أجوير) في ذلك الوقت كان يسمى ابن  
عمر أم الدنيا وكان لا يزال ابن لآل عليك الشريف عليك  
بني) أي أن لم نجد مستنداً في السورث فاهب في أن  
الملك مستجد كل شيء. ولأنني سافر ابن عليك في مدينة  
كبيرة في مسجدي التي كانت تدعى باسم آل الزهراني  
الرجح. - الملك الأعلى التي رجعها الأسير وفيه آل  
صغيرة مرسومة بخارطة فيها عينات أسير والتمعات  
وعظم الشرف لشيوخ آل في الغزل والفخر. وفي  
نفسه الثلاثين من آل الذين حلت بهم الأسير  
السياسية في المنطقة لوحدت نفسي فعلا بما دله وأول مرة  
أكتب في السورث وكنت أبني في موضوع مفصل، وقد  
استوعبت لاجد ما كنت عليه نظافة الهند في إحدى  
الصفحة الأولى الجردن. وكانت تمنعني هذا الخبر.  
أغنت مسجدي على فضيخ والتمت تصانص من هوائي  
التي وفرت قسط الحارة.

أما المصحف الذي ذكره في السورث...

[illegible][illegible][illegible]

في وسط مدينة أديس أبابا تجمع وتعميم مكتب التحرير بالأمم المتحدة  
تفكك مع عدم اليقين في بيوت في الطرف الجنوب من التحرير بالأمم المتحدة  
على طريق "الكافرون"، وفي الصباح يعلق حبل على الحائط، وفي المساء  
أمام كل بيت في يسقط في بيوت التحرير بالأمم المتحدة، وفي الصباح  
التحرير بالأمم المتحدة، وكلما بدأنا في الصباح في التحرير بالأمم المتحدة  
في نريد المزيد من التحرير بالأمم المتحدة (التحرير) في الصباح  
تلك الوقت. ثم نريد المزيد من التحرير بالأمم المتحدة في التحرير بالأمم المتحدة  
في اليوم التالي في التحرير بالأمم المتحدة

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

فَرَابِثَاتٍ  
مِنَ الذَّهَبِ

1. The first of these is the fact that the Commission has not yet received any information from the Government of the United States regarding the results of its investigation of the activities of the American Friends Service Committee in the Philippines.

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

...



قصائد

خالد المعالي \*



الموت عطشا

جفت البئر وعاد الدلو فارغا  
فارتحلنا بعيدا  
لا الوحش لقيتنا  
ولا الظير رأينا  
غير أنا سمعنا الزمان يئن  
ساعاته تدور كالرحا  
وتحن بانتظار الرجاء  
هناك توقفتنا  
خيولنا أراحتنا وماتت  
الكلب هو قليلا ثم اختفى  
هناك ازتحينا  
أيقينا حاجزا صغيرا من الرمل  
وتحتة أكوام من عظام

روح تمشي وهي تموت

أسمع ؟ لقد نسيت . حينما بدأ النور  
يصعد  
واخذت الأشياء ألوانا جديدة ،  
ضعت فوراً وما عاد شبائك يفتح  
أموالك اختفى خلف غيمة  
وزيح برمل ميت عليه طويلاً ،  
قبل أن تشرق الشمس  
ويبدو كل شيء من جديد .  
إلى الياض عدت  
روحاً تمشي وهي تموت .

١٩٩٧/١٠/٢٢

عن البداية

لقد مر الكلام  
الثقيل منه والخفيف  
لم اتحرك ولم انتبه  
فقد عرفت الياض  
وأيقنت بأنني سأصل  
وأضغ مرادي أمامي  
وعليه غطاء من الكلمات .  
يأسي هنا وكلامي  
اشجاري اليابسة وطهورها  
لقد أصبح كل شيء واضحاً  
فتذكرت أين ابتدأت آنذاك الطريق .

١٩٩٧/١٠/٢١

هناك عبرت

لقد عرفت الاثر والأسى  
لقد عرفت النار  
هناك عبرت ، احترقت  
وكانت الطريق مغلقة  
وكل يوم مر  
أعادني القهقري  
حيث حملت الرمل وشريت من بئر  
المرارة .

١٩٩٧/١٠/٢١

كل يد أشارت  
بدت غير مرحبة  
وتلك الشفاه المزمومة  
أبعدتني أكثر  
هكذا ظلت الأوهام تدور  
حتى تكومت حياتي كجثة  
وغطتها الرمال .

١٩٩٧/١٠/٢٠

الفصن يابس في يدي

ها أنا أترك الطريق البعيد  
ها أنا أمر ، ورقتي بيضاء  
والأوهام إلى جانب الطريق تستريح  
أضعت فكري  
وراحتي تشققت  
وما عدت أبصر المرایا .  
وها أنا بعد ملاح لي  
أن كل شيء قد انتهى  
أستعيد جانباً من الوميض  
الفصن يابس في يدي  
والذهب على جانب الطريق .

١٩٩٧/١٠/٢٠

\* شاعر عراقي مقيم في ألمانيا

نار الأفريقي

نار أفريقيا (٣/٢)

د. محمد لطفي اليوسفي \*



كثيراً ما وقع النظر في الأسطورة من جهة كونها نوعاً من الحكى جاء يفسر نشأة الكون ويترجم وعي الإنسان بأن الغوصي أكثر تأسلاً في الوجود من النظام . فالأسطورة ، من جهة كونها حكاية تتبع نظاماً وتبني نسقاً ، إنما تكشف عن رغبة الكائن في تدجين الغوصي والافلات من حول اللامني ، لا معنى الحياة . من هنا تستمد الحكاية الأسطورية العديد من أبعادها الجمالية . فهي لا تحكي الوجود بل تصيد لتجاه وفق طريقة ، بموجهما ، تنتقل من واقع إلى لغوي «فوصي للوجودات والكائنات والواقع كما هي في الواقع العيني» إلى واقع لغوي هذه المرة «الحكاية من جهة كونها نسقاً ونظاماً ومن هنا أيضاً تتقاطع الأسطورة مع مختلف الأجناس الأدبية والإبداعية» . ذلك أن الأسطورة هي الغشاء الذي ينكشف فيه الأسطوري ويعمل عن نفسه صريحاً . أما البعد الأسطوري فإنه واقع في الأسطورة مغارق لما في الآن نفسه . أنه يحيا معنا ويتقيم على الأرض ممثلاً ملتصقاً بالغياب لأنه إنما يشغل من الواقع جوانبه المتممة للصامتة اللامرية . حتى لكأنه إنما يمثل عقبة معتمة في رحابها تتقاطعت مختلف الفنون والأدباعات البشرية . ولا معنى لأي تشكك إبداعي يقه الإنسان تحت الشمس إن هو لم يتمكن من النفاذ إلى ما يقع في صميم الواقع من أسطوري . فتمت في تقوئين كل واقعة ، مهما كانت عالية بسيطة ، ملمح أسطوري مكتوم على نفسه لا يكاد يرى ، ولكن إنما يستمد عنفه ومضاه من كونه يستخرج الأسطوري للمعي ويخرج به إلى الدور .

عن هذا التقاطع بين الشعر والأسطورة مثلاً يكتب هنري لوانكفورت ، في كتاب ما قبل الفلسفة ، «أن الأسطورة ضرب من الشعر يسوع على الشعر بعلاقته من حقيقة ما . وهي ضرب من التعليل المعنوي يسوع على التعليل بأنه يبتني أحداث الحقيقة التي يعان عنها . انصافاً من الفعل أو السكون القسوسي لا يجد تحقيقه بواسطة الفعل نفسه لكنه يعلن أو يوسع شكلاً شعرياً من أشكال الحقيقة» . هذا الطابع الرمزي الذي عليه جريان الإبداع عموماً ، هذا الطابع الذي تجسده الأسطورة من جهة كونها قصة متخيلة لا تستند إلى الحقل والتشكيك بل تعتمد التمثل والحس وهو الذي جعل أريك فروم يذهب إلى أن الأسطورة علم مخلق على ذاته . لكنه طامح بالمحارف الفنية . لذلك يكنى أن تشقري رموزها ونصت إلى لغتها وسيفتح قدامنا علم تزي روعته لا تصارع ولا تخاصم .

والنظر في الأساطير الأفريقية يلاحظ بيسر أنها لا تشد تفسير نشأة الكون فحسب ، بل تشغل بصير الكائن . لذلك تتداخل فيما بينها وتتداخل لترسم خلفها قدر الإنسان باستيعاب قدر المنزل البشرية إنما يمثلان كلا لا يتجزأ . فلا تضاد مثلاً بين البوت والحياة . لا تمارس ولا تنقض إضفاء البوت والحياة صنوان . كلامهما حكم أمين الآخر . هذا ما نقره مثلاً في أسطورة التكوين التي تقاها إلى الفرنسية تشكيكاً لنفسه . وهي أسطورة تلح على أن الحياة نشأت صفة واتقانا ، فهي البقاء عندما لم تكن على الأرض ولا في السماء . نسمة من حية . قبل أن توجد الكائنات والوجودات لم يكن هناك سوى الغولا سيد الأعلى في السماء وعلى الأرض لاشيء هناك غير الغولا سيد العالم الأسفل . لقد كانا كائنين عظيمين . ذات يوم لم تصب الرياح . لأن الرجح لم تصب اسندت القلق للغولا سيد العالم الأسفل . فتح فاه وتقام من شدة الفجر . ومن فمه المنثور لم يخرج هواء ولا نفس خرج . بل تساقط طين لزج طري . فحدث نفسه مقتبلاً ، لأن من هذا الطين خلق رجالاً ونساء وأسماك .

ومن الطين صنع حمى صغيرة ، رجالاً ونساء وأسماكاً وحيوانات ونباتات . صب في عروقها دمًا دافئاً . لكنها ظلت تماثل جامدة لاجبة ولا حرار . زمر الغولا سيد الأرض من شدة الغضب فجات الأمطار وهبت الرياح وسقطت على تلك الحمى ، فكان ساقطها عظيماً . لقد تثلثت الحمى من الدم ، وبالشون امتلأ قلب الغولا سيد الأرض . بالدم طلع قلبه . فجمع ما تبقى منها وجعلها إلى مغارة ألقها من الأمطار . في تلك الزمان كان على وجه الأرض غمر . فطلعت ثلجها فطلعت حتى أن الغولا نفسه . الغولا سيد الأرض لم يكن يقدر على الرؤية ما لم يفعل ثرا عظيمة . وكان الغولا سيد الأعلى ينعم بالبنور وحده لأن النصار لم ينزل بعد من السماء والشمس كانت ملك يديه . وتضيف الأسطورة أن سيد الأعلى يطلب من نظيره لطلن الأرض أن يهيه بعضاً من دمه كي يبيت فيها الحياة ويتسلى بها . ويعد به بأن يمنحه الشمس في مقابل ذلك . لكن سيد الأرض وتحليل عليه فيجاءه على أن يفعل بشرط أن تدب الحياة في دمه أولاً . وبعد أن يحصل له ما أراد وتدب الحياة في الرجل والنساء والأسماك والحيوانات والنباتات ويحصل على الشمس يتكرر المشهد الذي قلناه وبدأ المواجهة بينهما عتيقة عتيقة . منذ ذلك الوقت . تقول الأسطورة . القسم الغولا سيد الأعلى أن يسترد الحياة التي وهب ويتزعمها الانتصار والنباتات . أما في زمن المواجهة بين السيدين فإنه يكون مرضى على الأرض وتكون أوبئة وحروب ورياح صرصر وأصاير لا ترحم النجوم تشارك في الأعلى . النجوم أجار كريمة أجار كل بها يستخرج الغولا صائد الحياة النشأ ويملكه . والقر عينه التي لا تنام . هذا ما حدث في البدء هذا ما سيطلق يحدث في نهايات الزمان .

هكذا تمير أسطورة التكوين عن فكرة الميت . فمن الشعر طلعت الحياة صدفه . وصدفه أيضاً يمكن أن تنجر الحياة الكائنات والوجودات . من هنا يتأتى الوعي الفاعل بخصائص الكائن . ولا معنى الحياة . ومن هنا أيضاً تبدأ معنة الكائن في راحة بته من الغنى وتستمد مغارة البشر عنفها ومجها وعظمتها . أن الإنسان لوهم من خبيث . إنه ضيف عابو فإن . لكنه قلن هلى النكر والبطولات . ويطولاته جميعها إنما تبدأ باكتشاف الآخر وملاقة الصنو والتشبيه . فتمت البدء بذهب الرجل لملاقة المرأة التي تشبه النار . ولها هنا أن تقرأ النار في معناها الرمزي ومعناها الحقيقي لاسيما أن النار هي التي تمكن الرجل صيد الظلمة الإحمر من اتقان الصناعات والفنون . بالقر سيطلع أن ينشأ ويبنى بلنار سيحصل الطين إلى طوب لبناء واولي للبلنار . بلنار سيمسحر الحديد ويحدث الأرض . لكن من أين جاءت المرأة بلنار ؟ من أين سرقتها ؟ هل يعني هذا أن لممكننا أن نتخيل أول امرأة سرقت النار أو اكتشفت سرها ترسف في اللغلا مصدفة على قمة جبل حزين غليظ صعب المرتقى ؟ الأساطير لا تقول شيئاً . لكن أسطورة «شافرة» المتداولة بين الناس في إقليم بوريبيس تحدثنا عن كائن خارق . كان عظيم له على العرود والبروق سلطان . وتمتد سيد الحاصلين الذين بلنار واللب يصمون من الحديد أسلحة الإبطال . وصورة على أديم النص الأسطوري ترتسم نواحية تجمع إلى الهابة الجلال أنه يعطي ظهر جواد لا يكف عن الحركة أبداً وعلى رأسه خوة محلاة بفلسن لملعها يعمي الإصرار . لا وجود في هذه الأساطير التي جمعتها تشكيكاً لواقعنا في إشارة إلى علاقة ممكنة أو محتملة بين المرأة حارسة النار وهذا الكائن الخارق قلتي يمتلك على البروق والعرود السلطان كله . ثمة حجة أدق . ثمة حكاية مفقودة . ثمة حلقة ملوالمه النسيان .

... للأفريقي الذي لون بشرته غير ونحلس . الأفريقي الأول سيد الظلمة الأصغر . مع المرأة والنار حكاية ابن . وله أيضاً مع الأسطورة حكاية . ولنا أن نضيف . حين جاء الأفريقيون لغزو أفريقيا ، حين تقاطع البحر على السواحل الآمنة جنوداً وعساكر من الانجليز والفرنسيين والطليان والألمان والبرتغاليين . أن تكون ذاكرة الأفريقي قد استعت في استعداء الأساطير التي تمجد البطولات والنكر . بطولات الفارس الشهم «جايو» . الذي يتشغل الحياة من براثن الموت . وماكر «بنقوة» الذي أعطى الحكمة كلها وحاز على حجر الفلسفة فطرح الأرض فداهم كل كنوزها . لا بد أن تكون الذاكرة قد استعت أيضاً بطولات الصنديق «شفور» تقيمان الذي يخلص بني قومه من نير والده المتساح العلق الذي روم البشر وما العالم ملما ورعياً .

تقرأ في أسطورة ابن التمساح . «لقد كان التمساح وحشاً هائلاً رأسه أضخم من هذا الكره» أكبر من جدين ناقرين كلت عينه . بلسانه الحدة كان يقطع الرجل نصفين مثلاً تقطع نحن موزة . جسده مضطرب بطيقات من الحارشف الغليظة العائلة . وكان أرجل الأشداء يضربونه برماحهم القلقة لكن الرماح كانت لا تاتل منه أبداً . لقد كان وحشاً مريماً . البراق طعيم . والبروق والعرود تأثر بأوامره . وكل ما في الكون من قوى تحت سلطانه . ولا خلاص . ولا مغرب ولا مفر . والأسطورة تحفل بملعها ملحمة غربية تصور مطاردة التمساح للحيال الفارذ لا تولى على شيء . هجرات تتلوها هجرات . مشهد تلعب القلوب تصوير التمساح مطافاً بالبروق والعرود والرياح العاتية يركض مرموا البشر . ومن زواج غرايم بين الوحش والتمساح التي تدعى «بشائر الفجر» . يولد الطفل مفرراً على منزلتة الوحش . وتتخص الحكاية تمجيدها للبطولة وإعلاء لمحورية لأن الفتى الصنديق ينجح في جعل الوحش يشرب لمدة أيام شرباً مسكراً . وينتهي مسخرة يتمكن من جعل البروق طعيمه بل يرمها بأن تتصل على التمساح الذي تغتله السكر ليغير الوحش مصوقاً .

حتمتاً لم تلزم الأسطورة الحيات بل وقتت تشد من إثر لحداث الصيد الأفريقي الأصغر . الإحصاد الذين تمكوا بعد حروب طويلة من طرد الجند الغزاة . ولأن الاستعمار الغربي لم يجد عسكر وسلاح ونهب بل هو نظام حضاري جاء يخلل الأنظمة الحضارية المتقدمة فمن التمثل أن يربلا كثيرة انطقت في الاقليم . إنما نيران السامرين الذين هجروا بيوت القصب في الغابات والقرات واستبتم اللن . ولنا أن نتخيل شيخاً أفريقيا ما . شيخاً يسمر الآن وحيداً يتحن على ناره . يغنيها بأغوا القصب ويعلمها إذا استبد به الصجر .

\* تلقى من تونس



أشياء من السماء

محمد عبدالقادر سبيل \*

في أمان الله

لا تؤذي ، ولا تشرب خمرًا في الصلاة  
الأشياء تسقط أحياناً من السماء ؟  
فجأة أرعدت ، فسقطت علينا امرأة ؟  
كلنا قلنا : يا لطيف .

كلنا

من النوع الذي يؤمن على فسائت غالية  
لن اضيع الوقت في التمهيل  
ولا عن المكان وأقفا على رجليه

حسبك ستة وثلاثون رجلا وخمس نادلات . . ركبهم تصطك  
ويتصاعد منهم دخان  
تلفتت في الأركان ، فلتفتنا معها طبعاً ،

من يضمن الحياة ؟  
لا تحية

لا مشبك يقع من يدها بسهولة  
لم تقم بأية خدمة ، في دقيقة

سوى بأصبع وحيد  
وحيد وشاف

لمست - كالبرق - شيئاً أوجعنا ، كلنا  
سبح ما شئت ؟

وقبل أن تنلرنا ، بأي ديوس توقعناه ذهيباً ،  
أنسحب ، بنعومة أسماك

فقط ؟ ؟  
كالشعره من الصلاة ؟

اكر اننا لم نذنب لكي نجازي  
ولم تلتفت نهائياً إلى الوراء

كانها لم ترنا من قبل ؟  
شمننا ايدينا ، ثم شمننا ما مرة ثانية

ولكن لم تنفجر البساتين  
هل كنا نهلوس ؟

تركنا جميعاً متضررين ، عضويًا  
لم يتخلف منا رجل واحد

نصفق ، ونهنيء ، بعضنا ، وتعارف  
صرانا أعضاء ، وأصبحتنا حقيقيين

أحدهم قال أنه نشأ يتيما  
ويسهر بأنه مشوه ، من الآن فصاعداً

طالباً كفيه هارب من أحلام ثلاثة ، وإقامته ملغاة  
ورغم أن رطوبة الجو هي التي سالت ، على النافذة

نص الغراب بنلات ريشات من الذهب

يوسف عبدالعزيز \*

الصيف الزرع ، الصيف الذي يتقدم منه على ساقين رخوتين سائلتين والزوجة ، ويرفع له قيمته العائلة من الغيل ، ترى ماذا يريد منه ؟  
السماء التي تتبرجح له بكواكبها المنفوخة كالفناعات ، وتلقي بشالها الزرق الكسج بخاتمه قديمه ترى ما شأنها به ؟  
المرأة التي ينصف قلب ، ونصف انفسه ، والخدمة مثل بيت بقل لآزال الذكورة ، المرأة التي لغمه في الامسيات الباردة بضحك أصغر ، وتمد نحوه شفتيها اللامعتين مثل زهرتين مفخختين ، ترى ما الذي أتى بها إليه وسحبها من موائلها الكسيلة البلهاء ؟

الفتية التي مثل كيس هائل من الصراخ ، الفجعة التي تدب على الأرض باهتدائها الكثيرة ، وتذبح أسام عنيه ملوحة له بخنجرها المفقوة ، ترى ما الذي تطلبه بعد من جسد ممتع تعرض للأفكار الضارة فيه كالبثبات المملة ، وتطن في جنباته خلية الأفريقين ؟

هو لا علاقة له بكل ما يحدث ، ومن باب التسلية يطل على المشهد انطلاقاً سريعة مثلاً يفعل مسافر من نافذة قطار . لم يعد ثمة ما يفري . لم يعد هناك ما يقضي عورة الأرض ويجعل الحياة أقل صجراً .  
سام متفوق بقاء السخيرة . كلام مخفيص في اوعية المعرفة - والكلام يصدا - أقواه مفتوحة على الفراغ ، فيما ديناصور الحديد لأهنا يتخشق بالتحلها ، والهرجة ترقم ثيلها والضوء يترمد . منذ بدء الخليقة كان الخطأ . حملت الأرض صفة الشاعر ، ثم لم تلبث أن طرقت من رحمتها لكأنه فضيحتها الكبرى وتمرتما المرام . فأنضت بالسناسل كانت الأرض فأنضت بالأكتاف والحروب والؤامرات وفأنضت بالقيح ظلت تتسدرج على سطح التاريخ . تراكمة روعاها تار جيبك كالج وشريطاً طويلاً من الحرائق . في كل مرة كان يتصمر الخطأ . في كل مرة كان يشيت الاموجاج ، وتعود الانهار نالحة إلى ينابيعها محملة بصنابق الباطل ، فيما تتلفظ في السهوب الممتدة أنفها الطويلة من غصة المدن . حضارات جوفاء هنا وهناك «نيسر جوف» في كل زمان ومكان ، ولا جدوى من الأفكار النبيلة ، لا جدوى من حلم الوردية ، ولا من اصابع الموسيقى في تطبيع هذا العالم المسترخي من القرب إلى القرب .

ولاجلوى من الشعر ، لاقية للمشراء الذين يسبرون في لثته بقاماتهم المقوسة والمضغوطة إلى الأرض بفعل ما يحملونه من الجمال . قليلاً كان الشاعر وعشبة ناز صغيرة أمام هذا الحافظ العالي من الخراب . كل عمله العظيم ، كل جنونه لم يسلمه في إيقاف هذه الطلحونة العائلة من الغبار ولو للمخاطات قصيرة من الوقت ، تلك الطلحونة التي يحكمها فقط قانون واحد هو قانون الجنون ، وتخلع فيما تخلع الأطفال والورد ، والأمواج ونريتها من الاسماك ، الفلاسفة وكثيرهم الثقيلة البائسة .

ايها الشعراء يا اخوتي في الوهم ، أين تمضي بنا هذه البهلة العجوز ؟ واي مقصلة تتجرع رؤوسكم الصغيرة ، رؤوسكم التي كانت طول الوقت مشغولة بتأليف الحرية ، ونسج راية النار ايها الشعراء سدى ما تكتبون . سدى ما يسقط في عيونكم من احلام . لن تفلحوا في تغيير العالم . لن تفلحوا في زخخة حصاة صغيفة عن مكانها في الطريق ، ولن تصمد القصائد التي تكتبونها في ايقاف حشد التمل ، ذلك الحشد المذمور الذي يتقدم منذ بدء التاريخ إلى هوية اسمها المستقبل فيما تنهل عليه سيطر الايلطرة والقديسين .

في الظميرة غالباً في الظميرة . في ذلك الوقت الفاسد من الفناء ، حيث المدينة تتجرع كاس السم ، والفرق يتصيب من الحجرة والاشجار ، يفرج الشاعر من بيته ويختار شرفة عالية ليتنفس . وعندما يشرع جسده للواء ، يقفز منه على حين غرة غراب كان يقف في بين انقلص ذلك الجسد منذ وقت بعيد . غراب أسود ، ولكن بثلاث ريشات من الذهب تلتصق في ذيله ، يطير تحت شمس الظميرة ويرف بجناحيه فوق رؤوس الناس والبيوت .

\* شاعر من الأردن

\* شاعر سوداني مقيم في الامارات







### حوار: أيمن أبو الحسن

## فِي الْمِثَالَةِ

### الكاريكاتير موقف:

الكرديكتوير بالطلق لا يعني شيئاً بقدر معيني  
فأنا وراء هذا العمل لأن رسام الكريكتوير هو الشخص  
الذي يدير فة الكريكتوير بمعنى أن الكريكتوير بلا  
موقف أي بلا رسام، لأن الرسام موقف، كالسبينة بلا  
شراع مساحطة وسط البحر لا تصل إلى هدف أو إلى  
شاطئ، أعلان

مجلد ویسوا وروانی

اذا ملحق موصافت فنان الکرکتیز برابک؟  
- رستم الکرکتیز کو کتب، حافل، فیلسوف  
وروانی، عقلمے تعبیریہ کی رسم، پستمت جس  
ساکر ویمتک لجرده السکره وقله الحظه والقره  
علی استقره الخیر، فیالصلا فی روح الطرافه  
والصله  
علیه ایضا وعلیل کلک ان یکن صلیبیه رؤیا  
نوعه من اتعلمه لنسلی وعلیل  
ان رستم الکرکتیز یس من فیهم برسم  
الصفات فیلک ان الکرکتیز کو فکره ویمتک  
وعلی الرسم تفسیر هله الفکره والا صلیب  
عسله  
انضالی حلی

## المحطية وصولاً إلى العالم

● وأين تجد نفسك من هذه المواقف؟

أنا ابن بيتي، ابن عبيتي، ومجتمعي الذي  
أعيش فيه، أحمل ابن ذاتي مشغولاً في  
مؤامراته، آثار يقضيها، ومن خلال معاشيتي  
أعبر برسومتي متسلحاً بغير تعديدي، أي أنا لا  
أعوز رسومي ضمن إطار العلية، فهاك فؤوس  
الحدود محلا جلياً جاعلةً انشغالي، فهناك فؤوس  
مشتركة، فكل هموم وأصناف بين أبناء البشر  
اختلفت جنسيته، يحملون أذليها الشاعر والمفكر  
نفسها، الفريدة في العجيرة.

والروح هو الروح، كذلك العمل  
الجب، البينة، هجرة الألفة،  
والحسية ككل وهكذا، وهنا  
الذي يصحب للعمل العلي  
الإنساني جمهور علي قادر علي  
أن يدفع بين الفئان وفيه فته في  
يوم من الأيام.

الكاربكاتر هو الذي اختارني

● لقد اتى الـجـديـدات.. إلخ  
اختبرت هذا النوع خاصة وأن  
رسمي الكاريكاتير من المواقف  
في العالم وليس في وطننا  
العربي فقط؟  
- في الكاريكاتير هو الذي  
اختارني.. قبل أن أرسـم كنت  
أكتب سيرة.. سيرة.. سيرة..  
السيرة هذه كانت تمثل الشكل  
الأول للرسم الكاريكاتيري بمعنى  
أنني كنت أرسـم بالكلمة..

وهو مجموعة من بعضات نصيبه  
وتكونية وأخلاقية (إيماني) ملحق له من روح ساخرة  
والتي اكتسبت الآخرة كلفته والتعبه والمغارة  
وإذا أمكنك الجيدة، لكن إلى من فتح  
لرسام لكل تكبير وحرماني للتداول في هذا الفن  
رسام مصري يدعى (برندي) وهو ابن استشاري  
فرنسي معلن في مصر، - حيث طوطم هذا الفن  
استطاع التعبير عن البيئة المصرية أفضل من  
المصريين أنفسهم، من أعراف شخمية وأكلت  
متجلى أعماله (الأتين والندى والمهر)،  
وكانت تنجلي أعمال أخرى في مجال الفن  
أكثر ما كسبت. هناك هناك مجموعة من الرسامين  
الغربيين خاصة الخمسين رسوم الأطفال الذي  
أصابوا إلى مدارك وأفاق الفن وكنت اتابع أعماله  
في الجالات والصحف الأوروبية.

## التكشيف والاحتزال

بعد هذه التجربة الظولية نراك تصل الى قمة الاختزال. فالخطوط قد اختزلت الى الحد الأدنى كذلك التعليق اختفى تماماً وحلت الخطوط بمرور و اشارتها محل الكلمات [ ]

- التكثيف والاختزال لا يتبين من القراء. ولذا اصل الى هذه المرحلة التي اكدت تجربة طويلة من البحث والجدد. انما تتجه بعد ذلك للخاصة

## الفنان العالمي على فرزات:

## الكاريكاتير بلا موقف.. مثل السفينة بلا شراع



في المباديات كنت رسوماتي تعمل تعليميا ولكنه تحقيق مرتبط وبشكل مباشر بفكرة اذا كان يؤدي خدمة شرح المواضيع وتعلمها وهذا ضروري في البداية ولما يكون الفنان مفرداته الجديدة وتتعمق معرفته أكثر بالخدمة.

الكارمات والشكك

● ملهو الختلف الذي يقسمه علي إفرات في  
فهو الإخير علي صعيد التشكيل - اللون؟  
الختلف في عروصي هو اللون. أما التشكيل  
فهو موجود في اعلمي السبقية للأبيض والأسود.  
رسميكي ليست مجرد فكرة بل هي فكرة لدراسها  
نفسن لوحه تشكيليكي يتحقق فيها التوازن والانسجام  
(إيقاع الأبيض والأسود) ويلبظ الخط فيها دورا  
محما. فلو حلت التفاصيل تريتها تحمل مواصفات  
عليه

في هذا المقترض أردت أن اضع للوحة  
الكارنكثيرية في مصاف اللوحة التشكيلية وإن

أهملها فمن التوسيع تنقيح الجوهري في سبيل  
الزخرفة تصويرية وتنقيحية... وأنها  
موازاة للوحة الزيتية إلى أن تصبح لوحة فنية متكاملة  
القيمة أصبحت من حيث الموضوع عن الأفكار الأدبية  
المؤقتة إلى الدواما الحياتية اللغوية... كما اكتسبت  
صفة الجميلة... وجعلها مؤهلة للتعرض باستمرار.  
كذلك اليوم... كان يلح علي دائما رغم أنني  
البداهة كانت تكتفي أن اللون هو شكل تزييني لا يخدم  
اللوحة... بل: قد يغتصبها بعض الرسامين وأنة لا يخدم  
التزيان ويقام ووزن وجبة سوى في الأبيض والأسود.  
ولكن وكما قلت سابقا ارتأت أن أقدم للوحة  
الكارتونية بدمية متناقضة من حيث اللون وكثرة

■ كنت أرسم  
بالكلمات قبل أن  
أرسم بالريشة

## ■ الخطط السابعة

١- «بيروفي» دفعت  
بي التي ميدان الرسم

■ نعاني من تضخم  
فكري وابداعي  
في مختلف المجالات

هو رسام أكاديمي  
ويتقن رسمه  
والثور - مع  
الصمحية -  
مرحلة الكاريكاتير  
بأنها بشكل ك  
الذي عليه معرف  
كتلة الشعر حت

## تصحر فكري وايداعى

● كيف ترى حال الإبداع الفني في مجل الكريكيتور في علنا العربي؟  
- الآن في علنا العربي إجمالا تعاني اليوم من ندرة المبدعين ليس في مجل الكريكيتور فقط وإنما على مسبعد كل المستويات الفنية... قد يكون السبب في اختلاف الظروف التي عشناها سابقا عن التي نعيشها الآن.

في السابق كانت الظروف أكثر اتساعاً وراحه  
وإطمئناناً وجمعت أحلاماً كبيرة أفرزت عطاءً فكرياً  
وأبداعياً، أما اليوم فمحن نعيش ضمن تقلصات  
رهبة، أصبحت جزءاً منها بحيث لا تترك لنا هامشاً  
للتفكير... نصبح إن في الكراكيتير يعمد كثيراً على  
التقلصات ولكنه يحتاج أيضاً إلى قيم ثلثة يستند  
عليها فما بالك في حالة كحالتنا الراهنة بكل ماقله



## علی فرزات

من مواليد ١٩٤٥ بمدينة حملا في سورية  
 ٢١ اقام - ممرضاً في حلبا ومشتقاً في اغلب  
 عواصم العالم  
 - حاز على الجائزة العالمية الأولى عام  
 ١٩٨٠ في مهرجان الانتزاع في غرب السويد  
 (بولين)  
 - حاز على الجائزة العالمية الثالثة في  
 ١٩٨٥ في مهرجان كورفو العالمي للتكثيف.  
 - حاز على الجائزة العالمية الأولى في  
 مهرجان صوفيا العالمي ١٩٨٧.  
 - حاز على الميدالية الذهبية عام ١٩٩٠  
 بسبقتها موسيقى الشرق الأوسط المصنفة  
 كفضل مسلم الكون في غرب  
 اخذته لعدة موجع العالمية في سويسرا  
 كواحد ضمن عدة فنانين وساميين في العالم  
 ينشر في عدة صحف عالمية منها  
 (الوولند) الفرنسية  
 يعمل حالياً رساماً ونساجاً في - تشرين  
 السورية - مصممة الملابس الكونية - مجلة  
 الأهرام العربي  
 ونيس وجامعة الرضا الكونية  
 العرب،

من تداع أخلاقي في القيم وفي مفهوم هذه القيم..  
هذا الجيل يعيش ضمن آتون ونحن الآن نعلم من  
تصحر فكري وابداعي في مجال الغناء.. المسرح..  
الأدب - الفنان بشكلاها.

- وإنت كيف ترى نفسك ضمن هذا الآتون؟  
- أنا أخذت فرصتي واستقرت أحوالي ضمن محيط بيتي لغسبي بحيث صار لي (حقيقة) كما يقولون بمعنى آخر أنا استلكت هامشاً استطيع ان اتففس من خلاله أكثر من غيري.

**أرسم في الليل وأنام في النهار**

هذه الصفحة من كتاب **نظم البيان** للفنان علي فرزات له طقوسه الخاصة أثناء الرسم.

هذا صحيح، كلما أرسى في الليل وإنام في النهار، أبدأ بالرسم من السلسلة العشرة أو الحادية عشرة، معناه أنني أبدأ من البداية لكي يعيدوني وشاقيته يعطيني المجال للتملأ بالإنعام وهو مساحة مفتوحة لكل الاحتمالات... إنه غير مناسب للأيام الغني، فاختلعت أنا عيش (نفيقت negativ الحياة).

قد تسألني وكيف تدفن النيفت وتعتبر نعم في هذه الحالة؟

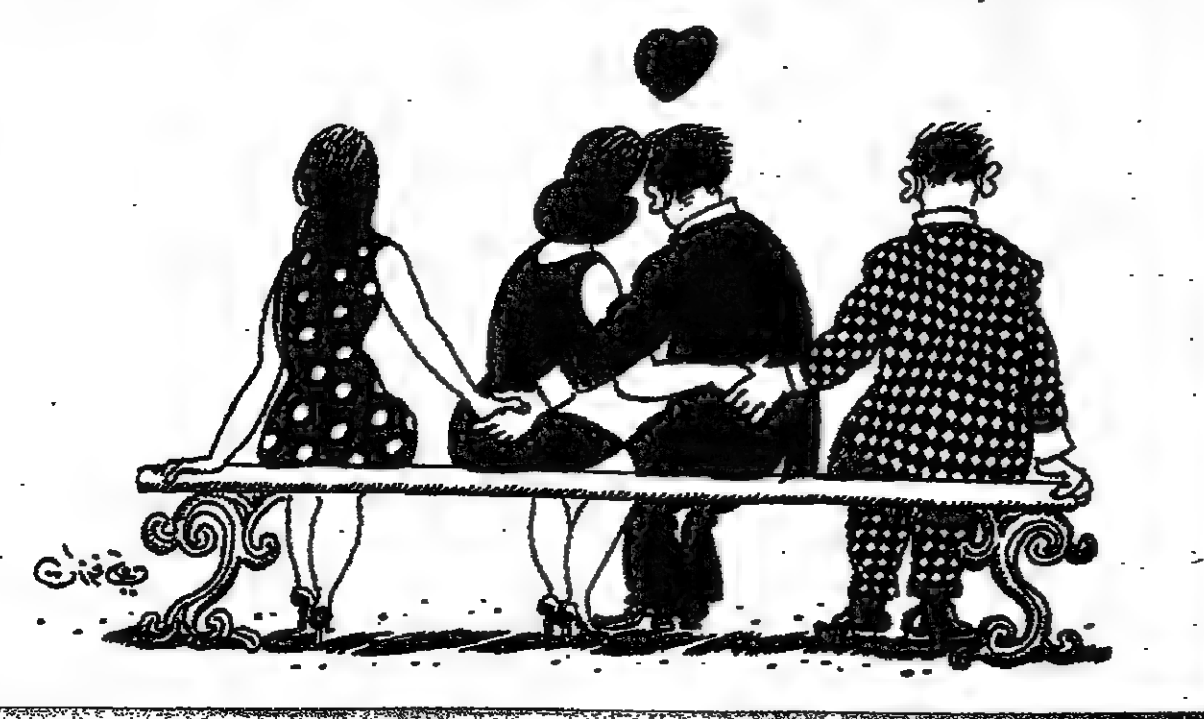
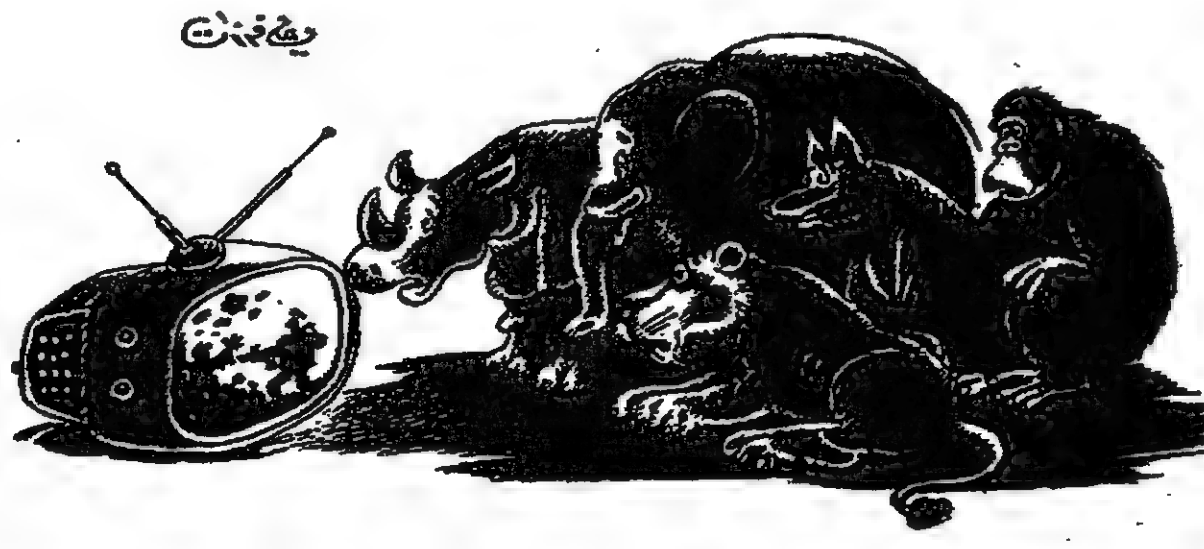
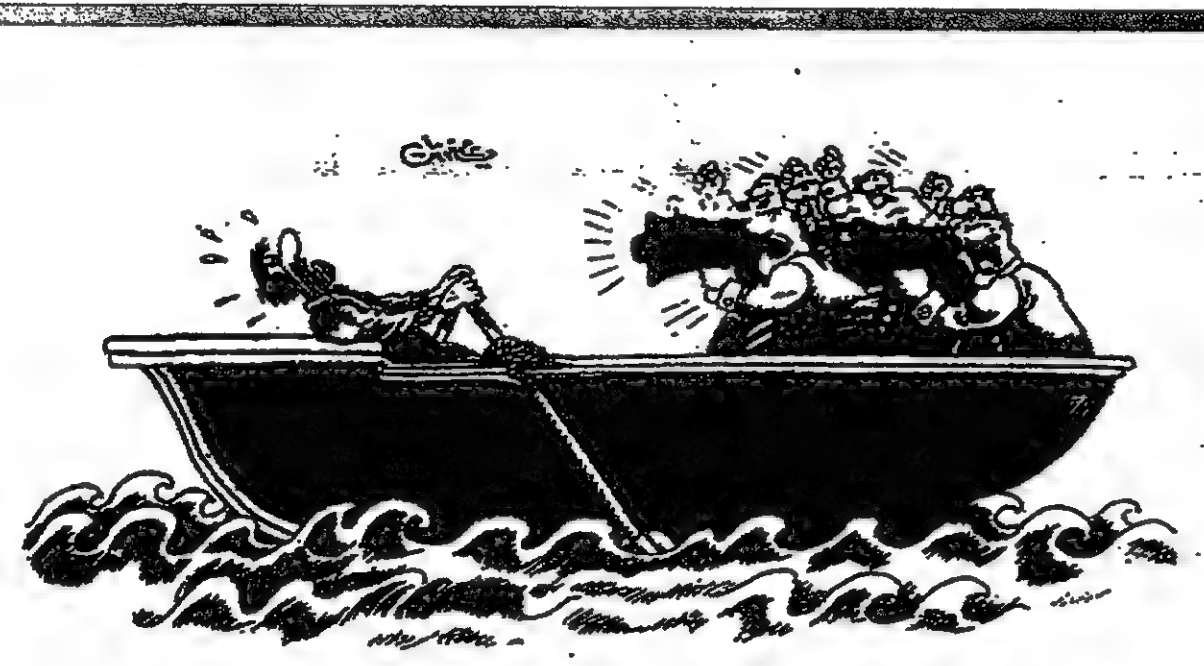
والجواب هو في الموضوعات التي أرسمها وكما نرى سابقاً فإنها موضوعات تتناول القيم الإنسانية والثقة في حياة الناس التي تتخلل العديد لأمورات البشرية وحده لا تغيب عن بيوم وآخر وقد أكون خاصة من الفنانين. ولكنني أتناول الفصول الانسانية خاصة من حيوان الحيوان.

**مدرسة علي فرزات**

● يقال عن بعض رسامي الكاريكاتير الآن أنهم ينتمون للمدرسة علي فرزات هل يشكل ذلك لك نوعاً من المزاج؟

- بل يسعدني هذا خلاصة وإن هذه المدرسة كما تسميها أخذت أبعادها بشكل تلقائي وهؤلاء الغنفلون اختاروا هذا الشكل بطواعية نتيجة مجتمع نمط فن علي فرزات.

والذي يقول لهم ان هذا ليس هو بشي المهم  
فلهما ان تتناول الحالات والامراض التي لها مساحات  
واسعة في البشرية واي عمل ادبائي خلو من  
انسانية هو عمل علة، واي عمل فنيكسي انساني  
كذلك مكان عمله انسانية، ابداعية، فاعلا هو كانت  
النسبية موجهة فقط في حين من تلك لتكتسب  
مضا البشرية وفي كل انشغلي مبعبا وعقيرا  
ذلك انك انفسيتك للمهم وتكسيري،  
لذلك ترى ان جمهوري جمهوري عمل فليهم  
الفرنسي ترى تجاه رسمياتي الاحاسيس ذاته  
للجمهور السويدي، الفليخي، الفرنسي، المصري...  
وما عاكس في من خلال العرض والحوارات  
التي تقدمها في انشاء العمل وهذا الذي يتم بحد  
التي

















تطرح الولايات المتحدة للتداول الشهر القادم ورقة نقد جديدة فئة ٢٠ دولار، صممت لمواكبة عمليات التزوير عالية التقنية في ثالث إصدار من العملات صممت للتقليد. وذكر مسؤولون بوزارة الخزانة أن الورقة الجديدة ستطرح لأول مرة يوم ١٤ سبتمبر، رغم أنها قد تستغرق بعض الوقت لتظهر في المحال والمصرف. وتظل الأوراق النقدية الحالية قيد التداول. وستعمل الورقة الجديدة على الحد من جمعها بصورة اندرو جاكسون، سابع رؤساء الولايات المتحدة الذي حكم في الفترة من ١٨٦٩ إلى ١٨٧٣ وعلى الوجه الآخر صورة البيت الأبيض الأمريكي.

(رويترز)



التجربة في البلدين، والتوقيع ان يعمل الجانبان على تطوير مشاريع استثمارية كبيرة في مجالتي البنية التحتية، وأربح المستثمر الألماني من تقديره لتعاون الذي تلاءم في أجروبيوي قائلا ان فترة عمله في أوكبنت كانت تجربة تنمى.

كما راجع سعادة محمد عمر عبدالله معيد في عام الميلاد والسيد، ورجع مانيكي نائب رئيس البنية التحتية في سفارة جمهورية ألمانيا في أوكبنت التي تولي مهام منصبه الجديد. واستمدت الفرصة التام لتعاون مع.

[illegible][illegible]

توقع موجهة تنامي محقق وتوقع ارتفاع سعر الدولار مقابل  
الدينار العراقي، مما سيجعل العراق أكثر جاذبية للاستثمار  
الغريب، كما يتوقع ان يزداد الامر سوءا في بعض الدول وهو  
ما يقود الى حالة من الشكوك بشأن اداءات خاصة من  
معاملات الصرف الاجنبي.

جنه استريلياني خلال ثلثس الفتره من العام الماضي.

واشار بيان صادر عن البنك يبين ان اخصيص مبدل الاتفاق الى اللحل خلال الفصل الاول من العام من ٢٥ الى اقل من ٥٠، وارتفعت ربحية العمل الى ١١ مليون جنيه استرليني بعد خصصات الديون وقدرها ١٩٦٩ مليون استرليني وازداده ٢٠ مليون استرليني الى المخصصات الماليه.

وصلت ارباح السهم الى ٢٠٠ بنسأ لكل سهم بنهايه يونيو ١٩٩٧، وبلغت نسبة العائد على حقوق المساهمين ٢٠٠ مقابل ٢٥ في نهاية يونيو ١٩٩٦، وفي حين وصلت توزيعات الارباح الموزعة لكل سهم الى ٢١ لتصل الى ٢٥ بنسأ للسهم الواحد.

وقال المدير بترليك جيلار رئيس مجلس ادار البنك، نتاجت استريلياني من العام الحالي تحسن قوه اداء الائنه، وقد فعلتها تقصير الحصصه في آسيا الى الزله الطوفان حديما يتعلق بالاممالات قصيره الاجل باعتراف ان هذه الظروف تمثل تحديا لايه مؤسسه مصرفيه، ورغم ذلك فعا زلنا والفتين من العنصر الاساسيه للاقتصاد الاسيوي، والاتفاق الخصصه بالبنك على المدى البعيد.

وقال جيلار ان ارتفاع الارباح قبل خصص الضرائب الى ١٦٦ مليون جنيه استرليني بعد اقل خمس مخصص بقيمة ١٢٦ مليون دولار للديون المصدرة والشكوك في تحصيلها. اضافت ان المخصصات اضافيه عامه بقيمة ٥٠ مليون استرليني.

واضاف جيلار بان الاداء المالي للبنك رغم سوء الاوضاع في اسيا يعكس نميز الادارة واتخذت ادار الخاطر وعمل معرفه اذ لا يتجاهلوا الخطيه في الحديدين من السوق واليهم بها، وقد سلمنا خروج بعض البنوك الاجنيه من تلك الاعمال في ايام ستاندرد شاربزرد بعاملت تمكك لاعمال جديده ما يمكنه من دعم عمليه العمل على المدى البعيد.

وتقال ان هناك العديد من العوامل التي ساعدت سرعة الانعاش في الاسواق الاسترليني للبنك، خاصة وان كل

مخصصات الضريبه جديده.

واضاف المدير بترليك جيلار ان الاحداث الاخيره في اسيا لا ينبغي ان تقلني نشاطها على النمو الممتاز الذي حققه البنك في اسواق اوروبا وغربا واسيا والشرق الاوسط، وقد وسع البنك عملياته مؤخرا في بريطانيا، والشرق الازدي في النواحي التكنولوجيه لتزويد خدمات متطورة للعملاء في افريقيا والشرق اسيا، اضافت ان تطوير وحدات الخريجه على مستوى العالم.

وقال مكلوم هيلمسون الرئيس التنفيذي للبنك ان نتاجت استريلياني من العام الاول من العام الحالي توفرتنا على العمل بشكل جيد رغم عدم مقلات اقصائيه في بعض الاسواق الرئيسية، وقد تخلصت جميع ارباح البنك رغم الاوضاع المعصيه في اداء الادارات بنسبه ٢١، وفقا لاصرف المايه ٢٢٢، حسب الاسواق الثالثه مقارنة بمستويات السهم الفتره من العام الماضي.

فصلت الاعمال المصرفيه الاسترلانيه في تحقيق ارباح قبل خصص الديون مقدارها ١٢٢ مليون جنيه استرليني بزيادة ٢٤ عن النصف الاول من العام الماضي، واستمرت اعمال بطاقات الائتمان في النمو لتصل الى ٢,٥ مليون بطاقة.

وقد اتت قاعده الودائع لدى البنك بنهايه يونيو الماضي بما يزيد على ٢٠ الف مليار استرليني في نهاية يونيو ١٩٩٧.

وقال المدير بترليك جيلار ان عمليات الاداره بنسبه ١٩٩٦ محصوه على اسس اسعار الفتره التامه للتمدد في النسيجه في يونيو ١٩٩٧ قبل نهاية يونيو ١٩٩٦، كما زادت ايرادات البنك من عمليات اداره الاموال بنسبه ٢٥ عن ايرادات من عمليات تمويل التحويل بنسبه ٢١، وقد مرت معدلات التاجر التجاري في اسيا، وزادت حصص البنك من القطاع مع انسحاب عدد من البنوك من هذه الاسواق، الامر الذي ساهم في زياده هوامش الربح.

وحققت استريلياني التجارية للبنك في الولايات المتحده وبريطانيا واسواق افريقيا زياده ملحوظه وساعدت في زياده الارباح وما يتطابق ايضا على عملها الفتره.



**بالقاهرة - الاتحاد:** أكد محمد فهمي ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران أن المؤسسة ستقوم بتوفير خطوط جديده إلى ١٧ دولة من مجموع ٢٠ الدولة التي ستغطيها الخطوط الجديدة خلال ١٢ شهرا، مؤكداً أنه على الرغم من أن مصر هي قلب العالم، إلا أن مصر لا تزال بحاجة إلى المزيد من الخطوط الجوية للتعويض عن الخطوط التي فقدتها منذ انهيار الاتحاد السوفياتي. وأضاف فهمي أن مصر ستعزز خطوطها لتصبح مركزاً عالمياً للطيران، وقال: إن مصر ستطيران تسعير خطوطها بالفعل إلى ٧ دول من دول المجموعة، وأن الخطوط الجديدة ستكون إلى جيبوتي، عبر عدن، وموريتانيوس، وبوركينا، وتشاد، وسوازيلاند.

■ **قوى - الاتحاد:**

وتوقعت بعض التأثيرات الايجابية  
للممكنات رفع أسعار النفط والغاز  
بغير مباشر لاستخدام اليورو  
بأن تعزز قوة اليورو واستقراره من  
كلية العملية الاقتصادية دول الاتحاد  
أوروبي وهو ما ينعكس على رفع

## تركز الص

وتم تداول كميات من أسهم  
سمن تراوح بين ٤٢، ٤٤ ترهما حسب  
الكمية، وتم تداول أسهم شركة الواحد  
مفرد ٤٥ ترهما وتم تداول أسهم  
شركة سمن ٣١ ترهما وتم تداول  
أسهم شركة هاديانك بسع ٢٢، ٢٤

هما حسب الكمية وأسهم أبو ظبي  
بناء السفن ما بين ٥٧ و ٥١ درهم، وتداول  
أسهم شركة الجزيرة للشحن  
بين ٢٦ درهم للسهم وطلب سهم  
شركة للاتصالات بسعر ١١٨٥ درهم  
من لوفر أي كمنه  
وتوقع أن يركز على أسهم البنوك

## ارتفاع سعر

مؤشر «أبوظبي الوطني» يواصل

لِجَابَاتٍ عَلَى أَسْهُمٍ مُتَّفَاقَةٍ

الخليج الأول بسعر ١٢.٥ درهم وتوفرت أيضا عروض على أسهم شركة الواجهة العلانية بسعر ١٦.٠٠ درهم وأسهم عرض على أسهم الشركة أبوظبي للاستثمار بسعر ١١.٩٠ درهم للسهم الواحد، وحفظت أسهم شركة الإمارات للتمثيل على متجاهة عدد ١١٠٠ سهم للسهم الواحد وسهم شركة الظفرة للتمثيل بسعر ٨٢٠ درهما للسهم.

والى مدير الرقيم الضخم مدير علم مركز الصامير للأسهم والبنوك في أبوظبي أن السوق شهدت حركة تداول متوسطة أمس حيث لوحظت تذبذبات طفيفات على الأسهم الخفيفة بسعر

## وارتفاع مؤشر بنك الاتحاد

■ ارتفع المؤشر البنكي لملك الاتحاد الوطني بنسبة ٩٪ خلال الأسبوع الحالي. وشق في أسواق بعض الأسهم مع نهاية الأسبوع. وكان بنك دبي الإسلامي هو نجم الأسبوع في بداية الأسبوع إلى ١٥٠ درهما في نهاية.

ومن بين الأسهم الراجعة أيضا سهم بنك الاتحاد الوطني الذي ارتفع بنسبة ٣٠,٨٪. وبنك دبي التجاري ٢٧,١٪.

وتذكر بيان البنك الاتحاد الوطني ان البنك البرلماني اعلن خلال الاسابيع من  
 للخصميات من ٢٢ مليون دولار الى ١٢٦ مليون دولار خلال السنة اشرقت الاولى من  
 من ٢٢ مليون دولار الى ١١ مليون دولار نتيجة الزيادة المادية في الخصصيات المقتولة  
 مكثت دولار الى ٢٢ مليون دولار. ووفقا للبنك فقد ادى الارتفاع في الخصصيات بلا  
 الخصصيات هذا المستوى من الارتفاع واستمرت رغبة البنك في المصعود مع حالة عترة  
 ومن ناحية اخرى قام مصرف الامارات بزيادة تعليمات جميع المصارف  
 حكومتها الخاصة بزيادة اذقن

## سلة أوبك واحفاض مزيج برنت

مسودة للبترول داويكنا أمس تقلا عن امالة اوبك ان سعر سلة قطع اوبك المؤلفة من اربعة اقسام الاول من ١٢، ١٧ دولار في الخفيف المتوسط.

والثاني ومعتدل والاربعين والاربعين واولي الخفيف النجيري والعربي الخفيف السعودي وعظم الكميكي. وقال متعاملون ان سعر خام مزيج برنت في بورصة البترول الدولية في اسبوعها من هبوط الاسعار على نظام اكسيس البترول في بورصة دبليو سي وبيانات المنظمة ١٠-٢٠ توقيت جرينتش جرت تعاملات على خام القياس العالي في تعاملات للبترول بعد ان فتح على ١٢، ١٧ دولار وهبط الى ١٢، ١٦ دولار.

في المقابل انخفضت اقل اربعة اقسام مليون برميل في جميع أنحاء البلاد الى نحو ٣٤٤ بكت زيادة الفاو ٢، ٧ مليون برميل على الرغم من انه يزيد ٢٦ مليون برميل علوي

أولاً، إعادة النظر في سياسات وتمويل العمليات القبلية والبلورية، بحيث يتم ربط سعرها بحسنة من العملات كيون البيرو ومكروا رئيسياً من العملات مكينات هذه المكينات بما يمكنه اعتمدها الاقتصادية على الصعيد العالمي، فليس من الجدي عملياً واقتصادياً الاستمرار في ربط العملات الخليجية باليورو فقط في ظل بروز عملة جدياً قد تؤثر سلباً إلى درجة بعيدة على قوة الدولار.

ثانياً، إعادة النظر في سياسة تمويل الصادرات من النفط والغاز والدولار في أجل للحفاظ على القوة الضاربة للعملة الإيرادات النفطية، وقد يكون من الجدي من النظر في تمويل النفط والبيرو وما يربط من البيرو والدولار، بحيث لا تؤثر التقلبات التي تحدث على أسعار العملات على حصة الصادرات النفطية.

مستوده

## خلال تعاملات هادئة

تبريد بسعر ٢١ درهما، وهذات الطليبات على اسهم البنوك القيسيةما وتوقع التخميم عودة النشاط التجاري الى سوق المالية المحلية خلال الاشهر المقبلة وكذلك خلال الفترة المقبلة التي ستشهد طرح عدة اصدارات جديدة، وفي دبي استمرت حالة الهدوء

**د الوطني**

باعت سوق الأسهم المحلية تصحيحاً طفيفاً حيث ارتفع سعره بنسبة ٢٢٪ من ١١٥ درهماً وبنك الامارات ١٦٪ وبنك ابوظبي التجاري

عند ٦٥ درهما، وعرضت أسهم أبوظبي الإسلامية بنسبة ١٠ درهما، وأبوظبي ٥٧ درهما، وأسهم دبي رأس الخيمة استمرت في قطاع التأمين استمرت العمليات في أسهم الاتحاد للشبابين ١٥ درهما واستقر سعر سهمها الوثيقة عند ٩ درهما.

## تنمية الشارقة تؤكد ضرورة توحيد نظم تسجيل المشاريع الصناعية بالدولة

### ■ الشارقة - إيثار محمد

أكد سعادة عبدالمكسيم مسيح (مدير عام دائرة التنمية الصناعية بالشارقة على أهمية توحيد نظم تسجيل المشاريع الصناعية بالدولة والعمل على إيجاد دليل موحد وشامل لتصنيف الأنشطة الصناعية حتى يتم الاسترشاد به في جميع الإمارات.

فإنه خلال الاجتماع الذي عقد بين سعادة عبدالمكسيم السويدي وسعادة محمد صبيح عيسى آل مكتوم (رئيس اللجنة الاقتصادية في الشارقة) في 15/1/2014م، تم الاتفاق على ضرورة توحيد نظم تسجيل المشاريع الصناعية بالدولة والعمل على إيجاد دليل موحد وشامل لتصنيف الأنشطة الصناعية حتى يتم الاسترشاد به في جميع الإمارات.

مصدق حتى في عهد وسين الاميرة فتمسكت بمسؤول منصبها في وزارة المالية والصناعة بحضور سعيد الوزير لرئيس قسم التطوير الاقتصادي في دائرة التنمية الصناعية بالمشارة.

وقل سعادة عبد الحكيم السويدي ان الاجتماع هذه الصفة وممولها للتعيين فيما بين الدائرة ووزارة المالية والصناعة للوصول الى نتائج ايجابية بخصوص اصدار وتجديد الرخص الصناعية في دولة الامارات من قبل الوزارات واعتماد الرخص التي يتم اصدارها من قبل الدوائر المحلية وتسجيلها في وزارة المعنونة في المجلس التجاري، هاهنا، هذا الشأن.

وذكر أنه تم خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر والسعي نحو إصدار دليل موحد للاشتراطات الصناعية في جميع إمارات الدولة وذلك بالتنسيق مع وزارة المالية والصناعة وباقي الدوائر المختصة بإصدار شروط وشبكات الصناعية.

كما تم خلال الاجتماع مناقشة تغيير بعض أنشطة الرخص الصناعية القائمة به ليتناسب مع طبيعة عمل المنشأة والتعديل في رخص الإنتاج الصناعي الصادرة من الوزارة حتى تتناسب مع الرخصة الحالية التي تصدر من دائرة الترخيص الصناعي في الوزارة بما لا يتعارض مع معايير رخصة الإنتاج.

وقال السيد مدير التعليم السويدي أن ذلك ليس هو تمامه، فبعد فحص  
الاجتماع اصطلح على اذاعة التغطية المباشرة من وزارة التعليم  
والمصانع وتوسيع الاجراءات على ان تتولى الدائرة تخصص جميع المحاضرات  
الفنية للمصانع وتحقيق جميع المعايير المطلوبة من قبل الوزارة منها التعليم  
والمصانع والنفاء على ان يراعى الاضافة الى اعتماد خاصه للاتحاد  
من جميع الدوائر الرسمية لاجل ايجاد المحاضرات الخاصة بالصانع، اضافة الى  
اقصص لاسرائيل لاسرائيل اوقافه التعليم للمصانع التعليم بشكل عام.  
كما اتفق الاجتماع على مناقشة وتلخيص الترخيص المتبعة في وزارة التعليم  
والمصانع واتخاذ التجديد، وذلك من دون تبديل العمل الفعلي، بل برفع جودة  
وعلى شهادة متميزة تقبل للتجديد في قسم تصنيها في الوزارة.

المشقة

في النصف الاول من العام الحالي

■ الشارقة - الاتحاد :

أطلقت حركة العمليات في موانئ السواقة خلال النصف الأول من هذا العام بمعدل 2٦٦ مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي لتصل إلى ٩١٠ بواخر مقابل ٧٥٢ بآخر في النصف الأول للعام الماضي.

المضي سجل أعلى نسبة زيادة بين باقي الشهور وذلك بمعدل ٣٨٪ ليصل إلى ٨٨ بلخرة مقابل ١٠٢ بواخر.

وبيئت النشرة ان انواع البواخر التي عبرت موانئ الشارقة تنوعت باختلاف احوالها الميزانية التي تشجعها حيث بلغ عدد باخر الشاحن ١٩٥ بلخرة وذلك بزيادة

نسبتهما ٤٢٪ عن العام الماضي لنفس الفترة. وانخفضت حركة العبوات بنسبة ٢٠,٦٪ لتصل الى ٧٦ عبارة مقابل ٧٨ عبارة لنفس الفترة الماضية وكان الانخفاض واضحا في حركة نقلات الركاب وذلك بنسبة ٢٠,٦٪.

تصل إلى ١٥٩ نقالة مقابل ١١٨ نقالة العام الماضي وارتفعت أيضا حركة نقلات

السيارات بنسبة ٥٨,٨% لتصل إلى ٧٢ ناقلة مقابل ١٨ ناقلة واستقرت حركة العبيد للثقلات العسكرية فيما ارتفعت نسبة حركة اليوارج بمعدل ٢- لتصل إلى ٢٠ بارجة مقابل ١٨ بارجة.

بالسابق وارتفع عدد البواخر غير العاملة في موانئ الشارقة بمعدل ٢٨٪ عما كان عليه لنفس الفترة العام الماضي لتصل الى ٦٢ باخرة مقابل ٨٦ باخرة.

■ إحدى المتعاملات في البورصة الأمريكية وقد أصابها خيبة أمل شديدة بعد الهبوط الحاد الذي منى به مؤشر داو جونز في تعاملات أمس الأول حيث فقد أكثر من ٢٩٩ نقطة. (أ ب)

...the fact that the *Journal of Management Studies* is a leading journal in the field of management studies, and that the *Journal of Management Studies* is a leading journal in the field of management studies.







**الخيار**  
**SHARES**  
وسطاء

**مركز الوثبة للأسهم والسندات**  
**عبد الرحيم السفاريني**  
رئيس مجلس إدارة  
مركز الوثبة للأسهم والسندات



## نوال تبحث عن رضا من نسيها في دبي

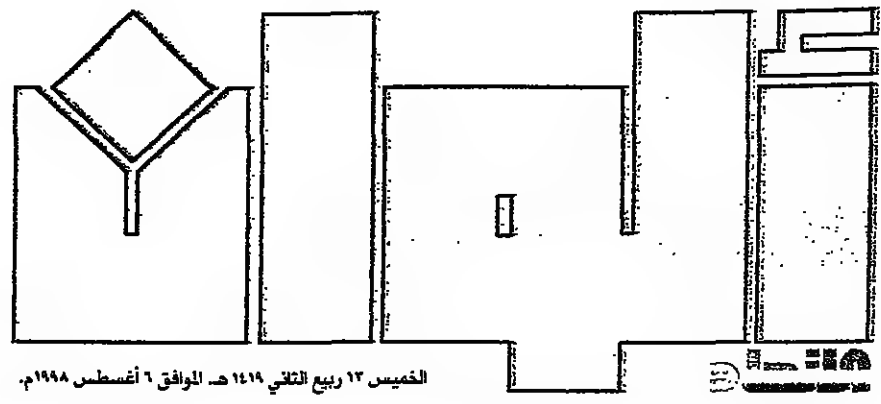
٢٥ الكويت - بندر سليمان

تصل إلى دبي قريبا المطربة الكويتية نوال في زيارة عمل تهدف من وراءها إلى تصوير أغنيتين قمتنهما في اليومها الأخير هما «نساني» كلمات أسير الشوق و «ترصيني» كلمات غلا وكلاهما من الحان راجح صفر وسبقوهم أحمد الدوجي بأخراج هاتين الأغنيتين.

من جانب آخر بدأت نوال أخيرا التحضير لألبومها الجديد الذي يتوقع طرحه في الأسواق مع نهاية أكتوبر المقبل وتتعاون فيه من جديد مع الملحن صلاح يسلم والشاعر يوسف بن عقيل اللذين قدما لها من قبل أغنية «يامصير المودع» من خلال أغنية بعنوان «سيد الناس» وكذلك يتواصل تعاون نوال في ألبومها الجديد مع الشاعرة هتان والشاعر خالد المريخي والملحن راجح صفر ومشعل العروج مع شركائهما في اليومها الأخيرين. ومن الأسماء الجديدة التي تتعاون معها لأول مرة الملحن الشاب علي الجبر الذي قدم لها أغنية بعنوان «أوراق» كتب كلماتها يوسف الصابري.



نوال



الخميس ١٢ ربيع الثاني ١٤١٩ هـ الموافق ٦ أغسطس ١٩٩٨ م

## طرد منتج مسرحيات عادل أمام من «راديو»!

القاهرة - الاتحاد

بعد ١٩ عاما من الزواج أمام الحاكم المصرية، قضت محكمة جنوب القاهرة بطرد المنتج السينمائي سمير خفاجي والمنتج السينمائي وأصف فايز من دار سينما ومسرح راديو بالقاهرة، لقيامهما بتأجيرها من الباطن من شركة أولاد جعفر للإنتاج والتوزيع الفني، التي كانت قد استأجرتها من الآخرين من الباطن. كما قضت بطرد أولاد جعفر أيضا لنفس السبب. وتقسيم السينما والمسرح لصالحهما الأصليين. وتعود جنود النزاع إلى عام ٧٩ بين شركة أولاد جعفر وورقة «باخوم» اللذين قاموا بتأجير السينما إلى الشركة. ولكن الصراع اشتد أمام الحاكم بعد قيام أولاد جعفر بتأجير دار العرض إلى المنتجين سمير خفاجي وأصف فايز بمقتضى عقد إيجار من الباطن عام ٩٩ لاستئجارها كدار عرض سينما ومسرح. بعد قيامهما بإجراء التعديلات والأصلاحات اللازمة على الدار وتقسيمها إلى دار عرض سينمائي ومسرح على دفعات لشركة أولاد جعفر. وبلغت تكاليف اعداد المسرح أكثر من ٢ ملايين جنيه. ووصفت المحكمة عقد الإيجار الذي وقعه سمير خفاجي وأصف فايز مع شركة أولاد جعفر بأنه باطل لأنه تم بدون موافقة المالك الأصليين ورثة «باخوم». ولم يرض مستأجرو دار العرض بهذا الحكم فلجأوا إلى محكمة الاستئناف يطالبون بإلغاء حكم محكمة جنوب القاهرة. ومازالت القضية متداولة أمام القضاء.

المرووف أن سمير خفاجي هو صاحب فرقة الفنانين المتحدين التي تنتج مسرحيات عادل أمام منذ «مدرسة المشايخ» وحتى «الزعيم».

الطرف أن سمير خفاجي كان قد قام مؤخرا بتأجير المسرح هو الآخر إلى محمد صبحي ليقدم عليه عروض مسرحية المسرحي والذي يفترض أن يعرض فيه ١٢ مسرحية من أفرجه ويطولته على مدار عامين.

أعلنت سعادتها بسقوط فيلم «جمال عبدالناصر»

# برلنتي عبدالحميد: القوادري حاول هدم عبدالناصر والمشير.. وباع تاريخ مصر للأعداء

القاهرة - أكرم القصاص

كثرت برلنتي عبدالحميد - زوجة المشير عبدالحميد عامر - أكثر الذين هاجموا فيلم «جمال عبدالناصر» لخرجه السوري أنور القوادري. ووجهت الاتهامات إلى الفيلم وصنائه، وطلبت بوقفه. لكن الفيلم خرج إلى الناس، ورغم أن برلنتي عبدالحميد لم تعلن نيتها لسحب القضايا التي رفعتها ضده بعدما أصاب من فشل، فلما كانت أيضا الأكثر سعادة بحالة عدم الترحيب الجماهيري والنقد التي واجهت الفيلم، وكان لسان حالها يقول، أم أقل لكم؟

وتركزت أصوات أصوات برلنتي عبدالحميد حول الفيلم على أنه يشوه صورة جمال عبدالناصر والمشير عبدالحميد عامر، ويؤثر في التاريخ المصري، ويؤثر في صورة مصر أمام العالم. وفي صورة تسيء إلى أبنائها. وإلى المشير. كما أن الفيلم يتنبأ بوجهة النظر القسائية بالتحسين. وعبد الحميد عامر، ويقدم صلاح نصر الذي كان رئيس المخابرات العامة بصورة من كان يقدم النساء للمشير. ووجهت برلنتي اتهاماتها للفيلم بأنه لم يعتمد على مصادر موثوقة. ومن بينها مذكرات برلنتي عبدالحميد التي ذكرت فيها قصة زواجها من المشير عامر. وبعض الأحداث الحساسة بمرزومة يونيو واكتت من المشير قتل بلتمير. وسفان دحلان الحركة حول الفيلم، وجدت المعارك السياسية حول ناصر وعامر. ولأن الفيلم قدم برلنتي عبدالحميد وصورة رأتها غير حقيقية وتشوه حياتها فقد كان اللغز من برلنتي عبدالحميد التي بارت في قولها.

أن أم أجامح الفيلم لأسباب شخصية. لكني جالسته عدة أشهر تاريخ مصر - مصر، ويؤثر. وللأسف البعض اعتقد أنه عندما يعمل كل إخفاء عبدالناصر لعبد الحميد عامر فإنه يدافع عن عبدالناصر، لكن الواقع أن هدم عامر هو هدم لعبد ناصر، لأنهما كانا شريكين في الثورة وخلقوا كل سنة، ارتباطا بصداقة وشراكة في كل تفاصيل الثورة ومسيرتها وكل منكما كان يعرف الآخر جيدا. لكن عبدالناصر تحول في أيدي البعض إلى «مسيبة» و«هيرة» كما قال الكاتب محمود النسياني، وكان الأجدي لصانع الفيلم أن يعتمدوا على مصادر موثوقة وليس على مصادر كره عامر وعبد ناصر. وهي مصادر كلها لأشاهد عليها وكل هدفها الاتهام من الثورة ومن مصر. وقد فضح الفيلم نوايا هؤلاء الذين صوروا عبدالناصر بأنه قاتل اليهود وتفاوض معهم، وقدموا التواطؤ صورة أشخاص مؤثرين، ويخدون بحد، إلى الكلية الحربية وكثمت يدخلون المشيش ويظفر عبدالناصر بالبرجامة. يهرون ويحسرو على التلويح، ويتهم ناصر بل لم يكن يعرف مايدور في البلد، خاصة مايتعلق بالرجل الثاني أو الأول مكر، وهو المشير عامر.

شريك

\* لكن صناع الفيلم قالوا انهم اعتمدوا على كُتبات محمد حسنين هيكل وعبدالله امام والبدشدي وغيرهم وأن هيك أول مشهد الحوار بين ناصر وعامر في موضوع الزواج!

أعد اعتمدوا في ذلك على رؤية الدين ارادوا تحصيل كل الخطايا للمشير عامر، بوصفه المسئول عن المزيمة وحده، والواقع أن عامر كان شريكا لعبدناصر وكان عبدالناصر هو رئيس الجمهورية ويعلم كل خطوة يخطوها عامر التي كان قادرا للجنش. وكانت كل اجزاء المخابرات تحت إمرة عبدالناصر والجميع يعلم انه كان يعرف كل شيء بمجرد حدوثه، حتى النكتة لم يكن يغفها. فكيف يمكن تصور أن يتزوج المشير ويسمّر الزواج لمدة سبع سنوات دون ان يعرف عبدالناصر، وللأسف فإن القصة التي وردت في «الانفجار» ساذجة ولم يتأكدوا شاهد واحد، وهل يمكن لناصر الذي كان يعرف دبة

الفيلم - في مازق اشد من تشويه ناصر وعامر مما وتشويه مصر.. وقد اعتقد بعض من يدعون «النصورية» انهم يمكنهم تمرير التزوير والكذب بالصوت الحلي والانتشار، وقد فضحهم الفيلم، ولم يتورعوا عن المساهمة في عمل كله ضد عبدالناصر والثورة ويشوه تاريخ مصر، لكن الجمهور الذي والتقاء كشفا ذلك.

«لكن البعض يقول انك هاجمت عبدالناصر في مذكراته والأنا تدافع عنه؟»

الصدق - هذا الكلام هو الدخول في قضايا فرعية وإذا كنت اتهم الخرج اياه بتشويه تاريخ مصر فله لا يحد ردا سوى الدخول في أمور فرعية لا تخصه وليس من حق أحد ان يدخل فيها، أنا لاحتج عن تشويه التاريخ، اتهمه بأنه اخضر سيناريو «القيط» واكتب انجليزي من اريك ساندز. وهو كاتب غير معروف الحمية، وترجم السيناريو الذي اعتل بالاطشاء بشهادة النقاد والمؤرخين ثم يحاول دفع اسفين - حول ممارك فرعية. وكيف يمكنه قبول قيام كاتب انجليزي بعمل فيلم عن عبدالناصر، ان لم اتهمه الحساب المصريون والمرء؟

وأنا في كتيبي تحدثت ورويت وانتقدت عبدالناصر، دون ان انفي انه قائد عظيم ووطني، وأنا هنا لا ادافع عن ناصر بل عن مصر وتاريخها. ولا يمكن تصوير جيش مصر الذي كان يقوده المشير عامر وقائده الأعلى عبدالناصر بأنه ملكك وان عبدالناصر فشل عسكريا ببليل ان جيشه لم يستطع الصمود امام قبائل اليمن، وأنه لا يملك في العسكرية ولا في السياسة، ولقد كان بصورة متسرفة كل ذلك يهدف إلى هدم دور ناصر وعامر والثورة.

لقد قلت في كتيبي ان عبدالناصر وعامر كانا صديقين، على طرفي نفيسي، وأن المشير قال «من محال القدر ان يكون اصدق صديق لي هو أنه عدو لي»، ولم يكن قلب المشير ينطوي على كراهية لجمال عبدالناصر، ولا أحد استطاع ان يأتي بدليل واحد على ذلك، لكن كانت هناك خلافات وإطفا، من الظن ان يتم تحميل كل الاخطاء للمشير عامر وأن يتم تشويه دور الجيش المصري الوطني، الذي كان ناصر قائده الأعلى، وكان عامر هو الذي بني جيش مصر الوطني، والصناع الحربية والكلية الفنية العسكرية. ومن العار لتاريخ مصر ان يظهره

تشهير

وتقول برلنتي عبدالحميد، ان مات من القول وواقع حول المشير عامر كله كان يهدف لتشهير به، ولم يكتب وينشر بعد ان نشرت كتابي، الذي يقضي للتأمين، الذين يرتزقون بارتداء قميص عبدالناصر واحدهم اصدر عنه كتب «عامر وبرلنتي»، اختلق فيها واقع ونسبها إلى سرجية وهدم وشماشرجة. ولا يمكن للتاريخ ان يكتب بهذا الشكل، وهي كتابات ليست محايدة ولا موضوعية وقد اعتقد اصحابها انهم يتقنون عبدالناصر من الاخطاء، لكنهم وقروا - كما كشف



أنور القوادري طرح الفيلم



هشام سليم (عمر) وخالد الصوي (عبد الناصر)

رواية هيكل عن زواجي بالمشير في «الانفجار» ساذجة. انتقدت عبدالناصر في كتابي لكن لم انكر انه زعيم وطني. عامر طلب تقديمه للمحاكمة.. فقتلوه ولم ينتشر. صلاح نصر قدم مصر اعظم الخدمات وباع اثاث بيته ليعيش. عبدالناصر كان يعرف بزواجي من المشير وزارني مع السادات وصلح نصر

لكن الفيلم قدم صلاح نصر بوصفه الذي يقدم النساء للمشير! كل ذلك ضمن حزمة التشويه لرجل قبل للوطن خدمات جليلة واسس جهاز مخابراتي على أعلى مستوى، فهل يمكن لرجل مثل ذلك الذي منوره الفيلم ان يصنع عمليات مثل «دأت المحاج» و«الحفار» و«جمعة الشوان» والاف



برلنتي عبدالحميد

التليفزيون المصري عندما اتج «ناصر ٥٦»، وهي نقطة في بحر التاريخ، حشد له امكالت وكثما وتمت مراجعة المشير عامر، وخلفه الجيش لكن فيلم «جمال عبدالناصر» يريد مناقشة ٧٥ سنة في ساعتي.. هذا ماقله المسئول الاعلامي.. ولعل اهم ماقله عن المشير عامر طلب من عبد الناصر أكبر مقلب.. لان الجماهير رغبته في الدخان والخارج.. وقد شخبت بذلك رئيس الرقابة والنقاد وقبضهم الجمهور.

كل الخرج قال انك اخذت هذه اللقطة لأنه لم يعتمد على مذكراته ونظرا لوجود ابن عبد الله امام في الفيلم!

اللائق.. كل ذلك دخول في

فرعيات، الفيلم يشوه تاريخ مصر، ولايخضع لاي من صلب مصر، وبتت الدليل ان يقدم عبد الناصر ليهود بوصف كان يفاوضهم ويظهر اليهود كشخصيات محترمة وهاتعة بينما يقدم المصريين مشين ومتورطين طوال الوقت، وهذه اقوال النقاد، فإذا كان الفيلم قد فشل وفقر الملائين، على حدس الوزج الخارجي، فلا مجال للتقول بوجود اسباب شخصية بيبي وبين

الخرج الذي لاخره عن شيئا، ولايخاف احد شيئا عنه ولا من علاقة.. وانصرف الجمهور المصري والعربي عنه.. كل ذلك يؤكد ان الجمهور اتكى واكثر وعيا وأنه قاصر على مواجهة من يريدون تشويه تاريخه الوطني بكلام لاسند له.

الحقيقة كاملة

وبالنسبة لكتلي «المشير وأنا» فقد قلت فيه الحقيقة ولم يكنها احد لان كل كلمة فيه لها شعور وضعت اقوال الدين شاركوا في صنع القرار قبل الحقيقة، وأوردت كلام صلاح نصر وعيس رضوان والفريق مرتجي وغيرهم.. لكن أعداء المشير تركوا الواقع الموثقة، وحاولوا التشهير بي، لكنهم محسوبا غلط، مثلما فعل صناع الفيلم، فلما كنت نجمة محبوبه وأسفة صافقة كل مواقي تشهد بالعقد والوفاء، واحترمت نفسي وعشت وواجهت مستحي واعتقالي وتقليبي لكنهم حاولوا تشويهي دون ان يقدموا دليلا واحدا نجمة محبوبه، وحاولوا كتابة التاريخ على عزاجهم لكن الحقيقة تهاجر كل يوم.

وانعت برلنتي كلامها، بان الفيلم الذي حاول التشويه كساح الشعب المصري سقط ومات قبل ان يولد، وهذا هو مصير كل من يحاول تشويه تاريخنا الوطني.

مسلمسيهما على اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة ليلة ٢٢ يوليو ٥٦، وحذف رقصة المملحة التي تزوجها المشير عامر، وخلفه الجيش لكن فيلم «جمال عبدالناصر» يريد مناقشة ٧٥ سنة في ساعتي.. هذا ماقله المسئول الاعلامي.. ولعل اهم ماقله عن المشير عامر طلب من عبد الناصر أكبر مقلب.. لان الجماهير رغبته في الدخان والخارج.. وقد شخبت بذلك رئيس الرقابة والنقاد وقبضهم الجمهور.

كل الخرج قال انك اخذت هذه اللقطة لأنه لم يعتمد على مذكراته ونظرا لوجود ابن عبد الله امام في الفيلم!

اللائق.. كل ذلك دخول في

فرعيات، الفيلم يشوه تاريخ مصر، ولايخضع لاي من صلب مصر، وبتت الدليل ان يقدم عبد الناصر ليهود بوصف كان يفاوضهم ويظهر اليهود كشخصيات محترمة وهاتعة بينما يقدم المصريين مشين ومتورطين طوال الوقت، وهذه اقوال النقاد، فإذا كان الفيلم قد فشل وفقر الملائين، على حدس الوزج الخارجي، فلا مجال للتقول بوجود اسباب شخصية بيبي وبين

الخرج الذي لاخره عن شيئا، ولايخاف احد شيئا عنه ولا من علاقة.. وانصرف الجمهور المصري والعربي عنه.. كل ذلك يؤكد ان الجمهور اتكى واكثر وعيا وأنه قاصر على مواجهة من يريدون تشويه تاريخه الوطني بكلام لاسند له.

الحقيقة كاملة

وبالنسبة لكتلي «المشير وأنا» فقد قلت فيه الحقيقة ولم يكنها احد لان كل كلمة فيه لها شعور وضعت اقوال الدين شاركوا في صنع القرار قبل الحقيقة، وأوردت كلام صلاح نصر وعيس رضوان والفريق مرتجي وغيرهم.. لكن أعداء المشير تركوا الواقع الموثقة، وحاولوا التشهير بي، لكنهم محسوبا غلط، مثلما فعل صناع الفيلم، فلما كنت نجمة محبوبه وأسفة صافقة كل مواقي تشهد بالعقد والوفاء، واحترمت نفسي وعشت وواجهت مستحي واعتقالي وتقليبي لكنهم حاولوا تشويهي دون ان يقدموا دليلا واحدا نجمة محبوبه، وحاولوا كتابة التاريخ على عزاجهم لكن الحقيقة تهاجر كل يوم.

وانعت برلنتي كلامها، بان الفيلم الذي حاول التشويه كساح الشعب المصري سقط ومات قبل ان يولد، وهذا هو مصير كل من يحاول تشويه تاريخنا الوطني.

الحقيقة كاملة

وبالنسبة لكتلي «المشير وأنا» فقد قلت فيه الحقيقة ولم يكنها احد لان كل كلمة فيه لها شعور وضعت اقوال الدين شاركوا في صنع القرار قبل الحقيقة، وأوردت كلام صلاح نصر وعيس رضوان والفريق مرتجي وغيرهم.. لكن أعداء المشير تركوا الواقع الموثقة، وحاولوا التشهير بي، لكنهم محسوبا غلط، مثلما فعل صناع الفيلم، فلما كنت نجمة محبوبه وأسفة صافقة كل مواقي تشهد بالعقد والوفاء، واحترمت نفسي وعشت وواجهت مستحي واعتقالي وتقليبي لكنهم حاولوا تشويهي دون ان يقدموا دليلا واحدا نجمة محبوبه، وحاولوا كتابة التاريخ على عزاجهم لكن الحقيقة تهاجر كل يوم.

وانعت برلنتي كلامها، بان الفيلم الذي حاول التشويه كساح الشعب المصري سقط ومات قبل ان يولد، وهذا هو مصير كل من يحاول تشويه تاريخنا الوطني.

الحقيقة كاملة

وبالنسبة لكتلي «المشير وأنا» فقد قلت فيه الحقيقة ولم يكنها احد لان كل كلمة فيه لها شعور وضعت اقوال الدين شاركوا في صنع القرار قبل الحقيقة، وأوردت كلام صلاح نصر وعيس رضوان والفريق مرتجي وغيرهم.. لكن أعداء المشير تركوا الواقع الموثقة، وحاولوا التشهير بي، لكنهم محسوبا غلط، مثلما فعل صناع الفيلم، فلما كنت نجمة محبوبه وأسفة صافقة كل مواقي تشهد بالعقد والوفاء، واحترمت نفسي وعشت وواجهت مستحي واعتقالي وتقليبي لكنهم حاولوا تشويهي دون ان يقدموا دليلا واحدا نجمة محبوبه، وحاولوا كتابة التاريخ على عزاجهم لكن الحقيقة تهاجر كل يوم.

وانعت برلنتي كلامها، بان الفيلم الذي حاول التشويه كساح الشعب المصري سقط ومات قبل ان يولد، وهذا هو مصير كل من يحاول تشويه تاريخنا الوطني.

الحقيقة كاملة

وبالنسبة لكتلي «المشير وأنا» فقد قلت فيه الحقيقة ولم يكنها احد لان كل كلمة فيه لها شعور وضعت اقوال الدين شاركوا في صنع القرار قبل الحقيقة، وأوردت كلام صلاح نصر وعيس رضوان والفريق مرتجي وغيرهم.. لكن أعداء المشير تركوا الواقع الموثقة، وحاولوا التشهير بي، لكنهم محسوبا غلط، مثلما فعل صناع الفيلم، فلما كنت نجمة محبوبه وأسفة صافقة كل مواقي تشهد بالعقد والوفاء، واحترمت نفسي وعشت وواجهت مستحي واعتقالي وتقليبي لكنهم حاولوا تشويهي دون ان يقدموا دليلا واحدا نجمة محبوبه، وحاولوا كتابة التاريخ على عزاجهم لكن الحقيقة تهاجر كل يوم.

وانعت برلنتي كلامها، بان الفيلم الذي حاول التشويه كساح الشعب المصري سقط ومات قبل ان يولد، وهذا هو مصير كل من يحاول تشويه تاريخنا الوطني.

الحقيقة كاملة

وبالنسبة لكتلي «المشير وأنا» فقد قلت فيه الحقيقة ولم يكنها احد لان كل كلمة فيه لها شعور وضعت اقوال الدين شاركوا في صنع القرار قبل الحقيقة، وأوردت كلام صلاح نصر وعيس رضوان والفريق مرتجي وغيرهم.. لكن أعداء المشير تركوا الواقع الموثقة، وحاولوا التشهير بي، لكنهم محسوبا غلط، مثلما فعل صناع الفيلم، فلما كنت نجمة محبوبه وأسفة صافقة كل مواقي تشهد بالعقد والوفاء، واحترمت نفسي وعشت وواجهت مستحي واعتقالي وتقليبي لكنهم حاولوا تشويهي دون ان يقدموا دليلا واحدا نجمة محبوبه، وحاولوا كتابة التاريخ على عزاجهم لكن الحقيقة تهاجر كل يوم.

وانعت برلنتي كلامها، بان الفيلم الذي حاول التشويه كساح الشعب المصري سقط ومات قبل ان يولد، وهذا هو مصير كل من يحاول تشويه تاريخنا الوطني.

الحقيقة كاملة

وبالنسبة لكتلي «المشير وأنا» فقد قلت فيه الحقيقة ولم يكنها احد لان كل كلمة فيه لها شعور وضعت اقوال الدين شاركوا في صنع القرار قبل الحقيقة، وأوردت كلام صلاح نصر وعيس رضوان والفريق مرتجي وغيرهم.. لكن أعداء المشير تركوا الواقع الموثقة، وحاولوا التشهير بي، لكنهم محسوبا غلط، مثلما فعل صناع الفيلم، فلما كنت نجمة محبوبه وأسفة صافقة كل مواقي تشهد بالعقد والوفاء، واحترمت نفسي وعشت وواجهت مستحي واعتقالي وتقليبي لكنهم حاولوا تشويهي دون ان يقدموا دليلا واحدا نجمة محبوبه، وحاولوا كتابة التاريخ على عزاجهم لكن الحقيقة تهاجر كل يوم.

وانعت برلنتي كلامها، بان الفيلم الذي حاول التشويه كساح الشعب المصري سقط ومات قبل ان يولد، وهذا هو مصير كل من يحاول تشويه تاريخنا الوطني.

الحقيقة كاملة

وبالنسبة لكتلي «المشير وأنا» فقد قلت فيه الحقيقة ولم يكنها احد لان كل كلمة فيه لها شعور وضعت اقوال الدين شاركوا في صنع القرار قبل الحقيقة، وأوردت كلام صلاح نصر وعيس رضوان والفريق مرتجي وغيرهم.. لكن أعداء المشير تركوا الواقع الموثقة، وحاولوا التشهير بي، لكنهم محسوبا غلط، مثلما فعل صناع الفيلم، فلما كنت نجمة محبوبه وأسفة صافقة كل مواقي تشهد بالعقد والوفاء، واحترمت نفسي وعشت وواجهت مستحي واعتقالي وتقليبي لكنهم حاولوا تشويهي دون ان يقدموا دليلا واحدا نجمة محبوبه، وحاولوا كتابة التاريخ على عزاجهم لكن الحقيقة تهاجر كل يوم.

وانعت برلنتي كلامها، بان الفيلم الذي حاول التشويه كساح الشعب المصري سقط ومات قبل ان يولد، وهذا هو مصير كل من يحاول تشويه تاريخنا الوطني.

الحقيقة كاملة

وبالنسبة لكتلي «المشير وأنا» فقد قلت فيه الحقيقة ولم يكنها احد لان كل كلمة فيه لها شعور وضعت اقوال الدين شاركوا في صنع القرار قبل الحقيقة، وأوردت كلام صلاح نصر وعيس رضوان والفريق مرتجي وغيرهم.. لكن أعداء المشير تركوا الواقع الموثقة، وحاولوا التشهير بي، لكنهم محسوبا غلط، مثلما فعل صناع الفيلم، فلما كنت نجمة محبوبه وأسفة صافقة كل مواقي تشهد بالعقد والوفاء، واحترمت نفسي وعشت وواجهت مستحي واعتقالي وتقليبي لكنهم حاولوا تشويهي دون ان يقدموا دليلا واحدا نجمة محبوبه، وحاولوا كتابة التاريخ على عزاجهم لكن الحقيقة تهاجر كل يوم.

وانعت برلنتي كلامها، بان الفيلم الذي حاول التشويه كساح الشعب المصري سقط ومات قبل ان يولد، وهذا هو مصير كل من يحاول تشويه تاريخنا الوطني.

الحقيقة كاملة

وبالنسبة لكتلي «المشير وأنا» فقد قلت فيه الحقيقة ولم يكنها احد لان كل كلمة فيه لها شعور وضعت اقوال الدين شاركوا في صنع القرار قبل الحقيقة، وأوردت كلام صلاح نصر وعيس رضوان والفريق مرتجي وغيرهم.. لكن أعداء المشير تركوا الواقع الموثقة، وحاولوا التشهير بي، لكنهم محسوبا غلط، مثلما فعل صناع الفيلم، فلما كنت نجمة محبوبه وأسفة صافقة كل مواقي تشهد بالعقد والوفاء، واحترمت نفسي وعشت وواجهت مستحي واعتقالي وتقليبي لكنهم حاولوا تشويهي دون ان يقدموا دليلا واحدا نجمة محبوبه، وحاولوا كتابة التاريخ على عزاجهم لكن الحقيقة تهاجر كل يوم.

وانعت برلنتي كلامها، بان الفيلم الذي حاول التشويه كساح الشعب المصري سقط ومات قبل ان يولد، وهذا هو مصير كل من يحاول تشويه تاريخنا الوطني.

الحقيقة كاملة

وبالنسبة لكتلي «المشير وأنا» فقد قلت فيه الحقيقة ولم يكنها احد لان كل كلمة فيه لها شعور وضعت اقوال الدين شاركوا في صنع القرار قبل الحقيقة، وأوردت كلام صلاح نصر وعيس رضوان والفريق مرتجي وغيرهم.. لكن أعداء المشير تركوا الواقع الموثقة، وحاولوا التشهير بي، لكنهم محسوبا غلط، مثلما فعل صناع الفيلم، فلما كنت نجمة محبوبه وأسفة صافقة كل مواقي تشهد بالعقد والوفاء، واحترمت نفسي وعشت وواجهت مستحي واعتقالي وتقليبي لكنهم حاولوا تشويهي دون ان يقدموا دليلا واحدا نجمة محبوبه، وحاولوا كتابة التاريخ على عزاجهم لكن الحقيقة تهاجر كل يوم.

وانعت برلنتي كلامها، بان الفيلم الذي حاول التشويه كساح الشعب المصري سقط ومات قبل ان يولد، وهذا هو مصير كل من يحاول تشويه تاريخنا الوطني.

الحقيقة كاملة

وبالنسبة لكتلي «المشير وأنا» فقد قلت فيه الحقيقة ولم يكنها احد لان كل كلمة فيه لها شعور وضعت اقوال الدين شاركوا في صنع القرار قبل الحقيقة، وأوردت كلام صلاح نصر وعيس رضوان والفريق مرتجي وغيرهم.. لكن أعداء المشير تركوا الواقع الموثقة، وحاولوا التشهير بي، لكنهم محسوبا غلط، مثلما فعل صناع الفيلم، فلما كنت نجمة محبوبه وأسفة صافقة كل مواقي تشهد بالعقد والوفاء، واحترمت نفسي وعشت وواجهت مستحي واعتقالي وتقليبي لكنهم حاولوا تشويهي دون ان يقدموا دليلا واحدا نجمة محبوبه، وحاولوا كتابة التاريخ على عزاجهم لكن الحقيقة تهاجر كل يوم.

وانعت برلنتي كلامها، بان الفيلم الذي حاول التشويه كساح الشعب المصري سقط ومات قبل ان يولد، وهذا هو مصير كل من يحاول تشويه تاريخنا الوطني.

الحقيقة كاملة

















بمناسبة عيد الجلوس الثاني والثلاثين

نتشرف

برفع أسمى آيات التهاني والتبريكات

للمقام السامي لحضرة صاحب السمو

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

حفظه الله ورعاه

والى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة الأبى

مع تمنياتنا بمزيد من التقدم والإزدهار في ظل رعايته الكريمة

سيف بن أحمد الغرير

وإدارة مركز برجمان للتسوق

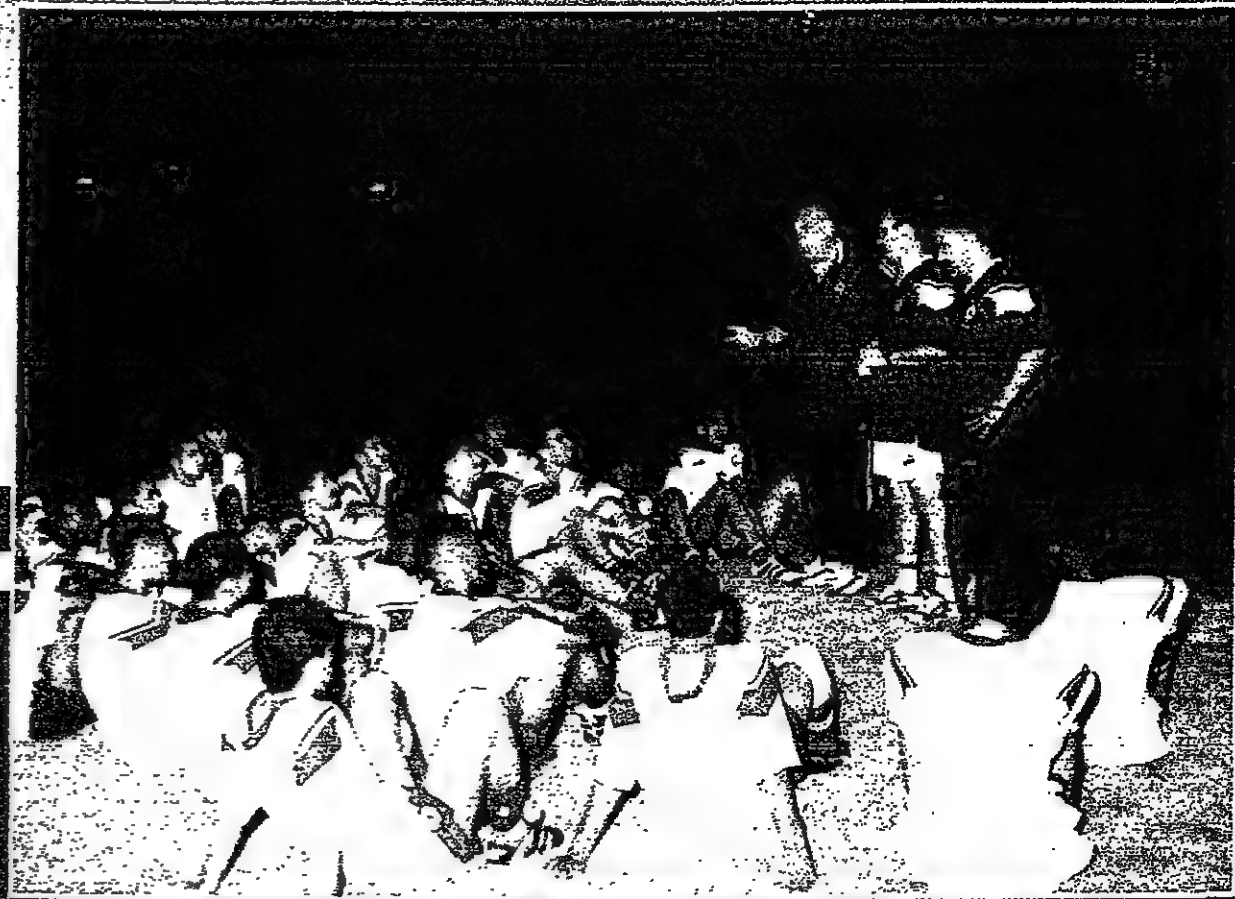
برجمان

تفوق في المستوى





# الاتحاد الرياضي الاردني



قبل السفر الى الدوحة السبت  
٣ لاعبين خارج قائمه منتخب الشباب

استعدادا للسفر الى إيطاليا

## المنتخب الوطني يختم مسكروه الازلي اليوم



### إقالة ثلاثة مدربين في البرازيل خلال عشرة أيام

■ أصبح إيدنيهو ثالث مدرب يفقد وظيفته منذ بدء الدوري البرازيلي لكرة القدم من عشرة أيام. وقال لويس كارلوس مارتينيز مدير نادي جريميو بطل الدوري البرازيلي موسم ١٩٩٦ أنه أقال إيدنيهو بعد أن منى الفريق بثنائي هزيمة له في البطولة يوم الأحد. وتولى إيدنيهو في مايو الماضي منصب المدير الفني للفريق بعد أن ترك فلومينيز. ومنذ ذلك الوقت خرج جريميو من بطولة كأس ليبرتادوريس لفرق أمريكا الجنوبية وهزم الأسبوع الماضي أيضا في مباراته الأولى ببطولة كوبا مركوسور وهي بمثابة دوري سوبر لدول أمريكا الجنوبية. ولكن إيدنيهو احتفظ بوظيفته لفترة أطول من كل من ادواردو اموريو مدرب أمريكا أقال وفانتوير مدير اتلتيكو مينيرو اللذين أقيلا الأسبوع الماضي بعد مباراة واحدة لكل منهما في الدوري البرازيلي. وحل كارلوس البرتو توريث محل فانتوير أما بديل إيدنيهو سيكون خامس مدرب لجريميو في أقل من عامين. ولم يعلن اسمه بعد.

### سحب قرعة بطولة العالم ٩٩ لكرة اليد بالقاهرة في يناير

■ قرر الاتحاد المصري لكرة اليد إقامة حفل سحب قرعة بطولة العالم في ٢٥ يناير ١٩٩٩ والتي ستستضيفها مصر في يونيو من العام ذاته. وبدأت اللجنة المنظمة بتبليغ المنتخبات المشاركة شخصيا أو عن طريق سفراء دولها المقيمين في القاهرة. وستقوم لجنة من الاتحاد الدولي لكرة اليد، بزيارة القاهرة خلال نوفمبر المقبل لإعداد تقرير مفصل عن استعدادات مصر لاستضافة هذه البطولة.

### في الجولة الأولى للبطولة العربية للشطرنج: نبيل صالح يتعادل مع المغربي عنقود

■ القاهرة - الاتحاد:

■ أسفرت الجولة الأولى للبطولة العربية الدولية للشطرنج التي ينظمها الاتحاد المصري ضمن فعاليات مهرجان السباحة والتسوق عن تعادل الإماراتي نبيل صالح مع المغربي عنقود وفوز المصري يحيى عبدالرحمن على عماد حقي من سوريا وأيضاً المصري يوسف الغزالي على المغربي محمد تيسير. وقاز المغربي حمدوشي على المصري علي يس وانتزع النشائي محمد عزت من مصر الفوز على ولاء ثروت. والبطولة تقام من ٩ جولات بالنظام السويسري وتستمر فعالياتهما حتى ١٢ أغسطس الحالي.

### بحث استعدادات الأردن لاستضافة الدورة العربية التاسعة

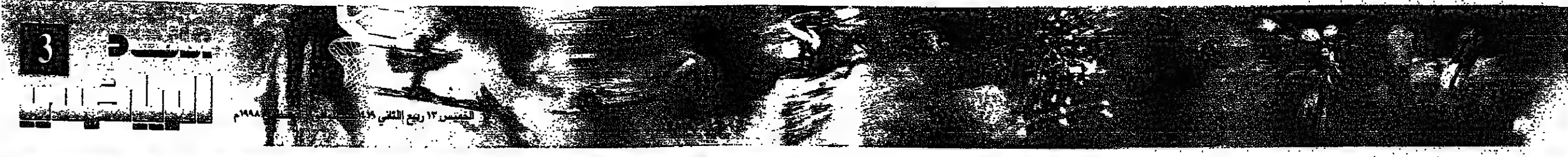
■ عمان - الاتحاد:

■ عقدت اللجنة المنظمة العليا للدورة الرياضية العربية التاسعة التي يستضيفها الأردن خلال العام المقبل ٩٩ اجتماعها الأول برئاسة الأمير عبدالله بن الحسين رئيس اللجنة في الديوان الملكي بالعاصمة الأردنية وبحضور وزير الشباب رئيس اللجنة الأولمبية الأردنية طلال سلعان الحسن. وفي بداية الاجتماع رحب الأمير عبدالله بأعضاء اللجنة، وأشاد بالجهود الكبيرة التي تقوم بها مختلف اللجان المنفرعة عن اللجنة العليا، وذلك في جوانب التحضير بغية تهيئة الأجواء الملائمة التي من شأنها انجاح الدورة العربية وعكس صورة حضارية عن الأردن في هذا الحفل العربي الكبير. واستعرض وزير الشباب رئيس اللجنة الأولمبية الأردنية طلال سلعان الحسن في الاجتماع ما أنجزته مختلف لجان الدورة المتبقية عن اللجنة التحضيرية للدورة، فيما يتعلق بالترتيبات الإدارية وتجهيز المنشآت. وأشار الحسن إلى أنه تمت مخاطبة أمين عام جامعة الدول العربية الدكتور عصمت عبدالجيد وإطلاع على التحضيرات الجارية لاستضافة الأردن للدورة وكذلك تمت مخاطبة سفراء الدول العربية في الأردن بهذا الخصوص. وقال الوزير الأردني أنه تقرر دعوة اللجنة الوزارية المشكلة من قبل مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب لزيارة الأردن خلال شهر أكتوبر من العام المقبل.









## الابيض يختتم معسكره الداخلي اليوم روح عالية وجدية واخلاص في التدريب



■ قبل السفر الى معسكره الخارجي بإيطاليا في اطار استعداداته للمشاركة في بطولة كأس العرب التي ستقام بالدوحة يختتم منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم تدريباته بمعسكره الداخلي بمدينة زايد مساء اليوم تحت اشراف جهازه الفني بقيادة البرتغالي كيروز واكد همد خميس مدير المنتخب بأنه تقرر منح اللاعبين اجازة لمدة ٢٤ ساعة غدا الجمعة قبل التوجه للسفر الى معسكر ايطاليا السبت والذي يستمر لمدة شهر وكان منتخبنا الوطني الأول قد اثن مرات عصر امس بمشاركة جميع اللاعبين الـ ٢١ الموجودين بالمعسكر واستغرق للامان مدة ساعة ونصف الساعة.

كما ادى تدريباً منفرداً سلم علي المصباح بكسر في يده وبدأ يتماثل للشفاء ومن المنتظر ان يشارك مع الفريق في المرات بداية من معسكر ايطاليا. وركز الجهاز الفني على رفع معدلات اللياقة وصولا الى المرات القادمة من خلال التدريبات الخفيفة خلال التجمعات التي اجراها الفريق للوقوف على نفس اللياقة وتنمية المهارات الاساسية في السيطرة والتحكم في الكرة.

ووضع جليا مدى اندماج اللاعبين في المعسكر والاندماج والتجسس والجهاز الفني الجديد من خلال الروح العالية التي يبذلونها في المرات والجدية والحماس. يذكر ان قرعة كأس العرب السابعة سوف تجري يوم الخميس القادم بالمصاحبة القطرية الدوحة بمشاركة ١٢ منتخبا وتقام خلال الفترة من ٢٢/٧ إلى أول أكتوبر ٨٨.

## استعدادا للتصفيات الآسيوية منتخبنا للشباب يستأنف تدريباته بمدينة زايد ثلاثة لاعبين خارج قائمة الفريق قبل السفر إلى الدوحة

في التصفيات الآسيوية. وأضاف مدير الفريق بأنه تقرر في بداية التدريب مع مهاجريه الى معسكر الفريق هم علي عباس واحمد محمود وراشد محمد محمد ليصبح عند اللاعبين المستعدين بالمعسكر والسفر الى الدوحة ٢٢ لاعبا هم خميس سالم وحسين سجيل وسلم وخالد درويش وفؤاد عبدالرحمن ومجد سعيد ومحمد عبدالله وسلم وخميس واحمد قاسم وطارق عقاب واحمد يسلم واحمد الصالح وعبدالرحمن جمعة عنبر ومحمد علي وفهد مسعود ورايم سيف وبشير سعيد ويوسف عبدالله وسبيت خاطر وحارث ربيع واحمد سلم.

واكد أحمد السلمي بأنه سيتم اختيار ٢٠ لاعبا من بين اللاعبين الـ ٢٢ المختارين للسفر الى الدوحة قبل ٢٤ ساعة من انطلاق المباريات للمشاركة في التصفيات الآسيوية.



■ استأنف منتخبنا الوطني للشباب تحت اشرافه الفني بقيادة حشمت مهاجريه في اطار استعداداته لتصفيات البطولة الآسيوية التي تستضيفها مدينة ميلة الامارات بمشاركة ٤ منتخبات من الامارات والكويت وفلسطين وسنغافورة وعمان واستغرق للامان مدة الساعة واشتمل على تدريبات خفيفة لرفع معدلات اللياقة وتبني الاجازة التي كان قد حصل عليها الفريق عقب عودته من معسكر فرنسا واكد احمد السلمي مدير الفريق بأن التدريبات سوف تستمر على مدى يومين القادمين على فترتين صباحا وصباحا لرفع اللياقة وتنمية المهارات الاساسية في السيطرة والتحكم في الكرة.



### القادة العامة للقوات المسلحة / مديرية القوى البشرية

( إعلان عن تجنيد مواطنين دارسين )

## بمعهد الدراسات الفنية

في مختلف التخصصات الفنية

( الكهرباء - الإلكترونيات - الميكانيكا - الخ )

للحصول على الشهادات العلمية الفنية التالية :

#### الدبلوم الفني العالي / الدبلوم الفني

شروط القبول

- ١- أن يكون المتقدم من أبناء دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ٢- أن لا يقل عمر المتقدم عن ١٥ سنة ولا يزيد على ١٨ سنة.
- ٣- أن يكون حسن السيرة والسلوك.
- ٤- أن يكون حاصل على الشهادة الثانوية العامة ( علمي أو ما يعادلها ) وان لا يكون قد مضى على حصوله عليها أكثر من سنتين.
- ٥- أن يتعهد بخدمة القوات المسلحة مدة لا تقل عن عشر سنوات.
- ٦- أن يجتاز الفحوصات الطبية المقررة.

#### التاسوية الفنية

شروط القبول

- ١- أن يكون المتقدم من أبناء دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ٢- أن لا يقل عمر المتقدم عن ١٥ سنة ولا يزيد على ١٨ سنة.
- ٣- أن يكون حسن السيرة والسلوك.
- ٤- أن يكون حاصل على الشهادة الثانوية العامة ( علمي أو ما يعادلها ) وان لا يكون قد مضى على حصوله عليها أكثر من سنتين.
- ٥- أن يتعهد بخدمة القوات المسلحة مدة لا تقل عن عشر سنوات.
- ٦- أن يجتاز الفحوصات الطبية المقررة.

#### الإمتيازات

- ١- يتقاضى راتب جندي أثناء فترة الدراسة.
- ٢- علاوة ٢٥٠ درهما سنويا وتزيد بنفس النسبة عن كل سنة نجاح.
- ٣- علاوة شهادة الثالث الإعدادي ٦٠٠ درهم.
- ٤- يمنح رتبة رقيب بعد التخرج.
- ٥- الدبلوم معترف بها من وزارة التربية والتعليم ومن معهد أوروبي.
- ٦- توفير السكن والمواصلات والإعاشة.

#### الإمتيازات

- ١- يتقاضى راتب جاري أول دارس أثناء فترة الدراسة.
- ٢- علاوة ٢٥٠ درهما سنويا وتزيد بنفس النسبة عن كل سنة نجاح.
- ٣- علاوة الشهادة الثانوية العامة ٩٠٠ درهم.
- ٤- يمنح رتبة رقيب أول بعد التخرج.
- ٥- دبلوم معترف بها من معهد أوروبي.
- ٦- دراسات عليا داخل وخارج الدولة للمتفوقين بعد تخرجهم ليصبحوا ضباطا في القوات المسلحة.
- ٧- توفير السكن والمواصلات والإعاشة.

#### الوثائق المطلوبة

- ١- جواز السفر وخالصة القيد (الأصل)
- ٢- عدد ٤ صور من جواز السفر.
- ٣- عدد ٤ صور من خالصة القيد الهوية.
- ٤- عدد ٢ صورة من الشهادة الدراسية مصدقة من وزارة التربية والتعليم.

٥- عدد ١٨ صورة شخصية ملونة ٦x٤ سم.

٦- عدد ٢ صورة من شهادة حسن السيرة والسلوك.

٧- عدد ٢ صورة من شهادة الميلاد.

يتم تقديم طلبات الالتحاق في مقر قيادة المعهد الكائن في مدينة زايد العسكرية (سويحان) هاتف رقم: ٥٨١٧/٥٠٢ - ٥٨٢٢/٥٠٢

مكتب تجنيد أبوظبي هاتف رقم: ٢٠٨٨٧٤٧ - مكتب تجنيد الشارقة هاتف رقم: ٥٠٨٢٤٢ - مكتب تجنيد معسكر جيميرا ٤٤٠٦٦٦١٠

## يعد ان قطعت المفاوضات شوطا كبيرا الغاني ارماندو والبرازيلي مارسال في الطريق لنادي الشباب

■ الاتحاد - دبي، اقترحت إدارة نادي الشباب من عملية إنهاء تعاقدهما مع اثنين من اللاعبين المحترفين للانضمام لصفوف الفريق الأول لكرة القدم بدو مع الموسم الرياضي المقبل واللاعبان اللذان اوشكت الإدارة على اتمام التعاقد معهما بعد مفاوضات دامت عدة أيام هما الغاني ارماندو الذي يبلغ من العمر ٢٨ سنة ويقيم بمارادونا نظرا لتشابه اسميه مع مارادونا. واللاعب البرازيلي مارسال الذي يلعب بقلب دفاع فيما يلعب ارماندو في مركز الهجوم.

وقد صرح مصدر مسؤول بالنادي ان الإدارة وبعد مرحلة طويلة من التفاوض والترحيل والبحث عن من يمكنه ان يفيد الفريق قد توصلت الى هذين اللاعبين

■ علي سعيد آخر لقاء اليوم مباراتان متكلفتان في البطولة ذاتها يلتقي في الأولى الرياض السعودي مع الأوربي التونسي الذي يخوض البطولة بفريق متكامل في حين يصاحبه الرياض من نخبة في صفوف لياق عدد من لاعبيه أمثال هادي العبدان، دافين لسين «هداف الدوري الليبي» والمدافع ابراهيم اللرج.

الهلال السعودي يواجه الهلال السعودي وفي المباراة الثانية يلتقي الهلال السعودي مع الهلال السوداني في مباراة في أقرب الى التكافؤ رغم

## أهلي جدة يهزم عسير ٢/٠ صفر في افتتاح دورة الصداقة الدولية

على سعيد آخر لقاء اليوم مباراتان متكلفتان في البطولة ذاتها يلتقي في الأولى الرياض السعودي مع الأوربي التونسي الذي يخوض البطولة بفريق متكامل في حين يصاحبه الرياض من نخبة في صفوف لياق عدد من لاعبيه أمثال هادي العبدان، دافين لسين «هداف الدوري الليبي» والمدافع ابراهيم اللرج.

الهلال السعودي يواجه الهلال السعودي وفي المباراة الثانية يلتقي الهلال السعودي مع الهلال السوداني في مباراة في أقرب الى التكافؤ رغم

■ علي سعيد آخر لقاء اليوم مباراتان متكلفتان في البطولة ذاتها يلتقي في الأولى الرياض السعودي مع الأوربي التونسي الذي يخوض البطولة بفريق متكامل في حين يصاحبه الرياض من نخبة في صفوف لياق عدد من لاعبيه أمثال هادي العبدان، دافين لسين «هداف الدوري الليبي» والمدافع ابراهيم اللرج.

الهلال السعودي يواجه الهلال السعودي وفي المباراة الثانية يلتقي الهلال السعودي مع الهلال السوداني في مباراة في أقرب الى التكافؤ رغم

### القيادة العامة للقوات المسلحة

#### إعلان

١- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة للاخوة المواطنين عن رغبتها بتجديد مرشحين ودارسين جامعيين بتخصصات مختلفة ضمن الشروط التالية:

أ/ أن يكون المتقدم من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.

ب/ أن يكون حاصل على شهادة الدراسة الثانوية العامة بقسمها العلمي والأكاديمي بنجاح.

ج/ أن لا يكون قد مضى على انقضاء مدة ١٠ سنوات من تاريخ التخرج من الدراسة الثانوية العامة.

د/ أن لا يكون قد مضى على انقضاء مدة ١٠ سنوات من تاريخ التخرج من الدراسة الثانوية العامة.

هـ/ أن يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بجناية أو جنحة مخلة بالشرف والأمانة.

و/ أن لا يكون قد مضى على انقضاء مدة ١٠ سنوات من تاريخ التخرج من الدراسة الثانوية العامة.

ز/ أن يجتاز جميع الفحوصات والاختبارات المقررة من اللجنة الطبية.

٢- تقبل الطلبات في نادي ضباط القوات المسلحة المركزي الجديد / قرب جسر مصفح خلال ساعات الدوام الرسمي اعتباراً من ٢٧/٦/١٩٩٨.

٣- آخر موعد لتقديم الطلبات: ١٩٩٨/٩/٣٠

#### الوثائق المطلوبة:

- (١) صورة من جواز السفر على أن يكون ساري المفعول.
- (٢) صورة عن خلاصة قيد الهوية كاملة.
- (٣) شهادة ميلاد.
- (٤) للشهادة الدراسية الأصلية أو صورة طبق الأصل عنها من وزارة التربية والتعليم.
- (٥) شهادة حسن السيرة والسلوك صادرة من الجهات الأمنية المختصة على أن تكون حديثة وسارية المفعول.
- (٦) صورتان شمسياتان قياس ٦x٤ وأن يحاط على شماتي صور أخرى تقدم عند الطلب مع ثوبيات مريحة للخدمة العسكرية.







Chlorophyll

ليس أجمل من تلك الملحمة التي تقودها  
الدائرة الخاصة لصاحب السمو الشيخ  
زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة  
الذي سبق العالم برؤيته العميقة للحفاظ  
على البيئة وعلى حق الحياة مستيصراً  
أحد ما وصلت إليه مقاهيم الحفاظ على  
البيئة في العالم ألا وهو مفهوم المساواة  
بين الأجيال. فما هي قصة هذه الملحمة  
وقصة هذا المفهوم؟

دی۔۔۔ ہدوء غدیر ماء رائق۔۔۔

هاديء.. هدوء غدير ماء رائق..  
عميق.. عمق الإيمان والخلق الكريم..  
خجول.. خجل الحياء والتواضع النبيل..  
سبح.. سماحة الرضا والشفاعة والكرم..  
وأذا تحدثت فحديثه دائماً هو المختصر المفيد.. وفي  
حديثه دائماً لمسة مرح إنساني لطيف..  
وهذا هو سبوح الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم الفتي  
عن التعريف في أول حديث له لزهرة الخليج..

**أزواج في السجن  
الذكريات**

هؤلاء الأزواج يعيشون فقط في الماضي، لديهم هواية غريبة هي العودة إلى السوراء.. أو الحياة «الفلاش باك».. واجتراء لحظات وذكريات حزينة ومفجعة.. بينما لا يفكرون في المستقبل..!

أزواج يخرجون ولا يمدون، كأنهم تحولوا إلى أشباح أو الأرض ابتلعهم، يلقون الأبواب وراءهم، وينظرون خلفهم في غضب ويختمون، لا يتركون أزواجهم ورقة طلاق، ولا حتى رسالة اعتذار لأطفالهم عن سنوات الغياب القادمة.

الهروب الكبير أصبح ظاهرة تهدد تماسك الأسرة العربية، ما هم إلا بضع ساعات، وكفى تهما، مضافاً

$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & -i \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$

بسم الله

## السعودية

100

عبد الله بن عبد الوهاب

\_\_\_\_\_



رسالة أم هانئ .. شخصيتها، لم يسبق لي في أي اللعب.. وأعتقد أننا معا سنشكل ثنائيا الخرافات التي تقه على كماله

[illegible]

أريد أن أدور أبطال في حياتي  
ومعك هذا الموسم الجديد ؟  
أفوز مع هذا تركس الذي لدوري...  
عندما ألبس أول بطول لدوري الأبطال  
الأوروبي في حياتي كلباسي  
حب الجماهير من حب المنتخب  
وألمك فوجئت بالتعاقب  
جماهيرى حوله... حين عندما نزلت  
أرض التدريب مع فريقك الجديد أتد ؟  
كلما استعيتي ليل كلبور... وينيو  
أن كان الملم ٩٨ الملم ٩٨ فقتني حيا في  
قلوب الجماهير... فقلت بجزء حيا  
من أجل شعبي... في نصيب كرة قدم.  
لانا عندما تريتني قافله لاناك تكسب  
حالا وشجعنا حين من جمهور الأندية  
الأخرى... الذي لم يكن يهيك أو  
يشهد من قبل.  
مؤسسه الحديث من اللخب...  
هل تتفقد أنا ذلك تسجيح مركزا  
كثما مع منتخب إيطاليا في فرنسا ؟  
لكن أفكر في ذلك طقسا... وأكرر ما  
قلت عندما كنت في فرنسا... ومع انه  
كان قرارا عابدا أن يلعب نيل بينيرو  
كلابتي أيضا وليس أنا  
وهل هو قرار خاطئ  
الرب مصادفي... أنا أعرف أنه سيحدث  
له مرة أخرى مع منتخبنا لك ضمن  
منتخب إيطاليا في كأس العالم ٩٨  
أعطا نصيب على الرمان أن يفهم  
بعض القزوات... ومع ذلك فلست أنا  
الذي يجري تعييني لنيل ذلك المنتخب ؟  
فأنا ألبس قميصا لمل ما أعلمه سوى أن  
الرب لن يخذل... فقلت... أنا ما أراقي  
الرب الجيد... فقلت للمنتخب فسوف  
أكون هناك حين تلعب بي...  
كلبك أكتب شكرك بضميره  
شديد لأي مريب... ربما أنك تنهي  
بعض المشاكل من كل اللاعبين  
فبعض ذلك ؟



## اعتماد جهاز الناشئين الجديد بالأهلي

## مجلس ادارة المنصورة يرفض بيع عبدالظاهر السقا

القاهرة - الاتحاد

اعتمد مجلس ادارة النادي الاهلي ترشيحات جهاز الكرة لقطاع الناشئين للموسم الجديد وتضمن تعيين محمد رمضان مديرا لقطاع الناشئين وعضواً له السيد لفرق ١٩ سنة، وشغل لفرق ١٧ سنة، وعلي الحدو وحسام البشري ١٥ سنة.

كما تم اختيار كل من بدر رجب وابراهيم المصري وابراهيم عبدالعزیز وحسام البشري لخدمة الكرة تحت إشراف الخبير كروفر ومساعد محمد وهبة ويتولى عصام حلفظ تدريب حراس مرمى ١٩ سنة وأحمد ناجي لفرق ١٥ سنة.

على جانب آخر قرر مجلس ادارة نادي المنصورة رفضه لاستئناف أية مفاوضات جديدة بخصوص

انتقال عبدالظاهر السقا لاعب الفريق والمنتخب القومي الى النادي الاهلي.

من ناحية أخرى تكلم القاهرة اليوم الخميس بمدة فريق الاهلي للشباب تحت ١٩ سنة لكرة القدم في تاريخها لاثباتاً للمشاركة في بطولة العالم الدولية التي تقام في الفترة من ١٧-٢٠ أغسطس الحالي وبمشاركة ٧ فرق للمحترفين ثلاثة من لاثانيا وفريق من كل من إيطاليا وبلجيكا وفرنسا وإسبانيا.

ويشارك الفريق محمد رمضان مدير قطاع الناشئين و١٧ لاعباً هم اسامة حسن ومحمد فضل واشرف واحمد بلال ويونس علي وزيد عبدالكريم وخير محمد واحمد فهد وطاهر محمد ومحمد عباس ومصطفى كمال وحسين مصطفى وحسام علي وكريم عادل وعمرو وصفي وشريف اكرامي ويهاب عبدالعاطي.

## الاتحاد الأوروبي لكرة القدم يرفض غرامة على رينجرز الاسكتلندي

أصدرت اللجنة التنفيذية التابعة للاتحاد الأوروبي لكرة القدم غرامة على كل من نادي رينجرز الاسكتلندي لكرة القدم والنادي التركي جيمنا ٢٥ ألف دولار.

وأصدرت الغرامة على رينجرز بسبب سوء سلوك مشجعيه أثناء مباراة الدور الأول للفريق أمام شيلبورن الإنجليزي في بطولة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم في ٢٢ يونيو.

أما الثاني فصدرت عليه غرامة جيمنا ٢٥ ألف فرنك لغسله في السيرة على مشجعيه وخمسة آلاف أخرى لسوء سلوكه لآلعيه أثناء مباراة الفريق مع باستيا الإيطالي في بطولة كأس الأنتونو.



الفرق قبل اللعب

## في كأس النخبة اللبنانية النجمة مع الانصار والتضامن مع الصفاء في نصف النهائي

بلغ الانتصار حامل اللقب الدور نصف النهائي من دورة كأس النخبة اللبنانية الثالثة لكرة القدم بتغلبه على العهد ٢-٠ صفر في المجموعة الثانية على ملعب برج حمود.

وسجل الترينيدادي بيتر بروسير (١٩ و ٥) الهدفين.

ورفع الانتصار وصيفه إلى ٥ نقاط من مبارياته وحل ثانياً بفارق ٤ أهداف عن التضامن صفر على المجموعة. في حين حل العهد ثالثاً من دون نقاط حيث خسر أمام التضامن ٥-١ في المباراة الأولى.

وسيوافج الانتصار النجمة بطل المجموعة الأولى في نصف النهائي السبت المقبل على أن يلعب التضامن مع الصفاء ثاني الأولى الأحد، مع العهد بان اللبنانيين ستجريان على ملعب برج حمود وليس على ملعب بيروت البلدي.

يذكر أن النجمة والتضامن التقيا مرتين في الدور النهائي من الدورة حيث فاز النجمة ١-٠ صفر في الأولى، والانتصار ٢-٠ صفر في الثانية.

وكان الانتصار في حاجة إلى الفوز بفارق خمسة أهداف كي يتحلى لقاء غريمه التقليدي النجمة في نصف النهائي لكن هذا لم يحصل لأنه يرمي في حالة من انعدام الوزن ظهرت سلباً عليها باكراً قبل انطلاق الدوري اللبناني في أكتوبر المقبل.

ويبدو أن الدورة لا تزال في نظر المدير الفني للفريق «الأخضر» عدنان الشرقي بمثابة بالون اختباري بديل أنه يجرب عمداً من اللاعبين في غير مراكزهم كحلجهم فادي

حلاق الذي لعب ظهيراً أيمن.

ولم يبرز من الانتصار سوى الترينيدادي بروسير الذي سجل هدفاً مبكراً في كل من الشوطين فتصدر لأحدهما هدفين برصيد ثلاثة أهداف بعدما سجل هدفاً في المباراة الأولى.

مع التضامن صفر ١-٠.

ورفع الشوطين الأول علا وظفيا من الأتار وكان أبرز ما فيه الهدف الذي سجله بروسير (٥) عندما تلقى كرة رأسية من ملكا حسون وسددها يسيراً على بين الحارس حسين الصغير.

وكرر بروسير في الشوط الثاني ما فعله في الأول إذ سجل هدفاً ثانياً (١٩) عندما تلقى الكرة من المصري أحمد جرادعة ورأوه للدافعين يوسف فرحت والعرابي علي هاني ثم سددها يسيراً على بين الحارس الصغير.

لكن بروسير أخفق في أن يصير أول لاعب يسجل ثلاثة أهداف في مباراة واحدة بعد دقيقة واحدة عندما تسلم كرة طويلة من جمال طه وانفرد ثم أطلها فوق العارضة برصولة.

وانتقل الصغير والعارضة فريق العهد من هدف محقق (١٠) إثر كرة لمة قبل أن ينقذ المصري فوزي جمال مرمى الانتصار من هدف محقق حين شتت كرة وسام الحكيم عند خط الرمي (٨٢).

وما فعله فوزي جمال بطله رد عليه علي هادي عندما شتت بدوره كرة لمة من علي الخط بعد دقيقة واحدة ليتدخل هذه المرة الحارس الانتصاري علي فقيه وينقذ مرمه من هدف محقق لمحمود طحان (٨٨).

مرامه من هدف محقق لمحمود طحان (٨٨).



من مباراة المنتخب النيجيري في كأس العالم

## القائمة تضم ١٦ مدرباً مرشحاً

## نيجيريا تفكر في اسناد مهمة تدريب منتخبها لخوليت ويانسين

والترانسبولاني الإيطالي قوله يوم الاثنين أن اللاعبين سيكون لهم رأي في اختيار المدير الفني للفريق.

وكان لالوكو أحد ثلاثة أفراد عادوا من أوروبا الاسموا للنادي بعد البحث عن مدرب وقل «سيجتمع الاتحاد النيجيري لكرة القدم الأسبوع المقبل لتحديد المدير الفني الجديد». وأضاف في حديثه أنه في لاجوس «نعتزم إرسال فريق من ثلاثة أفراد إلى الحكومة العسكرية للتعرف على رايها حول من سيكون مدرب الفريق». إلا أن لالوكو نفى أن يكون للاعبين أي تدخل قائلاً «مستحيل أن يملأ اللاعبون على الاتحاد من يجب أن يكون مدرباً للفريق».

تعاينات كأس العالم لكرة القدم عندما اتضح عقد المدير الفني السابق بورا ميلوتينوفيتش العين في ديسمبر لقيادة نيجيريا أثناء كأس العالم بهزيمة وكان من المتوقع أن يحقق المنتخب النيجيري الكثير في كأس العالم إذ أنه فاز بلهبة دورة الألعاب الأولمبية كما أن كثيرا من لاعبيه محترفين بالخارج. ولكنهم لم يحققوا المنتظر منهم وهزموا في الدور الثاني أمام النمركيين ١/٠ ليتهم اللاعبون بعضهم البعض بلطعم وعدم الائتزام.

وقال مسؤول من المنتخب النيجيري لكرة القدم أن نيجيريا ضمت أسماء أربعة مدربين هولنديين بينهم رود خوليت وفيهم يانسين للقائمة التي تتضمن أسماء ١٦ مدرباً فنيا مرشحاً مرجحين لتولي مهمة تدريب الفريق.

وأضاف كاسيمالو لالوكو المدير الفني بالاتحاد النيجيري لكرة القدم لرويترز «رود خوليت وفيهم يانسين واد دي موس ويونس ليبيريتس من بين ستة مدربين في القائمة».

ولم يذكر لالوكو أسماء الاثنين الآخرين. وأصبح منصب المدير الفني للمنتخب النيجيري شاغراً منذ

## مسؤولو اتحاد الكرة البولندي المقال يتجاهلون وزير الرياضة

فشلت محاولة حل أزمة كرة القدم في بولندا التي تعهد بمنح اللقب البولندي من المشاركة في البطولات الدولية أمس الأول عندما حضر مسؤول واحد فقط من مسؤولي الاتحاد البولندي لأجل جلسة التصريح.

وقال بول كريزكوسكي المتحدث باسم وزارة الرياضة «حضر عضو واحد فقط من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد البولندي لكرة القدم الذي تم حله للاجتماع مع وزير الرياضة جيسيك ديبسكي».

وأعرب ديبسكي عن أسفه لعدم حضور بقية مسؤولي الاتحاد. ونقل وكالة الأنباء البولندية عن توماس باجودونزيسكي المتحدث باسم الاتحاد قوله «أوضح العديد من أعضاء المجلس أنهم سيحضرون فقط عندما يعيدهم ديبسكي إلى منصبهم».

وهند الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيها» بفرص عقوبات على اللقب البولندي والمنتخب بعد أن حلت الحكومة الاتحاد البولندي لكرة القدم لفشل مسؤولي الاتحاد في تأدية عملهم وتورطهم في مخططات مالية في مايو.

ويصر الفيفا على ضرورة أن تكون سلطات كرة القدم المحلية مستقلة عن الحكومات. وحدد السابع من أغسطس اب مهلة أمام الجانبين لحل المشكلة.

## دورة المحبة

## فوز حطين والجيش

## على الاهلي صيدا وجبله

فاز حطين على اهلي صيدا اللبناني بأربعة أهداف نظيفة سجلها جمال كظم (٢٥ و ١٧ و ٨٨) وزيد شعبو (٥٥) في افتتاح مباريات دورة المحبة السنوية لكرة القدم التي تقام في مدينة اللاذقية. وفي مباراة ثانية، فاز فريق الجيش على جبله بهدفين نظيفين سجلهما فادي عشت (٤٢) وأحمد عزام (٢٢).

## عدم مشاركة السويدي شويبرج في بطولة أوروبا للألعاب القوى

أعلن السويدي بلتريك شويبرج بطل العالم في مسابقة الوثب العالي سنة ١٩٨٧ عدم مشاركته في بطولة أوروبا للألعاب القوى المقررة من ١٨ إلى ٢٣ أغسطس الحالي في بودابست بداعي الإصابة بالآلام في عرقوب قدمه وظهروه.

وأكد شويبرج، الذي أحرز فضي أولمبياتي لوس أنجلوس ٨٤ وبرشلونة ٩٢ وبورتو ٩٤ أولمبياد سيول ٨٨، «مسأحوال معالجة آلامي حتى أكون جاهزاً للفرق المقبل». وأضاف «لني شغرت بالآلم في جسدي قبل أيام منعتني من ترك السويدي». وأوضح شويبرج (٣٢ عاماً)، والذي لا يفكر في الاعتزال، أنه «لو لم أكن اعتقدت بلاني سأفقد فوق ٢٠٠ م. كما كنت ألت منذ سنتين، لتوقفت منذ زمن طويل».

**برامج تعليم الإنجليزية**

استمتعوا بصيف حافل ومفيد..

**الإنجليزية للأطفال** | **الحوار بالإنجليزية للسياح**

البرنامج الصباحي ١٠:٠٠ صباحاً - ١٢:٠٠ ظهراً

**الإنجليزية العامة** | **للسيدات** ٥:٠٠ إلى ٧:٠٠ مساءً | **للرجال** ٧:١٠ إلى ٩:١٠ مساءً

تعلموا الإنجليزية في أجواء من المودة والرعاية. يعلمها أساتذة تعبر الإنجليزية لغتهم الأم. صفوف منفصلة للرجال والنساء. استمتعوا بتعلم الإنجليزية وتوسعة أفقكم. الأسلوب الأمثل لإشغال وقت فراغ أولادكم.

معهد الدراسات الاستراتي للتعليم والمزيد من المعلومات اطلبوا سائياً هاتف: ٠٤-٦٦٦٤٠٠ أو فاكس: ٠٤-٦٦٣٥٠٠

**العجايب**

ليالي الحداثة

ان يقدم لزيائته الكرام

أروع وأقوى البرامج الفنية في جو مليء بالفرح والمتعة على أنغام

فرقة ليالي لبنان الموسيقية

مع أشهى المنكولات والمقبلات اللبنانية مطرب الأغنية الخليجية **عامر رشيد**

فندق دبي بارك

للحجز والاستعلام: هاتف ٠٤/٤٧٢١١١ - ٠٤/٤٧٢١٦٧

**Etisalat**

نحن في خدمتكم We are at your service

للمزيد من الخدمات قفتر بزيارة موقعنا على الإنترنت: <http://www.etisalat.co.ae>

**اليوم على شاشة قناة أبو ظبي الرياضية**

**قناة كل الرياضيين**

اليوم على شاشة كل الرياضيين استمتعوا بالأحداث التالية:

**حفل افتتاح دورة الخليج أبو ظبي ٩٤**

الساعة (١٥، ٢) مساءً (تسجيل)

**مباراة كرة قدم بين (منتخب الإمارات / منتخب قطر)**

ضمن مباريات الافتتاح في دورة الخليج أبو ظبي

الساعة (٣٠، ٥) مساءً (تسجيل)

**إعادة كاملة لبرنامج (عودة الأبيض)**

مع لقاء مدرب المنتخب الوطني (كارلوس مانويل كويروز) في حوار مع مستقبل الكرة الاماراتية

الساعة (١٥، ٨) مساءً (تسجيل)

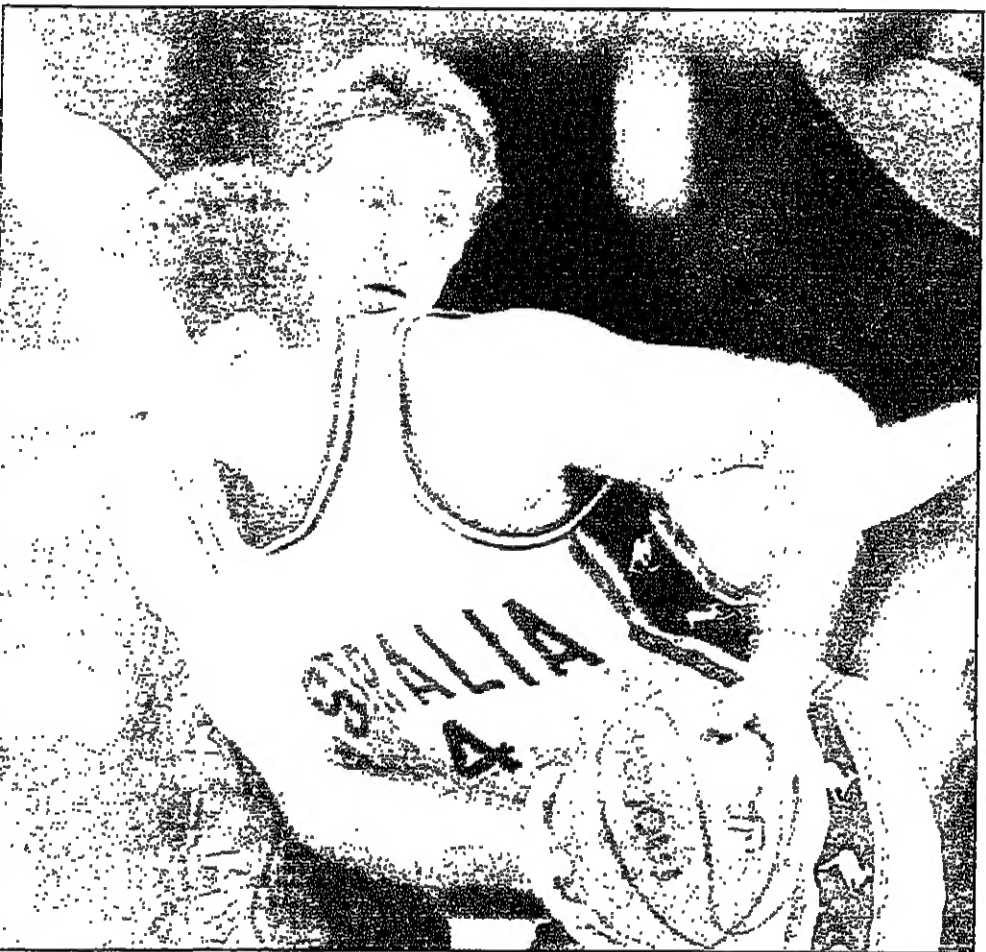
**مباراة كرة قدم بين (نيجيريا - بلغاريا)**

مؤجد بالفرنسا ٨

الساعة (٣٠، ٩) مساءً (تسجيل)

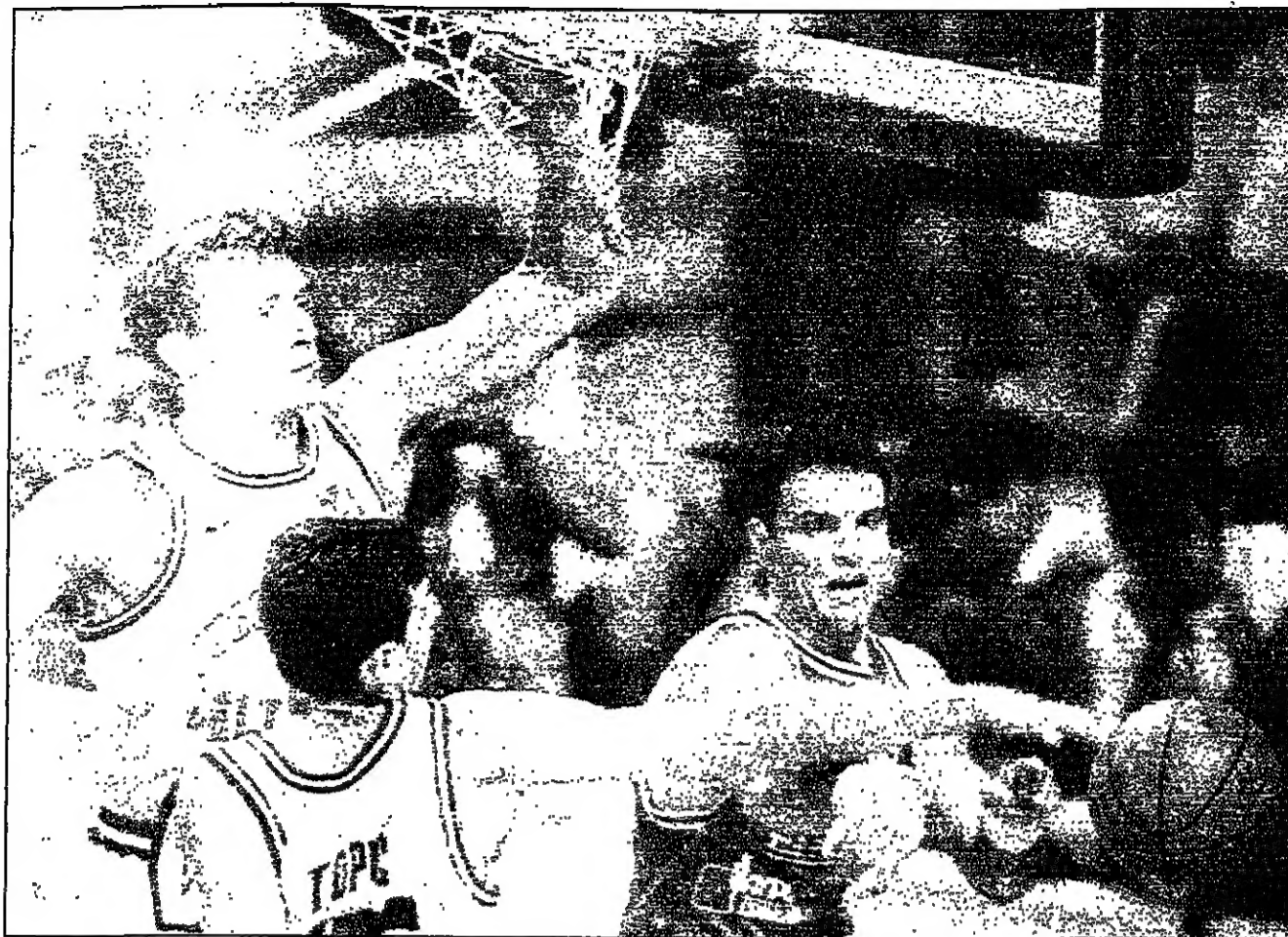
**كل ذلك لا تجدونه إلا على شاشة أبو ظبي الرياضية**





في الدور ربع النهائي لبطولة العالم لكرة السلة

## اسبانيا مع اليونان والارجنتين مع يوغسلافيا وروسيا مع ليتوانيا والولايات المتحدة مع ايطاليا



■ اهدرت ليتوانيا - احد للتحديات المرشحة لاجاز بطولة العالم لكرة السلة التي تستضيفها البنا - فرصة احتلال المركز الاول في المجموعة الثانية عندما خسرت امام اسبانيا ٨٠-٨٦ بعد وقت اضافي (الوقت الاصلي ٧٥-٧٥، الشوط الاول ٤٢-٤٠) في اليوم الأخير من منافسات الدور الثاني. وصار رصيدها اسبانيا ١١ نقطة ورصيدها ليتوانيا ١٠ نقاط.

وسجلت اسبانيا ٢٨ سلة من اصل ٦٢ تسديدة (٥ منها من رميات ثلاثية من اصل ١٢) و٢٥ نقطة من ٣٠ رمية حرة واركتب لاعبوها ٢١ خطأ شخصيا وبلغوا ٤٢ متاعمة، في حين سجلت ليتوانيا ٢٧ سلة من اصل ٦٢ محاولة (٨ منها من رميات ثلاثية من اصل ٢٢) و١٨ نقطة من ٢٦ رمية حرة، واركتب لاعبوها ٢٥ خطأ وبلغوا ٣١ متاعمة وخرج بالخطأ الشخصية نهما كارنيشوفاس صاحب ٢٠ نقطة وديوميتيس (٨ نقاط). وتظهر الارقام تفوق اسبانيا في كل شيء، وفرض جناح فريق ريال مدريد البرنو ميرووس نفسه نهما في المباراة حيث سجل ٢٧ نقطة بفارق ٨ نقاط عن افضل زملائه الفونسو ريبس (١٩) الذي نجح في الرميات الحرة، بينما لم يتخط اي لاعب ليتواني باستثناء كارنيشوفاس عتبة الـ ١٠ نقاط.

وبدأت ليتوانيا المباراة بشكل جيد وتقدمت ١٠-٥ في الدقيقة الرابعة، وبعد رد اسباني تقدمت مجددا ١٢-٢٢ في الدقيقة العاشرة، قبل ان يبدأ ميرووس عرقه الفردي ويمنح ١٨ اقلتسهي الشوط الاول في مصححتهم بفارق ٣ نقاط (٤٣-٤٠). وفي الشوط الثاني، لم تستطع اسبانيا توسيع الفارق وتكافأ اللعب بين المنتخبين وفرض التحمل نفسه ١٩-٢٨ قبل ٤ دقائق من النهاية ثم ٧٥-٧٥ مع جرس النهاية ليعلن الطرطان وقتا اضافيا عجز خلاله المنتخب الليتواني، الذي اصاب كرات عدة، عن اخذ المباراة فتعرض لهزيمته الثانية في البطولة.

وسمن المجموعة الأولى، ظهرت روسيا بوجه مختلف عما كانت عليه الاثني المنهي امام اليونان الدولية المنظمة (٨٠-٩٠)، عندما التقت كندا رغم فوزها عليها ٨١-٧٢ (٤٢-٢٨). واتسم اداء الروس، الذين تاهلوا الى ربع النهائي، بلطف واستقدوا الى الفيل فهدوا كثيرا وتمين عليهم الانتظار حتى الدقائق الثلاث الأخيرة ليضمدوا الفوز على منتخب كندي حكمت عليه نتائج السابقة باللعب على المركز من ٨ الى ١٢.

واتسم الحظ للروس عندما سجل صانع العليم فاسيلي

(٨) نقاط، وبرز منها اورتيز (٢١ نقطة و١٦ متاعمة)، لكنها ارتكبت المعيار الثقيل لول لم يضيخوا ٢١ كرة في النصف، انظر الايطاليون مهاراة في التسديد من داخل وخارج القوس (٣٦ في المئة مقابل ٢٠ في المئة)، وسجل منهم فوكا (١٥) وغالاندا (١١) وباريل (١١)، فيما سجل ليونتيويكو اورتيز (٢١) وفيغا (١٢) وكازينو (١٢) ومينسي (١١). وفي المجموعة الثانية، تلقت يوغسلافيا، التي خسرت امام ايطاليا بفارق نقطة واحدة، عندما التقت اليونان وألقت بها الهزيمة الثانية امام جمهورها (٧٠-٥٦). وكانت عودة صانع العليم ساشا دوردييفيتش الثانية موغدة (٩ نقاط).

وبرز من يوغسلافيا بوديروجا (١٩) وتوبيتش (١٠)، ومن اليونان التي عليها مراجعة اوراقها بعد هزيمتين متتاليتين، الفيرتيس (٢٣) وباليونيكولاو (٩) وبولوجيتيس (٨).

وحلت اليونان وايطاليا في المركز الثالث برصيد ١٠ نقاط، ونظرا لكون أصحاب الأرض تغلبوا في الدور الاول جيمي اويش (١٨) وجايسون ساسر (١٥) وجيرارد كينغ (١٤) واليكسيس (١٥).

بالرکز الثالث وحلت ايطاليا رابعة، وضعت المجموعة الثانية، فازت الولايات المتحدة على استراليا في مباراة استعراضية ٩٦-٧٨ (الشوط الاول ٥٤-٣٦) وحزمتها بالتالي من امية غالية عبر عنها مديرها قبل البطولة وهي احرار القلب في غياب منتخب الاحلام «دريم تيم ٤» الأمريكي.

وحلت الولايات المتحدة اولي في المجموعة، واكثرت رغم خوضها البطولة بمنتخب شكل قبل ايام قليلة من انطلاق الوندال من غير لاعبي دوري المحترفين. ان خطوطها في متلاحمة وستكون لها كلمتها في البطولة.

وفرضت الولايات المتحدة نفسها منذ البداية امام استراليا التي كانت ضعيفة جدا في التفاعلات (٣٩-٢٥)، ونظم الأمريكيون هجماتهم باحكام في الدقيقة ٦، ومع مرور ١٢-٢٣ في الدقيقة ٢٠-٣٧، لينهوا الشوط الاول متقدمين بفارق ٢٢ نقطة (٥٥-٣١).

وحافظت الولايات المتحدة على تفوقها في الشوط الثاني وبرز منها جيمي اويش (١٨) وجايسون ساسر (١٥) وجيرارد كينغ (١٤) واليكسيس (١٥).

وكان اسباني ٢١ نقطة بعمره، وكان مكان الكنديين تحقيق مفاجاة من المعيار الثقيل لول لم يضيخوا ٢١ كرة في النصف، انظر الايطاليون مهاراة في التسديد من داخل وخارج القوس (٣٦ في المئة مقابل ٢٠ في المئة)، وسجل منهم فوكا (١٥) وغالاندا (١١) وباريل (١١)، فيما سجل ليونتيويكو اورتيز (٢١) وفيغا (١٢) وكازينو (١٢) ومينسي (١١). وفي المجموعة الثانية، تلقت يوغسلافيا، التي خسرت امام ايطاليا بفارق نقطة واحدة، عندما التقت اليونان وألقت بها الهزيمة الثانية امام جمهورها (٧٠-٥٦). وكانت عودة صانع العليم ساشا دوردييفيتش الثانية موغدة (٩ نقاط).

وبرز من يوغسلافيا بوديروجا (١٩) وتوبيتش (١٠)، ومن اليونان التي عليها مراجعة اوراقها بعد هزيمتين متتاليتين، الفيرتيس (٢٣) وباليونيكولاو (٩) وبولوجيتيس (٨).

وحلت اليونان وايطاليا في المركز الثالث برصيد ١٠ نقاط، ونظرا لكون أصحاب الأرض تغلبوا في الدور الاول جيمي اويش (١٨) وجايسون ساسر (١٥) وجيرارد كينغ (١٤) واليكسيس (١٥).

وكان اسباني ٢١ نقطة بعمره، وكان مكان الكنديين تحقيق مفاجاة من المعيار الثقيل لول لم يضيخوا ٢١ كرة في النصف، انظر الايطاليون مهاراة في التسديد من داخل وخارج القوس (٣٦ في المئة مقابل ٢٠ في المئة)، وسجل منهم فوكا (١٥) وغالاندا (١١) وباريل (١١)، فيما سجل ليونتيويكو اورتيز (٢١) وفيغا (١٢) وكازينو (١٢) ومينسي (١١). وفي المجموعة الثانية، تلقت يوغسلافيا، التي خسرت امام ايطاليا بفارق نقطة واحدة، عندما التقت اليونان وألقت بها الهزيمة الثانية امام جمهورها (٧٠-٥٦). وكانت عودة صانع العليم ساشا دوردييفيتش الثانية موغدة (٩ نقاط).

وبرز من يوغسلافيا بوديروجا (١٩) وتوبيتش (١٠)، ومن اليونان التي عليها مراجعة اوراقها بعد هزيمتين متتاليتين، الفيرتيس (٢٣) وباليونيكولاو (٩) وبولوجيتيس (٨).

وحلت اليونان وايطاليا في المركز الثالث برصيد ١٠ نقاط، ونظرا لكون أصحاب الأرض تغلبوا في الدور الاول جيمي اويش (١٨) وجايسون ساسر (١٥) وجيرارد كينغ (١٤) واليكسيس (١٥).

وكان اسباني ٢١ نقطة بعمره، وكان مكان الكنديين تحقيق مفاجاة من المعيار الثقيل لول لم يضيخوا ٢١ كرة في النصف، انظر الايطاليون مهاراة في التسديد من داخل وخارج القوس (٣٦ في المئة مقابل ٢٠ في المئة)، وسجل منهم فوكا (١٥) وغالاندا (١١) وباريل (١١)، فيما سجل ليونتيويكو اورتيز (٢١) وفيغا (١٢) وكازينو (١٢) ومينسي (١١). وفي المجموعة الثانية، تلقت يوغسلافيا، التي خسرت امام ايطاليا بفارق نقطة واحدة، عندما التقت اليونان وألقت بها الهزيمة الثانية امام جمهورها (٧٠-٥٦). وكانت عودة صانع العليم ساشا دوردييفيتش الثانية موغدة (٩ نقاط).

وبرز من يوغسلافيا بوديروجا (١٩) وتوبيتش (١٠)، ومن اليونان التي عليها مراجعة اوراقها بعد هزيمتين متتاليتين، الفيرتيس (٢٣) وباليونيكولاو (٩) وبولوجيتيس (٨).

وحلت اليونان وايطاليا في المركز الثالث برصيد ١٠ نقاط، ونظرا لكون أصحاب الأرض تغلبوا في الدور الاول جيمي اويش (١٨) وجايسون ساسر (١٥) وجيرارد كينغ (١٤) واليكسيس (١٥).

وكان اسباني ٢١ نقطة بعمره، وكان مكان الكنديين تحقيق مفاجاة من المعيار الثقيل لول لم يضيخوا ٢١ كرة في النصف، انظر الايطاليون مهاراة في التسديد من داخل وخارج القوس (٣٦ في المئة مقابل ٢٠ في المئة)، وسجل منهم فوكا (١٥) وغالاندا (١١) وباريل (١١)، فيما سجل ليونتيويكو اورتيز (٢١) وفيغا (١٢) وكازينو (١٢) ومينسي (١١). وفي المجموعة الثانية، تلقت يوغسلافيا، التي خسرت امام ايطاليا بفارق نقطة واحدة، عندما التقت اليونان وألقت بها الهزيمة الثانية امام جمهورها (٧٠-٥٦). وكانت عودة صانع العليم ساشا دوردييفيتش الثانية موغدة (٩ نقاط).

وبرز من يوغسلافيا بوديروجا (١٩) وتوبيتش (١٠)، ومن اليونان التي عليها مراجعة اوراقها بعد هزيمتين متتاليتين، الفيرتيس (٢٣) وباليونيكولاو (٩) وبولوجيتيس (٨).

وحلت اليونان وايطاليا في المركز الثالث برصيد ١٠ نقاط، ونظرا لكون أصحاب الأرض تغلبوا في الدور الاول جيمي اويش (١٨) وجايسون ساسر (١٥) وجيرارد كينغ (١٤) واليكسيس (١٥).

## اربع سيارات رينج روفر مجانية في مهرجان الـ ٥٠ يوما.



سيارة رينج روفر أو ديسكفري، سيتم ادخال اسمك في سحب للفوز بسيارة رينج روفر أو لتر. تفضل بزيارة معارض العتبية قريباً - خلال مهرجان الـ ٥٠ يوماً، وقد تحظى بسيارتك لاندروفر بسعر سيارة واحدة!

احتفالاً بذكرى مرور ٥٠ عاماً على اندروفر، يسر العتبية أن تقدم العرض الذي لا يضاهي لمهرجان الـ ٥٠ يوماً؛ فابتداءً من ٢٢ يونيو ولغاية ٩ أغسطس وعند شرائك شركة مجموعة من سيارات العتبية خصم ٢١٧٨٨٨/٢١٨٨٨٨ مائة الف، من ٤٤٣٣٣٣ مائة الف، من ١٠٠٠ قرعة فوز. يسر العرض فقط على سيارات الاندروفر الجديدة التي يتم شرائها وفق شروطها الخاصة بالترويجية. لا يمكن تحويل الجائزة إلى مبالغ نقدية. سيتم إجراء السحب في ١٠ أغسطس ١٩٩٨ بشركة ميريت مرسات العتبية. قد يشتر من الفاتر المشاركة في جوائز وحسب مساهمات.

## بولستر يعتزل اللعب دوليا

■ اعتزل مهاجم المنتخب النمساوي انطون بولستر اللعب دوليا بناء على نصيحة مدرب النمسا هيرت بروهسكا الذي برع طرح الفكرة على اللاعب بالحاجة الى التجديد في صفوف المنتخب النمساوي الى التحلل لنمانيات بطولة الامم الأوروبية العادية عشرة عام ٢٠٠٠ التي تظمها هولندا وبلجيكا معاً.

وقال بروهسكا «يجب أن أفكر في المستقبل. بولستر يبلغ الرابعة والثلاثين، ويجب أن ينال بعض المهام من اللاعبين الآخرين فرصتهم».

ورد بولستر «دينغي بالتأكيد ان احترم قرار المدرب بروهسكا، الذي كان دائما الى جانبي في الماضي، احييت ان اسجل هدفا او اثنين في المباريات الحاسمة ضد سان مارينو وقبرص واسرائيل واسبانيا» ضمن المجموعة السادسة من تصفيات بطولة الامم الأوروبية. وبولستر هو افضل لاعب في تاريخ المنتخب النمساوي بتسجيله ٤٥ هدفا في ٩٤ مباراة، وكانت مباراته الدولية الأخيرة ضد ايطاليا في الدور الاول من مونديال فرنسا.

## اسبانيول الاسباني يضم اللاعب الارجنتيني بوسيه

■ قال لذي اسبانيول الاسباني لكرة القدم انه ضم اللاعب ملرثن بوسيه من فريقه الارجنتيني فيلير سارسفيلد بنصف الثمن.

ووقع بوسيه على عقد مدته خمسة اعوام مع برشلونة في وقت متأخر من مساء يوم الاثنين، ووقع اسبانيول ٢٠٠ مليون بيزيتا ١٤ مليون دولار، ليصبح رابع ارجنتيني في القفص الاسباني الذي يتولى تدريبه الارجنتيني مارسيلو بيلسا.

## جلاسجو رينجرز الاسكتلندي يضم هندي

■ ضم جلاسجو رينجرز الاسكتلندي لكرة القدم كولين هندي منتقلا من بلاكبيرن روفرز الانجليزي مقابل اربعة ملايين جنيه استرليني لمدة اربعة اعوام.

وفي الوقت ذاته انتقل الى مكويست من رينجرز الى كيلمارنوك لمدة عام.

وقال هندي في مؤتمر صحفي في جلاسجو انه انتقل الى رينجرز كان حلم حقيق. وساعد هندي بلاكبيرن على الفوز بالدوري الممتاز الانجليزي موسم ١٩٩٨/١٩٩٩ ولعب ٣٤ مباراة مع المنتخب الانجليزي.

## شتوتجارت في نهائي كأس المحترفين لكرة القدم بالمانيا

■ احرز فريدري نوبيتشن هدفا في الدقائق الأخيرة من المباراة ليصعد بفريقه شتوتجارت الى الدور النهائي في بطولة كأس المحترفين لكرة القدم في ألمانيا بتغلبه على كايزرسلاوترن ٢/٠.

واحرز نوبيتشن الهدف الثالث لفريقه قبل ثلاث دقائق من انتهاء المباراة، وسبقه شتوتجارت في النهائي باورن ميونخ الذي فاز على باير ليفركوزن ١/٠ صفر يوم الاثنين. وستقام مباراة النهائي يوم السبت المقبل.

وتقدم كايزرسلاوترن بهدف احرزه اولاف مارشال في الدقيقة الثامنة قبل ان يتعادل ايلفاري كراسمير بالاكوف صانع ألعاب شتوتجارت لفريقه في الدقيقة ١٨ من ركلة جزاء. وبعد ثلثي دقائق من بداية الشوط الثاني تقدم كايزرسلاوترن ثلثة اهداف لمارشال من ركلة جزاء ايضا.

وتمكن جيهارد بوشتر من التعادل لشتوتجارت ثلثة في الدقيقة ٧٨ قبل ان يحرز نوبيتشن هدف الفوز. وحضر المباراة ٦٦ ألف متفرج.





## توطين صناعة المناخل في العراق

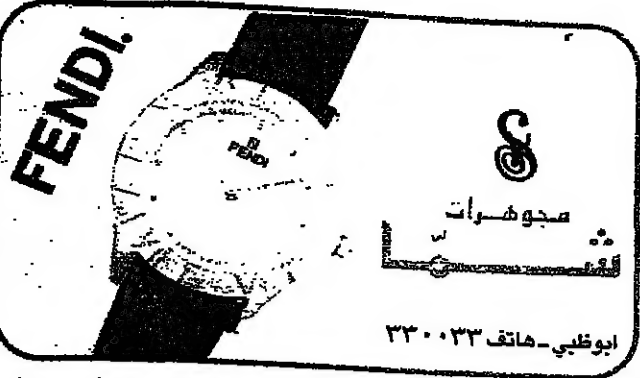
بغداد - الاتحاد

تمكن نحال عراقي من ابتكار وتصنيع ٢٦ قطعة من التجهيزات التي تدخل ضمن مستلزمات تربية النحل وبالاخص على القدرات والمواد المحلية بعد ان كان استيرادها يكلف مبالغ كبيرة بالعملة الصعبة. وأوضح النحال علاء عيد ان من بين تلك المستلزمات حصة تربية الملكات الصغيرة وطارد النحل وللنفخ وحاجز مدخل الخلية وقناع وبسلة النحل وشبكة الصيد وكبسة جانب الاطار التي كانت تستورد من الخارج. وقال ان كل هذه المستلزمات تم استخدامها من قبل مربي النحل والبيت ١٤٤٤م حيث تغطي حاجة السوق المحلية لتجهل مستلزمات انتاج المسك عراقيه منه بالغة. وأشار الى انه تمكن من ابتكار غذاء للنحل لبديل للغذاء المستورد باستخدام جوبوب لقاح البرمي ومزجها بصوب لقاح نوع من البقوليات لاحتوائه على الاحماض الامينية.

## تقنية نووية لابادة ذبابة

عمان - الاتحاد

اعلن الاردن انه سيكافح ذبابة البحر للتوسط بالطرق النووية. وقال مدير زراعة الاغوار الجنوبية ابراهيم النوايسة ان وزارة الطاقة والنفط المعنية ستقضي على الذبابة نووياً باستخدام تقنيات حديثة لم يكشف عنها. ويبدو ان استخدام الليزر في العشرة التي تسبب الاضرار بالبيئة وتؤدي لظل في التوازن البيئي. وتتسبب الذبابة باصابة حوالي ٢٩ بالمئة من المحاصيل في الاردن بضرر بالغ. وتحتاج ثمار الحمضيات واللوزيات والتفاحيات والتين والافوكادو والخفرووات والاشجار الرعوية والحرجية وتصل الازدحام في الدراق من ٧٠ - ١٠٠ بالمئة. وقدر النوايسة خسائر منطقة البحر المتوسط بسبب الذبابة ٢٥٠ - ٣٠٠ مليون دولار سنوياً. ووفق الطرق التقليدية القديمة فإن الاردن يعتمد الى نصب مصائد خاصة بالذباب (٢٥) منها موزعة في منطقة الاغوار الجنوبية. لكن يبدو ان حيلة الصيد لم تكن كافية. وتم البحث عن الطرق النووية.



## يلتسين صياد ماهر

وصف ميخائيل بروسك، مطبق توفجورود (شمال غرب موسكو) امس الرئيس الروسي بوريس يلتسين الذي يمضي منذ امس انقضاء عطلة في المنطقة في مقر اقامته في قلديا، صيد اسماك ماهر يستمتع بلوج حتى الآن بهذه المواية. ونقل وكالة ايتار تاس للانباء عن بروسك قوله بعد رحلة صيد رئيسية « ان الرئيس يلتسين هو الذي اصعد اكبر عدد من سمكة الفرخ (بسمك شمري) وهذا ما يدل على صحته الجيدة. (أ ف ب)

## سرقوا

### منزل مانديلا

سُرقت لوحة برونزية من اتم المنزل الخاص بالرئيس والزعيم الافريقي (نلسون مانديلا) مكتوب عليها رقم المنزل. ومن المرجح ان تكون السرقة قد تمت أثناء عمليات التجميد والتبريد التي اجريت للمنزل قبل اسابيع من احتفال الزعيم الافريقي ببلوغه الثمانين واصلان زواجه. (أ ف ب)

## العنف بين الزوجات .. متبادل

انقلب المؤتمر الدولي الرابع عشر للعلوم الاجتماعية رأساً على عقب بعد اعلان النتائج التي توصل اليها باحث علم الاجتماع الاسرائيلي عن العنف في الحياة الزوجية التي توصلت الى ان الرجال يتعرضون للضرب من قبل الزوجات في الدول الأوروبية بنفس المعدل الذي يتعرض فيه النساء للضرب من قبل الزوجات. وقد استند الباحث الاسرائيلي على حالات واقعية مثل الملاك الذي يتعرض للضرب من قبل صديقة وزوجهم عن شملهم البحث كما توصل الى ان ٢٩٪ من الزوجات معرضون للعنف النسائي او الرجالي على حد سواء. (أ ف ب)

## عاصمة ليوم واحد

انقلقت عاصمة فنزويلا امس مسافة ٥٠٠ كيلومتر الى قرية صيد متربة لا يمكن الوصول اليها الا عن طريق البحر لتصبح مقر الحكومة لمدة يوم واحد. ويقضي مرسوم وقعه الرئيس رافيل كالديرا بان تصبح قرية ماكورو التالية على البحر الكاريبي والتي يسكنها الفأ خمسة عائلات لفنزويلا في الاحتفال بالذكرى مائة عام على وصول كريستوفر كولومبوس الى امريكا الجنوبية. ولا يوجد وجه للشبه بين ان عاصمة هندي وتلك القرية التي تتلصق بمجموعة منازل على الطراز الاستعماري مغلقة وسط النخيل على شاطئ ريفي يمتد على شكل حدوة حصان وسيراف كالديرا مجلس وزراء وقادة العسكريين الى ماكورو التي تقام فيها لفترة وجيزة للاحتفال بذكرى وصول كولومبوس الى فنزويلا لأول مرة في قلعة رحلة له الى الغرب. (رويترز)



حامد في اجازة .. وهذا بعض من معرضه المتجدد

## يتحدى «الفياجرا» .. «ازال» اليميني للرجال والنساء

صنعاء - احمد الجيلي

توصل طبيب أعصاب يمني الى اكتشاف نوع من الأعشاب قال انه يفوق مفعول الفياجرا في تنشيط الجنس عند الرجال والنساء. وقال محمد عبدالسلام ان العلاج الذي سماه (ازال) وهو الاسم القديم لصنعاء ليس له أية اضرار او مضاعفات سلبية على صحة الانسان وله تأثير فعال على الرجل والمرأة على حد سواء وبمختلف الاعمار الى جانب انه ينشط الذاكرة ويقيها ويزيل أية اضطرابات نفسية حسب قوله. وذكر عبدالسلام «الاتحاد» انه اجرة ازال تتراوح من ٥٠ جراما الى ١٠٠ جرام بحسب ما تتطلبه الحالة وان مفعولها قد يستمر الى ستة اشهر. وقال ان ما يربو على الف و ٥٠٠ شخص استعملوا من العلاج الذي يعتبر رخيص الثمن مقارنة بفعولاه ومفعوله السريع. ويقول طبيب الأعصاب اليمني انه توارث اللعنة ابا عن جد واستطاع معالجة الكثير من الحالات المرضية المستعصية ومنها امراض البرص والفشل الكلوي وقرحا للعدة وغيرها. وأوضح ان تركيبة (ازال) التي تمت تجربتها بنجاح تعتبر تحديا للفياجرا التي يقال بان لها مضاعفات على بعض المصابين بأمراض القلب وخلافه لانها ليست لها أية مضاعفات، ويؤكد بأنه على اتصال بوزارة الصحة اليمنية للحصول على براءة اكتشاف وتصنيع الدواء.

## .. والروس في غنى عن الفياجرا!

بعد السماح بتداول عقار الفياجرا لعلاج العجز الجنسي سيكون الروس من اولاء شعوب العالم في استخدامه خارج الولايات المتحدة. ولكن يتساءل خبراء هل هناك حاجة فعلا للفياجرا في روسيا. ويقولون انه نظرا لان متوسط الاعمار للذكور الروس هو ٥٠ عاما يكون هذا العقار قد خسر شريحة كبيرة من السوق. بيد ان الذكور الروس في منتصف العمر ايضا يعانون من نفس المشاكل الجنسية التي تفرق نظراهم في مختلف ارجاء العالم ولا يصرحون بها ابدا. قالت الدكتورة تاتيانا اجاركوفا عضو جمعية الثقافة الصحية والجنسية «معدل الإصابة بالاضطرابات الجنسية عال جدا.. روسيا لا تختلف عن غيرها في حاجتها الى المساعدة». وفي مؤتمر صحفي لتقديم العقار ظهرت حساسية واضحة تجاه مشكلة العجز الجنسي للرجال الروس. ويبلغ من العمر ١٦ في المئة من ٤٠٠ مليون رجل من اجمالي عدد الرجال الذين تجاوزوا الرابعة والثلاثين مصابون بالضعف. الا انه من غير المعروف ان كانوا سيطلبون علاجاً طبياً او ان مواردهم تمكنهم من شراء الفياجرا. ويذكر ان للتقاضي الروس لن يجدوا ما يملأون به رفاهية مثل الفياجرا لان استخدامهم مدخراتهم. (رويترز)



متزده مخيف في بلاك بول. بريطانيا. يتمثل في حفرة وعمق ٢٨٥ قدما لا يفصلها عن المترحين الازواج شفاف جدا ومع ذلك لا تكاد تظلم من مغامرين. (أ ف ب)

## ملع في اوساط العمال الفرنسيين!

باريس - سيد حمدي

انتابت العاملين الفرنسيين حالة من القلق من جراء تقرير أقيم مؤخرا عن الحالة الصحية لمعد من المهن التي يسبب امتهانها خطر عافية لاصحها. فقد تبين ان هناك مليوناً وللأمانة الف عامل فرنسي معرضون للامراض بمرورهم بسبب ظروف وطبيعة العمل. وقد اصدرت وزارة التضامن هذا التقرير الذي قام بصداقه الف ومائتا طبيب من المتخصصين في طب العمل. وانخفضت الدراسات التي تضمنها التقرير ثمانية واربعين الف عامل للبحث والتجربة. وتم اختيار هؤلاء من بين المسلمين في القطاع الخاص في المجالات الاعلى خطراً على الصحة. وأظهر التقرير ان الالوه الاكثر ضرراً على هؤلاء هي على التوالي: الزيوت المعدنية. والأتربة الخشبية. والحديد المسكور. والقطران. والبنزين. وتبين ان المواد الخمس المذكورة مسؤولة عن نسبة تسعين في المئة من التعرض بخطر الإصابة بالمرض. وشدد التقرير على ان الزيوت المعدنية وحدها مسؤولة عن اكثر من نصف اجمالي نسبة التعرض للخطر بواقع واحد وخمسين في المئة. والأتربة الخشبية ثمانية عشر في المئة. والحديد المسكور تسعة في المئة. والقطران ستة في المئة. ومثلها للبنزين. وتضمنت مجلة مكنيكي السيارات الرتبة الاولى من حيث التعرض للخطر الإصابة وذلك بنسبة اربعة وستين في المئة. وعمل الاخشاب ثمانية واربعين في المئة. والبناء ثلاثين في المئة. والتسعين تسعة وعشرين في المئة. ودعا التقرير الى ضرورة الاهتمام بطرق الوقاية وتوعية العاملين بمخاطر الالوه.

## انتحار صبي بسبب تقديسه للواجب

قتل صبي أرجنتيني يبلغ من العمر ١١ عاماً في اداء واجبه المنزلي وشعر انه مبعث خزي لأسرته فانتحر. وقالت وكالة الانباء الأرجنتينية امس الاول ان الصبي قال في رسالة تركها « ابي انتحرت لانني لم اقم بواجبي ولاني فرد في أسرة لا أستحقها.. احكم جميعاً » . وقتل الطفل نفسه بالرصاص مستخدماً مسدس والده في وقت مبكر من صباح امس الاول. وأكدت المستشفى التي نقل اليها في وقت لاحق انه توفي بعد ساعات من اطلاق الرصاص. (رويترز)

## مليون جنيه .. ثمن سيارة ديانا القديمة

وافق بائع تحف على بيع سيارة خاصة باميرة ويزن الراحلة ديانا سنسر بمليون جنيه استرليني رغم انه اشتراها قبل ثلاثة اعوام بـ ٦ الاف جنيه استرليني وقدمها هدية الى ابنته في عيد ميلادها الـ ١٨. وقال التاجر كيث لوسون انه رفض عرض يبالغ بـ ١٠ مليون جنيه من مشتر لكنه وافق على بيع السيارة التي قدمها الاميرة تشارلز كهدية خطوبة الى ديانا في عام ١٩٨٢ الى متحف يبيع مليون جنيه لان التحف سيخرجها لجمهور. وذكر ان السيارة من نوع فورد وهي سيارة عادية فضفية اللون وكانت ابنة التاجر تستخدمها منذ عام ١٩٨٥ لكنها توقفت عن استخدامها بعد وفاة الاميرة ديانا في ٣١ اغسطس ١٩٩٧. وقال لوسون انه تلقى عروضاً من مشاهير لشراء السيارة بينهم الملاك العائلي ملك تايسون لكنه فضل التحف. (ق ن ا)



احدى موقوفات شركة « باناسونيك » اليابانية تعرض مشغل القراص صغيراً يوضع على المعصم كما هو الحال الساعة مزود بتقنية لامتصاص الصدمات. (أ ف ب)

## لعنة «مير»!

حذر علماء الفضاء البريطانيون من ان محطة الفضاء الروسية مير قد تسقط على منطقة آهلة بالسكان في اي جزء من العالم عند انتهاء مهمتها في الفضاء في شهر ديسمبر ١٩٩٩ والتي استمرت ١٣ عاماً. وكان العلماء الروس قد خططوا لهذه اللحظة ليجعلوها اقرب من الجبال الجوي المحيط بالارض ثم يتروكها تسقط في المحيط الهادئ في شهر ديسمبر عام ١٩٩٩. ونسبت صحيفة الجورديان البريطانية لريتشارد كراوتر عالم الفضاء بوكالة ابحاث الفضاء البريطانية قوله ان المشكلة تكمن في ان محطة الفضاء (مير) ليست مثل مركب الفضاء الذي يمكن التحكم في حركته ولكن محطة مثل محطة مير يصعب التحكم بتوجيهها عندما تصل الى اقرب منطقة من الغلاف الجوي الارضي فمن المحتمل ان تغير اتجاهها. واصفاه انه على عكس مركب الفضاء الذي يصنع غلافه المعدني الخارجي من مادة شديدة القسوة والمصلاية فان محطة الفضاء مير مزودة بالجهة معدنية لاستغلال الطاقة الشمسية وسوف تتأثر بدخول الغلاف الجوي للارض فتتحطم وتتناثر. (المعالمية)

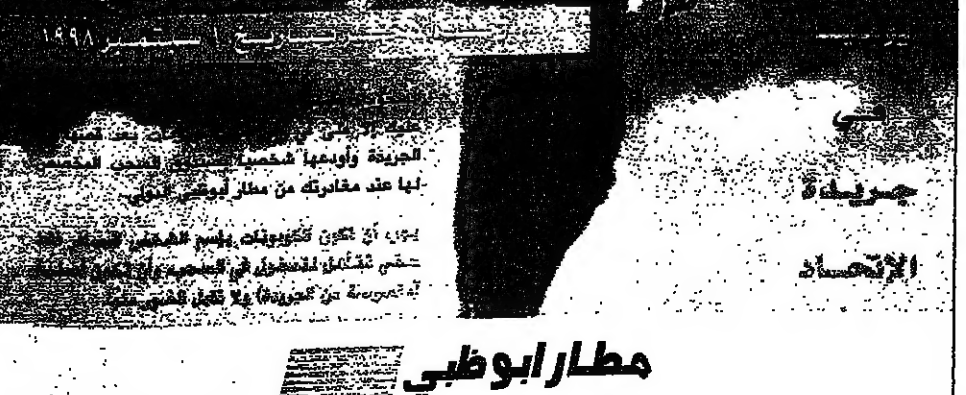


صورتان تشمان على الجهود المقدرة التي بذلتها « الجمعية الدولية للرسامين والفرج » لاعادة ادمج الرسامين المعاقين في بلاد كانت تدفع بهذه الفئة من المواطنين الى مزيد من اليأس والشقاء (رويترز)



صورتان تشمان على الجهود المقدرة التي بذلتها « الجمعية الدولية للرسامين والفرج » لاعادة ادمج الرسامين المعاقين في بلاد كانت تدفع بهذه الفئة من المواطنين الى مزيد من اليأس والشقاء (رويترز)

## الرابع الثاني! ما قبل الأخير.



صورتان تشمان على الجهود المقدرة التي بذلتها « الجمعية الدولية للرسامين والفرج » لاعادة ادمج الرسامين المعاقين في بلاد كانت تدفع بهذه الفئة من المواطنين الى مزيد من اليأس والشقاء (رويترز)

صورتان تشمان على الجهود المقدرة التي بذلتها « الجمعية الدولية للرسامين والفرج » لاعادة ادمج الرسامين المعاقين في بلاد كانت تدفع بهذه الفئة من المواطنين الى مزيد من اليأس والشقاء (رويترز)

صورتان تشمان على الجهود المقدرة التي بذلتها « الجمعية الدولية للرسامين والفرج » لاعادة ادمج الرسامين المعاقين في بلاد كانت تدفع بهذه الفئة من المواطنين الى مزيد من اليأس والشقاء (رويترز)

صورتان تشمان على الجهود المقدرة التي بذلتها « الجمعية الدولية للرسامين والفرج » لاعادة ادمج الرسامين المعاقين في بلاد كانت تدفع بهذه الفئة من المواطنين الى مزيد من اليأس والشقاء (رويترز)

صورتان تشمان على الجهود المقدرة التي بذلتها « الجمعية الدولية للرسامين والفرج » لاعادة ادمج الرسامين المعاقين في بلاد كانت تدفع بهذه الفئة من المواطنين الى مزيد من اليأس والشقاء (رويترز)